

輔教編卷上

漢一

宋藤州鐔津東山沙門釋契嵩撰

原教

勸書

原教

萬物有性情漢一古今有死生然而死生性情未始不相因而有之死固因於生生固因於情情固因於性使萬物而浮沉於主死者情為其累也有聖人者大觀乃推其因於生之前示其所以來也指其成於死之後教其所以

修也故以其道導天下排情偽于方今資必成乎將來夫生也既有前後而以今相與不亦為三世乎以將來之善成由今之所以修則方今窮通由其已往之所習斷可見矣情也者發於性皆情也苟情習有善惡方其化也則冥然與其類相感而成其所成情習有薄者焉有篤者焉機器有大者焉有小者焉聖人宜之故陳其法為五乘者為三藏者別乎五乘又岐出其繁然殆不可勝數上極成其聖道下極世俗之為農者商者牧者醫者

百工之鄙事皆示其所以然然與五乘者皆
統之於三藏舉其大者則五乘首之其一曰
人乘次二曰天乘次三曰聲聞乘次四曰緣
覺乘次五曰菩薩乘後之三乘云者蓋道真
徒超然之出世者也使其大潔情汗直趣乎
真際神而通之世不可得而窺之前之二乘
云者以世情膠甚而其欲不可輒去就其情
而制之曰人乘者五戒之謂也一曰不殺謂
當愛生不可以已輒暴一物不止不食其肉
也二曰不盜謂不義不取不止不攘他物也

三曰不邪淫謂不亂非其匹偶也四曰不妄
語謂不以言欺人五曰不飲酒謂不以醉亂
其修心曰天乘者廣於五戒謂之十善也一
曰不殺二曰不盜三曰不邪淫四曰不妄語
是四者其義與五戒同也五曰不綺語謂不
為飾非言六曰不兩舌謂語人不背面七曰
不惡口謂不罵亦曰不道不義八曰不嫉謂
無所妬忌九曰不恚謂不以忿恨宿於心十
曰不癡謂不昧善惡然謂兼修其十者報之
所以生天也修前五者資之所以為人也脫

天下皆以此各修假令非生天而人人足成善人人皆善而世又治未之有也昔宋文帝謂其臣何尚之曰適見顏延之宗炳著論發明佛法甚爲名理並是開獎人意若使率土之濱皆感此化朕則垂拱坐致太平矣夫復何事尚之因進曰夫百家之鄉十人持五戒即十人淳謹千室之邑百人修十善則百人和睦持此風教以周寰區編戶億千則仁人百萬夫能行一善則去一惡去一惡則息一刑一刑息於家萬刑思於國則陛下之言坐

致太平是也斯言得之矣以儒校之則與其所謂五常仁義者異號而一體耳夫仁義者先王一世之治跡也以跡議之而未始不異也以理推之而未始不同也跡出於理而理祖乎跡末也理本也君子求本而措末可也語曰視其所以觀其所由察其所安人焉漢一度哉人焉度哉孟子曰不揣其本而齊其末方寸之木可使高於岑樓謂事必揣量其本而齊等其末而後語之苟以其一世之跡而責其三世之謂何異乎以十步之履而詰其

百步之履曰而何其跡之紛紛也曷不為我之鮮乎是豈知其所適之遠近所步之多少也然聖人爲教而恢張異宜言乎一世也則當順其人情爲治其形生之間言乎三世也則當正其人神指緣業乎死生之外神農誌百藥雖異而同於療病也后稷標百穀雖殊而同於養人也聖人爲教不同而同於爲善也曰佛之道其治三世非耳目之所接子何以而明之曰吾謂人死而其神不死此其驗矣神之在人猶火之在薪也前薪雖與火相

燼今所以火者曷嘗燼乎曰神理冥眇其形既謝而孰能御其所適果爲人邪果爲飛潛異類乎曰斯可通也苟以其情習之業推之則其報也不差子豈不聞洪範五福六極之謂乎五福者謂人以其心合乎皇極而天用是五者應以嚮勸之六極者謂人不以其心合乎皇極而天用是六者應以威沮之夫其形存而善惡之應已然其神往則善惡之報豈不然乎佛經曰一切諸法以意生形此之謂也曰謂佛道絕情而所爲也如此豈非情

乎佛亦有情耶曰形象者舉有情佛獨無情
耶佛行情而不情耳曰佛之爲者既類夫仁
義而仁義烏得亦謂之情乎曰仁者何惠愛
之謂也義者何適宜之謂也宜與愛皆起於
性而形乎用非情何乎就其情而言之則仁
義乃情之善者也情而爲之而其勢近權不
情而爲之而其勢近理性相同也情相異也
異焉而天下鮮不競同焉而天下鮮不安聖
人欲引之其所安所以推性而同羣生聖人
欲息之其所競所以推懷而在萬物謂物也

漢一

也

無昆蟲無動植佛皆槩而惠之不敢損之謂
生也無貴賤無賢鄙佛皆一而導之使自求
之推其性而自同羣生豈不謂大誠乎推其
懷而盡在萬物豈不謂大慈乎大慈故其感
人也深大誠故其化物也易故夫中國之內
四夷八蠻之外其人聞佛之言爲善有福爲
惡有罪而鮮不測然收其惡心歡然舉其善
意守其說拳拳不敢失之若嚮之所謂五戒
十善云者里巷何嘗不相化而爲之自鄉之
邑自邑之州自州之國朝廷之士天子之宮

掖其修之至也不殺必仁不盜必廉不淫必
正不妄必信不醉不亂不綺語必誠不兩舌
不讒不惡口不辱不恚不讎不嫉不爭不癡
不昧有一于此足以誠於身而加於人況五
戒十善之全也豈有爲人弟者而不悌其兄
爲人子者而不孝其親爲人室者而不敬其
夫爲人友者而不以善相致爲人臣者而不
忠其君爲人君者而不仁其民是天下之無
有也爲之者唯恐其過與不及爲癖耳佛豈
苟癖於人焉如此者佛之道豈一人之私爲

乎抑亦有意於天下國家矣何嘗不存其君
臣父子耶豈妨人所生養之道耶但其所出
不自吏而張之亦其化之理隱而難見故世
不得而盡信易曰默而成之不言而信存乎
德行孟子曰民日遷善而不知爲之者豈不
然乎人之惑於情久矣情之甚幾至乎蔽薄
古聖人憂之爲其法交相爲治謂之帝謂之
王雖其道多方而猶不暇救之以仁恩之以
義教之賞欲進其善罰欲沮其惡雖罰日益
勞賞日益費而世俗益薄苟聞有不以賞罰

而得民遷善而遠惡雖聖如堯舜必歡然喜而致之豈曰斯人不因吾道而爲善吾不取其善必吾道而爲善乃可善之若是是聖人私其道也安有聖人之道而私哉夫游龍振於江海而雲氣油然四起暴虎聲於山林而颺風颺颺而來蓋其類自相應也故善人非親而善人同之惡人非恩而惡人容之舜好問而好察邇言隱惡而揚善及聞一善言見一善行若決江海沛然莫之能禦也禹聞善言則拜孔子嘗謂善人吾不得而見之得見

有常者斯可矣又曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之顏子得一善則拳拳服膺不敢失之孟子謂好善優於天下又謂誠身有道不明乎善不誠其身矣此五君子者古之大樂善人也以其善類固類於佛苟其不死見乎吾道之傳是必泯然從而推之噫亦後世之不幸不得其相遇而相證尚使兩家之徒猶豫而不相信噫人情莫不專己而略人是此而非彼非過則爭專過則拘君子通而已矣何必苟專君子當而

已矣何必苟非飲食男女人皆能知貴而君子不貴君子之所貴貴其能知道而識理也今有大道遠理若是而余不知識余愧於人多矣嘗試論曰夫欲人心服而自修莫若感其內欲人言順而貌從莫若制其外制其外者非以人道設教則不能果致也感其內者非以神道設教則不能必化也故佛之爲道也先乎神而次乎人蓋亦感內而制外之謂也神也者人之精神之謂也非謂鬼神淫惑之事者也謂人修其精神善其履行生也則

福應死也則其神清昇精神不修履行邪妄生也則非慶死也則其神受誅故天下聞之其心感動惡者沮而善者加之如此默化而何代無有然其教之作於中國也必有以世數相宜而來應人心相感而至不然何人以笑一其法修之天地應之鬼神效之苟其相宜之數之未盡相感之理未窮又安可以愛之而苟存惡之而苟去方之人事若王者霸者其順時應人而爲之豈不然哉況其有妙道冥權又至於人事者耶天妙道也者清淨寂滅之

謂也謂其滅盡衆累純其清淨本然者也非謂死其生取乎空荒滅絕之謂也以此至之則成乎聖神以超出其世冥權也者以道起乎不用之用之謂也謂其拯拔羣生而出乎情溺者也考其化物自化則皇道幾之考其權用應世則無所不至言其化也固後世不能臻之言其權也默而體之則無世不得昔者聖人之將化也以其法付之王付之臣付之長者有力之人非其私已而苟尊於人也蓋欲因其道而爲道因其善而爲善佛之經

固亦多方矣後世之徒不能以宜而授人致其信者過信令君有佞善輒欲捐國爲奴隸之下俗有淺悟遽欲棄業專勝僧之高此非謂用佛心而爲道也經豈不曰諸佛隨宜說法意趣難解故爲佛者不止緇其服剪其髮而已矣然佛之爲心也如此豈小通哉此有欲以如楊墨而譏之夫楊墨者滯一而拘俗以之方佛不亦甚乎世不探佛理而詳之徒訥訥然誕佛謂其說之不典佛之見出於人遠矣烏可以已不見而方人之見謂佛之言

多劫也誕耶世固有積月而成歲積歲而成世又安知其積世而不成劫耶苟以其事遠耳目不接而謂之不然則六藝所道上世之事今非承其傳而孰觀視之此可謂誕乎謂佛言大也誕耶世固有遊心凌空而往雖四隅上下窅然曷嘗有涯方之佛謂其世界無窮何不然乎謂佛言化也誕耶世固有夢中而夢者方其夢時而其所遇事與身世與適夢或其同或其異莫不類之夢之中既夢又安知其死之中不有化耶佛之見既遠而其

知故亦多故聖人廣其教以教多類欲其無所適而不化也今日佛西方聖人也其法宜夷而不宜中國斯亦先儒未之思也聖人者蓋大有道者之稱也豈有大有道而不得曰聖人亦安有聖人之道而所至不可行乎苟以其人所出於夷而然也若舜東夷之人文王西夷之人而其道相接紹行于中國可夷其人而拒其道乎況佛之所出非夷也或曰佛止言性性則易與中庸云矣而無用佛為是又不然如吾佛之言性與世書一也是聖

人同其性矣同者却之而異者何以處之水
多得其同則深爲河海土多得其同則積爲
山嶽大人多得其同則廣爲道德烏呼余烏
能多得其同人同誠其心同齋戒其身同推
德于人以福吾親以資吾君之康天下也曰
而何甚不厭漢一耶子輩雜然盈乎天下不籍四
民徒張其布施報應以衣食於人不爲困天
下亦已幸矣又何能補治其世而致福於君
親乎曰固哉居吾語汝汝亦知先王之門論
德義而不計工力耶夫先王之制民也恐世

敝民混而易亂遂爲之防故四其民使各屬
其屬豈謂禁民不得以利而與人爲惠若今
佛者默則誠語則善所至則以其道勸人舍
惡而趨善其一衣食待人之餘非贖也苟不
能然自其人之罪豈佛之法謬乎孟子曰於
此有人焉入則孝出則悌守先王之道以待
後之學者而不得食於子子何尊梓匠輪輿
而輕爲仁義者哉儒豈不然耶堯舜已前其
民未四當此其人豈盡農且工未聞其食用
之不足周平之世井田之制尚舉而民已匱

且敝及秦廢王制而天下益擾當是時也佛
老皆未之作豈亦二教加於四民而為孺然
耶人生天地中其食用恐素有分子亦為世
之憂太過為人之計太約報應者儒言休證
咎證積善有慶積惡有殃亦已明矣若布施
之云者佛以其人欲有所施惠必出於善心
心之果善方乎休證則可不應之孰為虛張
耶夫舍惠誠人情之難能也斯苟能其難能
其為善也不亦至乎語曰如有博施於民而
能濟衆何如可謂仁乎子曰何事於仁必也

聖乎堯舜其猶病諸蓋言聖人難之亦恐其
未能為也佛必以是而勸之者意亦釋人貪
恡而廓其善心耳世宜視其與人為施者公
私如何哉不當傲其所以為施也禮將有事
於天地鬼神雖一日祭必數日齋漢一蓋欲人誠
其心而潔其身也所以祈必有福于世今佛
者其為心則長誠齋戒則終身比其修齋戒
之數日福亦至矣豈盡無所資乎曰男有室
女有家全其髮膚以奉父母之遺體人倫之
道也而子輩反此自為其修超然欲高天下

然修之又幾何哉混然何足辨之曰爲佛者齋戒修心義利不取雖名亦忘至之遂通於神明其爲德也抑亦至矣推其道於人則無物不欲善之其爲道也抑亦大矣以道報恩何恩不報以德嗣德何德不嗣已雖不娶而以其德資父母形雖外毀而以其道濟乎親泰伯豈不虧形耶而聖人德之伯夷叔齊豈不娶長往於山林乎而聖人賢之孟子則推之曰伯夷聖之清者也不聞以虧形不娶而少之子獨過吾徒耶夫世之不軌道久矣

雖賢父兄如堯舜周公尚不能必制其子弟今去佛世逾遠教亦將季烏得無邪人寄我以偷安耶雖法將如之何大林中固有不材之木大畝中固有不實之苗直之可也不可以人廢道曰而言而之教若詳可尚也然則三教之說皆張於方今較之孰爲優乎曰叟愚也若三者皆聖人之教小子何敢輒議然佛吾道也儒亦竊嘗聞之若老氏則未頗存意不已而言之三教也亦猶同水以涉而厲揭有深淺儒者聖人之治世者也佛者聖人

漢一

十一

之治出世者也

勸書第一 并叙

余五書出未逾月客有踵門而謂曰僕粗聞大道適視若廣原教可謂涉道之深矣勸書者蓋其警世之漸也大凡學者必先淺而後深欲其不煩而易就也若今先廣教而後勸書僕不識其何謂也曰此吾無他義例第以茲原教廣原教相因而作故以其相次而列之耳客曰僕固欲公擢勸書於前而排廣教於後使夫觀之者先後有序泐淺而及奧不

亦善乎余然之矣而客又請之曰若五書雖各有其目也未若統而名之俾其流百世而不相離不亦益善乎余從而謝其客曰今夫搢紳先生猷吾道者殷矣而子獨好以助之子可謂篤道而公於為善矣即為其命工移易手二說增為三帙總五書而名之曰輔教編

潛子為勸書或曰何以勸乎曰勸夫君子者自信其心然後事其名為然也古之聖人有曰佛者先得乎人心之至正者乃欲推此與

天下同之而天下學者反不能自信其心之
然遂毅然相與排佛之說以務其名吾嘗爲
其悲之夫人生名孰誠於心今忽其誠說而
徇乎區區之名惑亦甚矣夫心也者聖人道
義之本也名也者聖人勸善之權也務其權
而其本不審其爲善果善乎其爲道義果義
乎今學者以適義爲理以行義爲道此但外
事中節之道理也未預乎聖人之道也大
理也夫大理也者固常道之主也凡物不自
其主而爲爲之果當乎漢人有號牟子者嘗

漢一

十二

著書以諭佛道曰道之爲物也居家可以事
親宰國可以治民獨立可以治身履而行之
則充乎天地此蓋言乎世道者資佛道而爲
其根本者也夫君子治世之書頗嘗知其心
之然乎知之而苟排之是乃自欺其心也然
此不直人心之然也天地之心亦然鬼神異
類之心皆然而天地鬼神益不可以此而欺
之也然此雖槩見百家之書而百家者未始
盡之佛乃窮深極微以究乎死生之變以通
乎神明之往來乃至於大妙故世俗以其法

事於天地而天地應之以其書要於鬼神而鬼神順之至乎四海之人以其說而含惡從善者不待爵賞之勸斐然趨以自化此無他也蓋推其大誠與天地萬物同而天人鬼神自然相感而然也曰此吾知之矣卷一姑從吾名教乃爾也曰夫欲其名勸之十三但誠於爲善則爲聖人之徒固已至矣何必資斥佛乃賢耶今有人日爲善物於此爲之既專及寢則夢其所爲宛然當爾則其人以名夢乎以魂夢耶是必以魂而夢之也如此則善惡常與心

相親奈何徒以名夸世俗而不顧其心魄乎君子自重輕果如何哉昔韓子以佛法獨盛而惡時俗奉之不以其方雖以書抑之至其道本而韓亦頗推之故其送高閑序曰今閑師浮圖氏一死生解外繆是其心必泊然無於所起其於世必澹然無於所嗜稱乎大顛則曰頗聰明識道理又曰實能外形骸以理自勝不爲事物侵亂韓氏之心於佛亦有所善乎而大顛禪書亦謂韓子嘗相問其法此必然也逮其爲絳州刺史馬府君行狀乃曰

司徒公之薨也刺臂出血書佛經千餘言期以報德又曰其居喪有過人行又曰掇其大者爲行狀託立言之君子而圖其不朽焉是豈盡非乎爲佛之事者耶韓子賢人也臨事制變當自有權道方其讓老氏則曰其見小也坐井觀天曰天小者非天罪也又曰聖人無常師萇弘師襄老聃邾子之徒其賢不及孔子孔子三人行則必有我師是亦謂孔子而師老聃也與夫曾子問司馬遷所謂孔子問禮於老聃類也然老子固薄禮者也豈專

言禮乎是亦在其道也驗太史公之書則孔子聞道於老子詳矣昔孟子故擯夫爲揚墨者而韓子則與墨曰孔子必用墨子墨子必用孔子不相用不足爲孔墨儒者不尚說乎死生鬼神之事而韓子原鬼稱乎羅池柳子厚之神奇而不疑韓子何嘗膠於一端而不自通耶韓謂聖賢也豈其是非不定而言之反覆蓋鑑在其心抑之揚之或時而然也後世當求之韓心不必隨其語也曰吾於吾儒之書見其心亦久矣及見李氏復性之說益

漢一

十四

自發明無取於佛也曰止渴不必東井而飲
充飢不必擇庖而食得子審其心爲善不亂
可也豈抑人必從於我不然也他書雖見乎
性命之說大較恐亦有所未盡者也吾視本
朝所撰高僧傳謂李習之嘗聞法於道人惟
儼及取李之書詳之其微旨誠若得於佛經
但其文字與援引爲異耳然佛亦稍資諸君
之發明乎曰雖然子盍盡子之道歟曰於此
吾且欲諸君之易曉耳遽盡吾道則恐世誕
吾言而益不信也勿已幸視吾書曰廣原教

者可詳也

勸書第二

天下之教化者善而已矣佛之法非善乎而
諸君必排之是必以其與已教不同而然也
此豈非莊子所謂人同於己則可不同於己
雖善不善謂之矜吾欲諸君爲公而不爲矜
也語曰多聞擇其善者而從之又曰君子之
於天下也無適也無莫也義之與比聖人抑
亦酌其善而取之何嘗以與己不同而棄人
之善也自三代其政旣衰而世俗之惡滋甚

漢一

十五

禮義將不暇獨治而佛之法乃播於諸夏遂與儒並勸而世亦翕然化之其遷善遠罪者有矣自得以正乎性命者有矣而民至于今賴之故吾謂三教者乃相資而善世也但在冥數自然人不可得而輒見以理而陰校之無不然也故佛之法爲益於天下抑亦至矣今日佛爲害於中國斯言甚矣君子何未之思也大凡害事無大小者不誅於人必誅於天鮮得久存於世也今佛法入中國垂千年矣果爲害則天人安能久容之如此也若其

三廢於中國而三益起之是亦可疑其必有大合乎天人者也君子謂其廢天常而不近人情而惡之然其遺情當絕有陰德乎君親者也而其意甚遠不可遽說且以天道而與子質之父子夫婦固天常也今佛導人割常情而務其修潔者蓋反常而合道也夫大道亦恐其有所至於常情耳不然則天賦之火矣若古之聖賢之人事於佛而相贊之者繁乎此不可悉數姑以唐而明其大略夫爲天下而至於王道者孰與太宗當玄奘出其衆經

而太宗父子文之曰大唐聖教序相天下而
 最賢者孰與房杜姚宗耶若房梁公玄齡則
 相與玄奘譯經杜萊公如晦則以法尊於京
 兆玄琬逮其垂薨乃命琬為世世之師宗丞
 相環則以佛法師於曇一裴晉公勲業於唐

漢一

十六

為高丞相崔羣德重當時天下服其善人而
 天下孰賢於二公裴則執弟子禮於徑山法
 欽崔則師於道人如會惟儼抱大節忠於國
 家天下死而不變者孰與顏魯公魯公嘗以
 稱弟子於湖州慧明問道於江西巖峻純

孝而清正孰與於魯山元紫芝紫芝以母喪
 則刺血寫佛之經像記上之事見於劉煦唐本朝所撰高僧傳
 自太宗逮乎元德秀者皆其君臣之甚聖賢
 者也借使佛之法不正而善惑亦烏能必惑
 乎如此之聖賢耶至乃儒者文者若隋之文
 中子若唐之元結李華梁肅若權文公若裴
 相國休若柳子厚李元賓此八君子者但不
 詬佛為不賢耳不可謂其盡不知古今治亂
 成敗與其邪正之是非也而八君子亦未始
 謂佛為非是而不推之如此諸君益宜思之

今吾人之所以爲人者特資乎神明而然也
神明之傳於人亦猶人之移易其屋廬耳舊
說羊祜前爲李氏之子崔咸乃盧老後身若
斯之類古今頗有諸君故亦嘗聞之也以此
而推之則諸君之賢豪出當治世是亦乘昔
之神明而致然也又烏知其昔不以佛之法
而治乎神明耶於此吾益欲諸君審其形始
而始求其中不必徒以外物而自繆今爲書
而必欲勸之者非直爲其法也重與諸君皆
稟靈爲人殊貴於萬物之中而萬物變化芒

漢一

十七

乎紛綸唯人爲難得諸君人傑愈難得也然
此亦死生鬼神之惚恍不足擅以爲諭請即
以人事而言之幸諸君少取焉夫立言者所
以勸善而沮惡也及其善之惡之當與不當
則損益歸乎陰德今閭巷之人欲以言而辱
人必亦思之曰彼福德人也不可辱之辱則
折吾福矣然佛縱不足預世聖賢豈不若其
閭巷之福德人耶今詆訶一出則後生未學
百世效之其損益陰德亦少宜慎思之昔韓
退之不肯爲史蓋懼其褒貶不當而損乎陰

德也故與書乎劉生曰不有人禍則有天刑
又曰若有鬼神將不福人彼史氏之褒貶但
在乎世人耳若佛者其道德神奇恐不啻於
世之人也此又未可多貶也列禦寇稱孔子
嘗曰丘聞西方之有大聖人不治而不亂不
言而自信不化而自行蕩蕩乎民無能名焉
使列子妄言即已如其稱誠則聖人固不可
侮也

勸書第三

余嘗見本朝楊文公之書其意自謂少時銳

於仕進望望常若有物礙於胸中及學釋氏
之法其物驟然破散無復蔽礙而其心泰然
故楊文公資此終為良臣孝子而天下謂其
有大節抑又聞謝大夫泌與查道待制甚通
吾道故其為人能仁賢其為政尚清淨而所
治皆有名跡及謝大夫之亡也沐浴儼其衣
冠無疾正坐而盡昔尹待制師魯死於南陽
其神不亂士君子皆善師魯死得其正吾亦
然之也及會宋從事災於錢唐聞其所以然
益詳朱君善方脉膏師魯疾革而范資政命

朱夜往候之尹待制即謂朱曰吾死生如何
朱君曰脉不可也而師魯亦謂朱曰吾亦自
知吾命已矣因說其素學佛於禪師法昭者
吾乃今資此也及其夕三鼓屏人遂隱几而
終余晚見尹氏退說與其送迥光之序驗朱
從事之言是也然佛之法益人之生也若彼
益人之死也如此孰謂佛無益於天下乎而
天下人人默自得之若此四君子者何限至
乃以其五戒十善陰自修者而父益其善子
益其孝夫婦兄弟益其和抑亦衆矣余昔見

潯陽之民曰周懷義者舉家稍以十善慈孝
仁惠稱於隣里鄉人無相害之意雖街童市
豎見周氏父子必曰此善人也皆不忍欺之
吾嘗謂使天下皆如周氏之家豈不爲至德
之世乎夫先儒不甚推性命於世者蓋以其
漢一
幽奧非衆人之易及者也未可以救民之弊
姑以禮義統乎人情而制之若其性與神道
恐獨待乎賢者耳語曰回也庶幾乎屢空不
其然乎今日三代時人未有夫佛法之說豈
不以其心而爲人乎曰何必三代如三皇時

輔教編卷中

漢二

宋藤州鐔津東山沙門釋契嵩撰

廣原教

并叙二十六篇

叙曰余昔以五戒十善通儒之五常為原教
急欲解當世儒者之訾佛若吾聖人為教之

漢三

大本雖槩見而未暇盡言意待別為書廣之
原教傳之七年會丹丘長吉遺書勸余成之
雖屬草以所論未至焚之適就其書幾得手
聖人之心始余為原教師華嚴經先列乎善
薩乘蓋取其所謂依本起末門者也師智度

論而離合乎五戒十善者也然立言自有體
裁其人不知頗相誚訝當時或為其改之今
書乃先列乎人天乘亦從華嚴之所謂攝未
歸本門者也旨哉五戒十善則不復出其名
數吾所以為二書者蓋欲發明先聖設教之
大統以諭夫世儒之不知佛者故其言欲文
其理欲簡其勢不可枝辭蔓說若曲辨乎眾
經之教義則章句者存焉知余譏余其原教
廣原教乎廣原教凡二十五篇總八千三百
餘言是歲丙申也振筆于靈隱永安山舍

惟心之謂道闡道之謂教教也者聖人之垂跡也道也者衆生之大本也甚乎羣生之繆其本也久矣聖人不作而萬物終昧聖人以與萬物大明也心無有外道無不中故物無不預道聖人不私道不棄物道之所存聖人皆與是故其爲教也通幽通明通世出世無不通也通者統也統以正之欲其必與聖人同德廣大靈明莫至乎道神德妙用莫至乎心徇妄縛業莫甚乎迷本流蕩諸趣莫甚乎死生知衆生之過患莫善乎聖人與萬物

正本莫善乎設教正固明明固妙固其道疑焉是故教也者聖人明道救世之大端也夫教也者聖人乘時應機不思議之大用也是故其機大者頓之其機小者漸之漸也者言乎權也頓也者言乎實也實者謂之大乘漢二權者謂之小乘聖人以大小衍攬乎羣機而幽明盡矣預頓而聞漸預漸而聞頓是又聖人之妙乎天人而天人不測也聖人示權所以趨實也聖人顯實所以藉權也故權實偏圓而未始不相顧權也者有顯權有冥權聖

人顯權之則為淺教為小道與夫信者為其
小息之所也聖人冥權之則為異道為他教
為與善惡同其事與夫不信者預為其得道
之遠緣也顯權可見而冥權不測也實也者
至實也至實則物我一也物我一故聖人以
羣生而成之也語夫聖人之權也則周天下
之善徧百家之道其救世濟物之大權乎語
夫聖人之實也則旁礴法界與萬物皆極其
天下窮理盡性之大道乎聖人者聖人之聖
者也以非死生而示死示生與人同然而莫

覩其所以然豈古神靈睿智博大盛備之聖
人乎故其為教有神道也有人道也有常德
也有奇德也不可以一槩求不以世道擬議
得在於心通失在於跡較

治人治天莫善乎五戒十善修夫小小聖小

漢二

三

聖莫盛乎四諦十二緣修夫大聖以趨乎大
大聖莫盛乎六度萬行夫五戒十善者離之
所以致天合之所以資人語其成功則有勝
有劣語其所以然則天人之道一也夫四諦
十二緣者離之則在乎小聖合之則在乎小

小聖語其成功則有降殺語其乘之則小聖小小聖同道也夫六度也者首萬行廣萬行者也大聖與乎大大聖其所乘雖稍分之及其以萬行超極則與夫大大之聖人一也萬行也者萬善之謂也聖人之善蓋神而為之適變乘化無所而不在也是故聖人預天人之事而天人不測也夫神也者妙也事也者麤也麤者唯人知之妙者唯聖人知之天下以彼我競以儒佛之事相是非而天下之知者儒佛之事豈知其埏埴乎佛儒者耶夫舍

靈者溥天溥地徧幽徧明徧乎夷狄禽獸非以神道彌綸而古今殆有棄物聖人重同靈懼遺物也是故聖人以神道作心必至至必變變者識也至者如也如者妙萬物者也識者紛萬物異萬物者也變也者動之幾也至也者妙之本也天下無不本天下無不動故萬物出于變入于變萬物起于至復于至萬物之變見乎情天下之至存乎性以情可以辨萬物之變化以性可以觀天下之大妙善夫情性可以語聖人之教道也

萬物同靈之謂心聖人所履之謂道道有大者焉有小者焉心有善者焉有惡者焉善惡有厚薄大小有漸奧故有大聖有次聖有小聖有天有人有須倫有鬼神有介羽之屬有地道羣生者一心之所出也聖人者一道之所離也聖人之大小之端不可不審也羣生之善惡之故不可不慎也夫心與道豈異乎哉以聖人羣生姑區以別之曰道曰心也心乎大哉至也矣幽過乎鬼神明過乎日月博大包乎天地精微貫乎鄰虛幽而不幽故至

漢二

四

幽明而不明故至明大而不大故絕大微而不微故至微精日精月靈鬼靈神而妙乎天地三才若有乎若無乎若不有不無若不有若不無是可以言語狀及乎不可以絕待玄解諭得之在乎瞬息差之在乎毫釐者是可以與至者知不可與學者語聖人以此難明難至也乃為諸教言之義之諭之正之雖夥然多端是皆欲人之不繆也而學者猶昧今天下混謂乎心者言之而不詳知之而不審苟認意識謂與聖人同得其趣道也

不亦遠乎

性出乎情情隱乎性性隱則至實之道息矣
是故聖人以性為教而教人天下之動生於
情萬物之惑正於性情性之善惡天下可不
審乎知善惡而不知夫善惡之終始其至知
乎知其終而不知其始其至知乎唯聖人之
至知知始知終知微知亡見其貫死生幽明
而成象成形天地至遠而起於情宇宙至大
而內於性故萬物莫盛乎情性者也情也者
有之初也有有則有愛有愛則有嗜欲有嗜

欲則男女萬物生死焉死生之感則善惡以
類變始之終之循死生而未始休性也者無
之至也至無則未始而無出乎生入乎死而
非死非生聖人之道所以寂焉明然唯感所
適夫情也為偽為識得之則為愛為惠為親
親為踈踈為或善為或惡失之則為欺為狡
為兇為不遜為貪為溺嗜欲為喪心為滅性
夫性也為真為如為至為無邪為清為靜近
之則為賢為正人遠之則為聖神為大聖人
聖人以性為教教人而不以情此其蘊也情

性之在物常然宛然探之不得決之不絕天地有窮性靈不竭五趣迭改情累不釋是故情性之謂天下不可不束也夫以情教人其在生死之間乎以性教人其出夫死生之外乎情教其近也性教其遠也誕乎死生之外而罔之其昧天理而絕乎生生之源也小知不及大知醯雞之局乎甕甑之間不亦然乎心動曰業會業曰感感也者通內外之謂也天下之心孰不動萬物之業孰不感業之爲理也幽感之爲勢也遠故民不睹而不懼聖

人之教謹乎業欲其人之必警也欲其心之慎動也內感之謂召外感之謂應召爲其因應爲其果因果形像者皆預也夫心動有逆順故善惡之情生焉善惡之情已發故禍福之應至焉情之有淺深報之有輕重輕乎可

淡二

六

業之在人也如此可不慎乎

物有性物有命物好生物惡死有血氣之屬皆然也聖人所以欲生而不欲殺夫生殺有因果善惡有感應其因善其果善其因惡其果惡夫好生之心善好殺之心惡善惡之感可不慎乎人食物物給人昔相負而冥相償業之致然也人與物而不覺謂物自然天生以養人天何頗邪害性命以育性命天道至仁豈然乎哉夫相償之理冥而難言也宰殺之勢積而難休也故古之法使不暴天物不

合圍不揜羣也子釣而不網弋不射宿其止殺之漸乎佛教教人可生而不可殺可不思耶諒哉

大信近也小信遠也近反遠遠反近情蔽而然也天下莫近乎心天下莫遠乎物人夫不

梁二

七

信其心而信其物不亦近反遠遠反近乎不亦迷繆倒錯乎心也者聰明睿智之源也不得其源而所發能不繆乎聖人所以欲人自信其心也信其心而正之則為誠常為誠善為誠孝為誠忠為誠仁為誠慈為誠和為誠

順爲誠明誠明則感天地振鬼神更死生變化而獨得是不直感天地動鬼神而已矣將又致乎聖人之道者也是故聖人以信其心爲大也夫聖人博說之約說之直示之巧示之皆所以正人心而與人信也人而不信聖人之言乃不信其心耳自棄也自惑也豈謂明乎哉賢乎哉

修多羅藏者何謂也合理也經也經也者常也貫也攝也顯乎前聖後聖所說皆然莫善乎常也持義理而不亡莫善乎貫也總羣生

而教之莫善乎攝也阿毗曇藏者何謂也對法也論也論也者判也辨也發明乎聖人之宗趣莫善乎辨指其道之淺深莫善乎判毗尼藏者何謂也戒也律也律也者制也啓衆善遮衆惡莫善乎制也人天乘者何謂也漸之漸也導世俗莫盛乎至漸聲聞乘者何謂也權也漸也小道也緣覺乘者何謂也亦小道也從其器而宜之莫盛乎權與其進而不與其退莫盛乎漸菩薩乘者何謂也實也頓也大道也即大心而授大道莫盛乎菩薩乘

也其乘與妙覺通其殆庶幾者也四輪者何謂也曰風也曰水也曰金也曰地也四輪也者天地之所以成形也觀乎四輪則天地之終始可知也三界者何謂也曰欲也曰色也曰無色也三界也者有情者之所依也觀乎三界則六合之內外可詳而不疑也六道者何謂也曰地獄也曰畜生也曰餓鬼也曰脩羅也曰人也曰天也六道也者善惡心之所感也觀乎六道則可以慎其爲心也四生者何謂也曰胎也曰卵也曰濕也曰化也四生

也者情之所成也觀乎四生則可以知形命之所以然也何家無教何書無道道近而不道遠天下何以知遠乎教人而不教他類物其有所遺乎夫幽者遠者固人耳目之所不及也惚恍者飛潛者固人力之不能卹也人之不能及宜聖人能及之人之不能卹宜聖人能卹之聖人不能及天下其終昧夫幽遠者耶聖人不能卹舍靈者將淪而無所拯乎是故聖人之教遠近幽明無所不被無所不著天下其廣大悉備者孰有如吾聖人之教

者也

天之至高地之至遠鬼神之至幽修吾聖人之法則天地應之舉吾聖人之言則鬼神順之天地與聖人同心鬼神與聖人同靈蓋以其類相感而然也情不同則人睽類不同則物反非其道則孺子不從今夫感天地振鬼神得乎百姓夷狄更古今而其心不離則吾聖人之道其大通大至斷可見矣

佛者何謂也正乎一者也人者何謂也預乎一者也佛與人一而已矣萬物之謂者名也

至理之謂者實也執名而昧實天下其知至乎道在乎人謂之因道在乎佛謂之果因也者言乎未至也果也者言乎至也至則正矣正則無所居而不自得焉佛乎豈必形其形跡其跡形跡者乃存其教耳教也者為其正之之資也別萬物莫盛乎名同萬物莫盛乎實聖人以實教人欲人之大同也聖人以遺名而勸人防人之大異也觀夫聖人之所以教或無字則名實之至斷可見矣何人無心何心無妙何教無道何道無中槩

言乎中則天下不趨其至道混言其妙則天下不求其至心不盡乎至心至道則僞者狂者矜者慢者由此而不修也生者死者因循變化由此而不警也妙有妙有大妙中有事中有理中夫事中也者萬事之制中者也理中也者性理之至正者也夫妙也者妙之者也大妙也者妙之又妙者也妙者百家者皆言而未始及其大妙也大妙者唯吾聖人推之極乎衆妙者也夫事中者百家者皆然吾亦然矣理中者百家者雖預中而未始至中

唯吾聖人正其中以驗其無不中也曰心曰道名焉耳曰中曰妙語焉耳名與言雖異而至靈一也一即萬萬即一一復一萬復萬轉之展之交相融攝而浩然不窮大妙重玄其如此也矣夫故其擲大千於方外納須彌於芥子而至人不疑曰妙而已矣曰中而已矣注二又何以加焉曰海固深矣而九淵深於海夷谿之子豈諒於戲教不可泥道不可罔泥教淫跡罔道棄本泥也者過也罔也者不及也過與不及其為患

一也聖人所以為理必誠為事必權而事與理皆以大中得也夫事有宜理有至從其宜而宜之所以為聖人之教也即其至而至之所以為聖人之道也梁齊二帝梁武齊文宣也反其宜而事教不亦泥乎魏周二君魏武周武泯其至而預道不亦罔乎夫聖人之教善而已矣夫聖人之道正而已矣其人正人之其事善事之不必僧不必儒不必彼不必此彼此者情也僧儒者跡也聖人垂跡所以存本也聖人行情所以順性也存本而不滯跡可以語夫

權也順性而不溺情可以語夫實也昔者石虎以柄國殺罰自疑其事佛無祐而佛圖澄乃謂石虎曰王者當心體大順動合三寶如其兇惡不為教化所遷安得不誅但刑其可刑罰其可罰者脫刑罰不中雖傾財奉佛何以益乎昔宋文帝謂求那跋摩曰孤媿身徇國事雖欲齋戒不殺安得如法也跋摩曰帝王與匹夫所修當異帝王者但正其出言發令使乎人神悅和人神悅和則風雨順風雨順則萬物遂其所生也以此持齋齋亦至

矣以此不殺德亦大矣何必輟半日之餐全一禽之命爲之修乎帝撫机稱之曰俗迷遠理僭滯近教若公之言真所謂天下之達道可以論夫天人之際矣圖澄跋摩古之至人也可謂知權乎

聖人以五戒之導世俗也教人修人以種人修之則在其身種之則在其神一爲而兩得故感人心而天下化之與人順理之謂善從善無跡之謂化善之故人慕而自勸化之故在人而不顯故天下不可得以校其功天下

不可得以議其德然天下鮮惡孰知非因是而損之天下多善孰知非因是而益之有謂佛無所助夫王者之治天下者此不睹乎理者也

善不修則人道絕矣性不明則神道滅矣天地之生生者神也萬物之靈族者人也其神暗生生者所以異也其人失靈族者所以衰也聖人重人道所以推善而益之也聖人重神道所以推性而嗣之也人者天者聖人者孰不自性而出也聖人者天者人者孰不自

善而成也所出者固其本也所成者固其致也衆成之大成者也萬本之大本者也聖人以性嗣蓋與天下厚其大本也聖人以言蓋蓋與天下務其大成也父母之本者次本也父母之成者次成也次本十二次成十二能形人而不能使其必人也必人必神必先其大本大成也而然後及其次本次成是謂知本也夫天下以父子夫婦爲人道者是見人道之緣而不見其因也緣者近也因者遠也夫天下知以變化自然爲乎神道者是見其然而不見

其所以然也然者顯也所以然者幽也是故聖人推其所以然者以盡神道之幽明也推其遠而略其近者以驗人道之因果也聖人其與天下之終始乎聖人不自續其族舉人族而續之其爲族不爲大族乎哉聖人不自嗣其嗣舉性本而與天下嗣之其爲嗣不亦大嗣乎哉

教謂布施何謂也布施吾原教雖論而未盡此盡之也布施也者聖人之欲人爲福也夫福豈有象耶在其爲心之善不善耳貪婪慳

恡者心之不善者也濟人惠物者心之善者也善心感之則為福不善心感之則為極福極之理存乎儒氏之皇極矣皇極者蓋論而不議者也夫布施之云為者聖人欲人發其感福之心也其發之者有優劣則應之者有厚薄以佛事而發其施心者優也洪二以世事而發其施心者劣也聖人欲人之福必厚故先優而後劣劣者謂之卑優者謂之勝儒曰福者備也備者百順之名也無所不順之謂備此道其緣而不道其因非因則天下不知其

所以為福也所種之地薄則所成之物不茂所種之地嘉則所成之物必碩也矣是故聖人示人之勝劣豈有所苟乎如以財而施人者其福可量也以法而施人者其福不可量也可量者并世而言之也不可量者以出世而言之也

教必尊僧何謂也僧也者以佛為性以如來為家以法為身以慧為命以禪悅為食故不恃俗氏不營世家不修形骸不貪生不懼死不滯乎五味其防身有戒攝心有定辨明有

慧語其戒也潔清三惑而累身不汙語其定也恬思慮正神明而終日不亂語其慧也崇德辨惑而必然以此修之之謂因以此成之之謂果其於物也有慈有悲有大誓有大惠慈也者常欲安萬物悲也者常欲拯衆苦誓也者誓與天下見真諦惠也者惠羣生以正法神而通之天地不能揜宥而行之鬼神不能測其演法也辯說不滯其護法也奮不顧身能忍人之不可忍能行人之不能行其正命也丐食而食而不為恥其寡欲也糞衣緼

鉢而不為貧其無爭也可辱而不可輕其無怨也可同而不可損以實相待物以至慈修已故其於天下也能必和能普敬其語無妄故其為信也至其法無我故其為讓也誠有威可敬敬或有儀儀二可則天人望而儼然能福於世能導於俗其忘形也委禽獸而不恡其讀誦也冒寒暑而不廢以法而出也遊人間徧聚落視名若谷響視利若遊塵視物色若陽艷煦姬貧病瓦合輿僮而不為卑以道而處也雖深山窮谷草其衣木其食晏然自得不

可以利誘不可以勢屈謝天子諸侯而不爲高其獨立也以道自勝雖形影相弔而不爲孤其羣居也以法爲屬會四海之人而不爲混其可學也雖三藏十二部百家異道之書無不知也他方殊俗之言無不通也祖述其法則有文有章也行其中道則不空不有也其絕學也離念清淨純真一如不復有所分別也僧乎其爲人至其爲心溥其爲德備其爲道大其爲賢非世之所謂賢也其爲聖非世之所謂聖也出世殊勝之賢聖也僧也如

此可不尊乎

以世法籍僧何謂也籍僧者非古也其暴周之意耳僧也者遠塵離俗其本處乎四民之外籍僧乃民言僧也吾聖人之世國有僧以僧法治國有俗以俗法治各以其法而治之也未始聞以世法而檢僧也豈非聖人既隱其道大衰其徒汙雜太甚輔法不勝其人而然乎羽嘉生應龍應龍生鳳凰鳳凰生衆鳥物久乃變其勢之自然也既變則不可不制也制乎在於區之別之邪正曲直不可槩視

也石有五草有蘭人乎豈謂無其聖賢耶旌一善則天下勸善禮一賢則天下慕賢近古之高僧者見天子不名預制書則曰師曰公鍾山僧遠鑾輿及門而牀坐不迎虎溪慧遠天子臨潯陽而詔不出山當世待其人尊其德是故其聖人之道振其徒尚德儒曰貴德何爲也爲其近於道也儒豈不然哉後世之慕其高僧者交卿大夫尚不得預下士之禮其出其處不若庸人之自得也況如僧遠之見天子乎況如慧遠之自若乎望吾道之興

吾人之修其可得乎存其教而不須其人存諸何以益乎惟此未嘗不涕下

教謂住持者何謂也住持也者謂藉人持其法使之永住而不泯也夫戒定慧者持法之具也僧園物務者持法之資也法也者大聖之道也資與具待其人而後舉善其具而不善其資不可也善其資而不善其具不可也皆善則可以持而住之也昔靈山住持以大迦葉統之竹林住持以身子尸之故聖人之教盛聖人之法長存聖人旣隱其世數相法

茫然久乎吾人傲倖乃以住持名之勢之利
之天下相習本焉紛然幾乎成風成俗也聖
人不復出其孰為之正外衛者不視不擇欲
吾聖人之風不衰望聖人之法益昌不可得
也悲夫吾何望也

漢二

十六

僧置正而秩比侍中何謂也置正非古也其
姚秦之所始也置正可也置秩不可也僧也
者委榮利以勝德高世者也豈預寵祿乎與
僧比秩不亦造端引後世之競勢乎道碧不
亦不知室其漸道碧之過也夫僧也者出於

戒定慧者也夫正也者出於誠明者也僧非
誠明孰能戒戒誠定誠慧也不誠乎戒定慧
則吾不知其所以為正也宋齊梁陳四代亦
沿秦而置正二魏高齊後周革秦之制而置
統隋承乎周亦置之統唐革隋則罷統而置
錄國朝沿唐之制二京則置錄列郡則置正
夫古今沿革雖異而所尸一也天下難於得
人而古今皆然果得其正則吾人庶幾無邪
也慎之乎慎之乎難其人乎
有形出無形無形出有形故至神之道不可

以有尋不可以無測不可以動失不可以靜
得聖人之道空乎則生生奚來聖人之道不
空乎則生孰不泯善體乎空不空於聖人之
道其庶幾乎夫驗空莫若審有形審有形莫
若知無形知無形則可以窺神明窺神明始
可以語道也道也者神之緼也識之所自出
也識也者大患之源也謂聖人之道空此乃
溺乎混茫之空也病益病矣天下其孰能治
之乎哉
天下不信性為聖人之因天下不信性為聖

人之果天下惑性而不知修性天下言性而
不知見性不信性與聖人同因自昧也不信
性與聖人同果自棄也不修性而性溺惑也
不見性而其言性非審也或無字是故指修
莫若乎因尅成莫若乎果全性莫若乎修審
性莫若乎證因也者修性之表也果也者成
性之效也修也者治性之具也證也者見性
之驗也天下其心方散之亂之情之慢之謂
不必因而罔其表者則天下何以勸其修性
而趨其成乎天下之心方疑之感之而不定

也謂不必果而罔其效者則天下何以示其成性而顯其果有所至乎謂不必修而罔其具者則天下其性能不蔽而果明乎天下之有見無見斷見常見其說方紛然相祿而不辨謂不必證而罔其驗者則天下何以別其見性之正乎邪乎至哉不至哉百家者言性而不事乎因焉果焉證焉其於性也果效白乎諸子務性而不求乎因也果也修也證也其於性果能至之乎是故吾之聖人道性必先夫因果修證者也旨哉天下可

以思之矣

聖人之教存乎道聖人之道存乎覺覺則明不覺則不明不明則羣靈所以與聖人相間也覺也者非漸覺也極覺也極覺乃聖人之能事畢矣覺之之謂佛況之之謂乘覺之以成乎聖人之道乘之以至于聖人之域前聖也後聖也孰不然乎哉稽聖人之所覺在乎羣生之常覺也衆生曰覺而未始覺覺猶夢曉猶昧是故聖人振而示之欲其求之引而趨之欲其至之夫謂佛何拒而訕之為家

而投珍蹈路而捨地惑亦盛矣覺也者以言乎近則息塵勞靖神明正本以修末以言乎遠則了大偽外死生至寂而常明閑閑與聖人同德覺之效也如此大哉至乎不可以言盡不可以智得神而明之存乎其人

吾聖人之作當周之盛世也瑞氣見乎昭王而周書不書避異也化人自西極而至將穆王以神游聖人其兆於諸夏也十八異僧如秦而始皇怪之佛法其東播之漸也夢於漢而聲教遂振其冥數之當興也出於彼而不

出於此何也以彼一天下之大中也將表其心其權其道之大中乎聖人以道作以權適宜以所出示跡夫道也者聖人之理中也權也者聖人之事中也所出也者聖人之示中也示中則聖人之心可知也理中則聖人之道之至也事漢二中則聖人之事之得也傳謂彼一天下其所統者若中國之所謂其天下者殆有百數而中國者以吾聖人非出中國而夷之豈其所見之未博乎春秋以徐伐莒不義乃夷狄之以狄人與齊人盟于邢得義乃

中國之春秋固儒者聖人之法也豈必以所出而議其人乎然類不足以盡人跡不足以盡道以類而求夫聖人不亦繆乎以跡而議夫聖人之道不亦妄乎聖人見乎五帝三王之後而不見乎五帝三王之先何謂也聖人非苟見也聖人以人心所感而見也五帝三王之前羣生之心不感而聖人不來也五帝三王之後羣生之心感聖人之跡所以至也道在衆生之謂因道在聖人之謂緣因緣有稔焉有未稔焉因緣稔矣雖羣生不求而聖

人必至因緣未稔雖羣生求之而聖人不應是知聖人與衆生蓋以道而自然相感非若世之有所爲者以情而取之以情而舍之也聖人之知遠至遠也聖人之先覺至覺也是故其教推索乎太極之前却道乎天地之更始故其書爲博爲多爲不約浩浩乎不可以一往求不可以一日盡治其書之謂學學其教之謂審審其道之謂至天下非至無本非教無明非書無知是故研聖人之道者不可捨其教也探聖人之教者不可捐其書也今

辨其道而拒其教校其教而不顧其書不亦
妄乎儒曰雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有
至道弗學不知其善也不其然哉謂其道不
足法推已道以辨之謂其書不足詳援已書
以較之夫與鄉人訟而引家人證當乎必也
不當矣道也者天下之本也書也者天下之
跡也事也者天下之異也理也者天下之同
也以理而質事天下之公也尋跡以驗本天
下之當也夫委書而辨道舍理而斷事天下
若此而為之者公乎當耶

漢二

二十

古之有聖人焉曰佛曰老曰儒其心則一其
跡則異夫一焉者其皆欲人為善者也異焉
者分家而各為其教者也聖人各為其教故
其教人為善之方有淺有奧有近有遠及乎
絕惡而人不相擾則其德同焉中古之後其
世大漓三者其教相望而出相資以廣天下
之為善其天意乎其聖人之為乎不測也方
天下不可無儒不可無老不可無佛虧一教
則損天下之一善道損一善道則天下之惡
加多矣夫教也者聖人之跡也為之者

或無字

輔教編卷下

漢三

宋藤州鐔津東山沙門釋契嵩撰

孝論

壇經贊

真諦無聖論元在嘉祐集中

孝論并叙一篇十三篇

漢三

叙曰夫孝三教皆尊之而佛教殊尊也雖然其說不甚著明於天下蓋亦吾徒不能張之而吾嘗慨然甚媿念七齡之時吾先子方啓手足即命之出家稍長諸兄以孺子可教將

奪其志獨吾母曰此父命不可易也逮攝衣將訪道于四方族人留之亦吾母曰汝已從佛務其道宜也豈以愛滯汝汝其行矣嗚呼生我父母也育我父母也吾母又成我之道也昊天罔極何以報其大德自去故鄉凡二十七載未始不欲南還墳隴修法為父母之宜贊猶不果然辛卯其年自以弘法嬰難而明年鄉邑亦嬰於大盜吾父母之墳廬得不為其剽暴望之漣然泣下又明年會事益有所感故著孝論一十二章示其心也其發明

吾聖人大孝之奧理密意會夫儒者之說殆亦盡矣吾徒之後學亦可以視之也

明孝章第一

二三子祝髮方事於吾道逮其父母命之以佛子辭而不往吾嘗語之曰佛子情可正而親不可遺也子亦聞吾先聖入其始振也爲大戒即曰孝名爲戒蓋以孝而爲戒之端也子與戒而欲亡孝非戒也夫孝也者大戒之所先也戒也者衆善之所以生也爲善微戒善何生耶爲戒微孝戒何自耶故經曰使我

疾成於無上正真之道者由孝德也

孝本章第二

天下之有爲者莫盛於生也吾資父母以生故先於父母也天下之明德者莫善於教也吾資師以教故先於師也天下之妙事者莫妙於道也吾資道以用故先於道也夫道也者神用之本也師也者教誥之本也父母也者形生之本也是三本者天下之大本也白刃可冒也飲食可無也此不可忘也吾之前聖也後聖也其成道樹教未始不先此三本

者也大戒曰孝順父母師僧孝順至道之法
不其然哉不其然哉

原孝章第三

孝有可見也有不可見也不可見者孝之理
也可見者孝之行也理也者孝之所以出也
行也者孝之所以形容也修其形容而其中
不修則事父母不篤惠人不誠修其中而形
容亦修豈唯事父母而惠人是亦振天地而
感鬼神也天地與孝同理也鬼神與孝同靈
也故天地鬼神不可以不孝求不可以詐孝

欺佛曰孝順至道之法儒曰夫孝置之而塞
乎天地溥之而橫乎四海施之後世而無朝
夕故曰夫孝天之經也地之義也民之行也
至哉大矣孝之爲道也夫是故吾之聖人欲
人爲善也必先誠其性而然後發諸其行也
孝行者養親之謂也孝三行不以誠則其養有時
而匱也夫以誠而孝之其事親也全其惠人
卹物也均孝也者効也誠也者成也成者成
其道也効者効其孝也爲孝而無効非孝也
爲誠而無成非誠也是故聖人之孝以誠爲

貴也儒不曰乎君子誠之爲貴

評孝章第四

聖人以精神乘變化而交爲人畜更古今混然芒乎而世俗未始自覺故其視今牛羊唯恐其是昔之父母精神之所來也故戒於殺不使暴一微物篤於懷親也諭今父母則必於其道唯恐其更生而陷神乎異類也故其追父母於既往則逮乎七世爲父母慮其未然則逮乎更生雖譎然駭世而在道然也天下苟以其不殺勸則好生惡殺之訓猶可以

移風易俗也天下苟以其陷神爲父母慮猶可以廣乎孝子慎終追遠之心也況其於變化而得其實者也校夫世之謂孝者局一世而暗玄覽求於人而不求於神是不爲遠而孰爲遠乎是不爲大而孰爲大乎經曰應生孝順心愛護一切衆生斯之謂也

必孝章第五

聖人之道以善爲用聖人之善以孝爲端爲善而不先其端無善也爲道而不在其用無道也用所以驗道也端所以行善也行善而

其善未行乎父母能溥善乎驗道而不見其道之溥善能爲道乎是故聖人之爲道也無所不善聖人之爲善也未始遺親親也者形生之大本也人道之大恩也唯大聖人爲能重其大本也報其大恩也今夫天下之爲道者孰與於聖人夫聖人之道大臻巍巍乎獨尊於人天不可得而生也不可得而死也及其應物示同乎天人尚必順乎人道而不敢忘其母之既死不敢拒其父之見命故方其成道之初而登天先以其道諭其母氏三月

卷三

四

復歸乎世應命還其故國示父於道而其國皆化逮其喪父也而聖人躬與諸釋負其棺以趨葬聖人可謂與人道而大順也今夫方爲其徒於聖人則晚路未學耳乃欲不務爲孝謂我出家專道則吾豈敢也是豈見出家之心乎夫出家者將以道而溥善也溥善而不善其父母豈曰道耶不唯不見其心抑亦辜於聖人之法也經謂父母與一生補處菩薩等故當承事供養故律教其弟子得減衣鉢之資而養其父母父母之正信者可恣與

之其無信者可稍與之有所訓也矣

廣孝章第六

天下以儒為孝而不以佛為孝曰既孝矣又何以加焉噫是見儒而未見佛也佛也極焉以儒守之以佛廣之以儒人之以佛神之孝其至且大矣水固趨下也湔而決之其所至不亦速乎火固炎上也噓而鼓之其所舉不亦遠乎元德秀唐之賢人也喪其母哀甚不能自效刺肌漉血繪佛之像書佛之經而史氏稱之李觀唐之間人也居父之憂刺血寫

金剛般若布諸其人以資其父之冥遽有奇香發其舍郁然連日及之其鄰夫善固有其大者也固有其小者也夫道固有其淺者也固有其奧者也奧道妙乎死生變化也大善徹乎天地神明也佛之善其大善者乎佛之道其奧道者乎君子必志其大者奧者焉語不曰乎多聞擇其善者而從之

戒孝章第七

五戒始一曰不殺次二曰不盜次三曰不邪淫次四曰不妄言次五曰不飲酒夫不殺仁

也不盜義也不邪淫禮也不飲酒智也不妄言信也是五者修則成其人顯其親不亦孝乎是五者有一不修則棄其身辱其親不亦不孝乎夫五戒有孝之蘊而世俗不睹忽之而未始諒也故天下福不臻而孝不勸也大戒曰孝名為戒蓋存乎此也今夫天下欲福不若篤孝篤孝不若修戒戒也者大聖人之正勝法也以清淨意守之其福若取諸左右也儒者其禮豈不曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣其詩豈不曰愷悌君子求福不回

是皆言以其正也夫世之正者猶然況其出世之正者乎

孝出章第八

孝出於善而人皆有善心不以佛道廣之則為善不大而為孝小也佛之為道也視人之親猶己之親也第三衛物之生猶己之生也故其為善則昆蟲悉懷為孝則鬼神皆勸資其孝而處世則與世和平而亡忿爭也資其善而出世則與世大慈而勸其世也是故君子之務道不可不辨也君子之務善不可無品也

中庸曰苟不至德至道不凝焉如此之謂也
德報章第九

養不足以報父母而聖人以德報之德不足以達父母而聖人以道達之道也者非世之所謂道也妙神明出死生聖人之至道者也德也者非世之所謂德也備萬善被幽被明聖人之至德者也儒不曰乎君子之所謂孝者先意承志諭父母於道參直養者也安能為孝乎曰君子之所謂孝也國人稱願然曰幸哉有子如此所謂孝也已雖然蓋意同而

義異也夫天下之報恩者吾聖人可謂至報恩者也天下之為孝者吾聖人可謂純孝者也經曰不如以三尊之教度其一世二親書曰黍稷非馨明德惟馨不其然哉吾從聖人之後而其德不修其道不明吾徒負父母而媿於聖人也夫

孝略章第十

善天下道為大顯其親德為優告則不得其道德不告則得道而成德是故聖人輒遁于山林逮其以道而返也德被乎上下而天下

稱之曰有子若此尊其父母曰大聖人之父母也聖人可謂略始而圖終善行權也古之君子有所爲而如此者吳泰伯其人也必大志可以張大義必大潔可以持大正聖人推勝德於人天顯至正於九嚮故聖人之法不顧乎世嗣古之君子有所爲而如此者伯夷叔齊其人也道固尊於人故道雖在子而父母可以拜之冠義近之矣禮曰已冠而字之成人之道也見於母母拜之俗固本於真其真已修則雖僧可以與王侯抗禮也而武事

近之矣禮曰介者不拜爲其拜而葵拜也不拜重節也母拜重禮也禮節而先王猶重之大道烏可不重乎俗曰聖人無父固哉小人之好毀也彼眴然而豈見聖人爲孝之深渺也哉

孝行章第十一

道紀事其母也母游必以身荷之或與之助而道紀必曰吾母非君母也其形骸之累乃吾事也烏可以勞君耶是可謂篤於親也慧能始鬻薪以養其母將從師患無以爲母儲

殆欲爲備以取資及還而其母已殂慨不得以道見之遂寺其家以善之終亦歸死于是也故曰葉落歸根能公至人也豈測其異德猶示人而不忘其本也道玉會其世之亂乃負母逃於華陰山中丐食以爲養父死於事而玉往求其遺骸既至而亂骨不辨道玉即祝之遽有髑髏躍至其前蓋其父之骸也道玉可謂全孝也智藏古僧之勁直者也事師恭於事父師沒則心喪三年也常超事師中禮及其沒也奉之如存故燕人美其孝悌焉

故律制佛子必減其衣孟之資以養父母也然此諸公不遺其親於聖人之意得之矣智藏常超謹於奉師蓋亦合於其起教之大戒者也可法也矣

終孝章第十二

父母之喪亦哀縗經則非其所宜以僧服大布可也凡處必與俗之子異位過斂則以時往其家送葬或扶或導三年必心喪靜居修我法贊父母之冥過喪期唯父母忌日孟秋之既望必營齋講誦如蘭盆法是可謂孝之

終也昔者天竺之古皇先生居父之喪則肅容立其喪之前如以心喪而略其哭踊也大聖人也夫及其送之或昇或導大聖人也夫目捷連喪母哭之慟致饋於鬼神目捷連亦聖人也尚不能泯情吾徒其欲無情耶故佛子在父母之喪哀慕可如目捷連也心喪可酌大聖人也居師之喪必如喪其父母而十師之喪期則有降殺也唯稟法得戒之師心喪三年可也法雲在父母之憂哀慕殊甚飲食不入口累日法雲古之高僧也慧約殆至

人乎其父母垂死與訣皆號泣若不能自存然喪制哭泣雖我教略之蓋欲其泯愛惡而趣清淨也苟愛惡未忘遊心於物臨喪而弗哀亦人之安忍也故泥洹之時其衆撫膺大呼而血現若波羅奢華蓋其不忍也律宗曰不展哀苦者亦道俗之同恥也吾徒臨喪可不哀乎

壇經贊

稱經者自後人尊其法而非六祖之意也今從其舊不敢改易亦可謂經則論在其本經下卷之末

贊者告也發經而溥告也壇經者至人之所

以宣其心也何心耶佛所傳之妙心也大哉
 心乎資始變化而清淨常若凡然聖然幽然
 顯然無所處而不自得之聖言乎明凡言乎
 昧昧也者變也明也者復也變復雖殊而妙
 心一也始釋迦文佛以是而傳之大龜氏大

龜氏相傳之三十三世者傳諸大鑒

六祖謚號大鑒

禪大鑒傳之而益傳也說之者抑亦多端固
 有名同而實異者也固有義多而心一者也
 曰血肉心者曰緣慮心者曰集起心者曰堅
 實心者若心所之心益多也是所謂名同而

實異者也曰真如心者曰生滅心者曰煩惱
 心者曰菩提心者諸修多羅其類此者殆不可
 勝數是所謂義多而心一者也義有覺義有
 不覺義心有真心有妄心皆所以別其正心
 也方壇經之所謂心者亦義之覺義心之實
 心也昔者聖人之將隱也乃命乎龜氏教外
 以傳法之要意其人滯跡而忘返固欲後世
 者提本而正末也故涅槃曰我有無上正法
 悉已付囑摩訶迦葉矣天之道存乎易地之
 道存乎簡聖人之道存乎要要也者至妙之

謂也聖人之道以要則爲法界門之樞機爲無量義之所會爲大乘之椎輪法華豈不曰當知是妙法諸佛之祕要華嚴豈不曰以少方便疾成菩提要乎其於聖人之道利而大矣哉是故壇經之宗尊其心要也心乎若明者冥若空若靈若寂若惺有物乎無物乎謂之一物固彌於萬物謂之萬物固統於一物一物猶萬物也萬物猶一物也此謂可思議也及其不可思也不可議也天下謂之玄解謂之神會謂之絕待謂之默體謂之眞通一

皆離之遣之遣之又遣亦烏能至之微其果然獨得與夫至人之相似者孰能諒乎推而廣之則無往不可也探而裁之則無所不當也施於證性則所見至親施於修心則所詣至正施於崇德辯惑則真妄易顯施於出世十一則佛道速成施於救世則塵勞易歇此壇經之宗所以旁行天下而不馱彼謂即心即佛淺者何其不知量也以折錐探地而淺地以屋漏窺天而小天豈天地之然耶然百家者雖苟勝之弗如也而至人通而貫之合乎羣

經斷可見矣至人變而通之非預名字不可測也故其顯說之有倫有義密說之無首無尾天機利者得其深天機鈍者得其淺可擬乎可議乎不得已況之則圓頓教也最上乘也如來之清淨禪也菩薩藏之正宗也論者謂之玄學不亦詳乎天下謂之宗門不亦宜乎壇經曰定慧爲本者趣道之始也定也者靜也慧也者明也明以觀之靜以安之安其心可以體心也觀其道可以語道也一行三昧者法界一相之謂也謂萬善雖殊皆正於

一行者也無相爲體者尊大戒也無念爲宗者尊大定也無住爲本者尊大慧也夫戒定慧者三乘之達道也夫妙心者戒定慧之大資也以一妙心而統乎三法故曰大也無相戒者戒其必正覺也四弘願者願度度苦也願斷斷集也願學學道也願成成寂滅也滅無所滅故無所不斷也道無所道故無所不度也無相懺者懺非所懺也三歸戒者歸其一也一也者三寶之所以出也說摩訶般若者謂其心之至中也般若也者聖人之方便

也聖人之大智也固能寂之明之權之實之天下以其寂可以泯衆惡也天下以其明可以集衆善也天下以其權可以大有爲也天下以其實可以大無爲也至矣哉般若也聖人之道非夫般若不明也不成也天下之務

漢三

十二

劫千生斷佛種性者防天下亡其心也偉乎壇經之作也其本正其跡効其因真其果不謬前聖也後聖也如此起之如此示之如此復之浩然沛乎若大川之注也若虛空之通也若日月之明也若形影之無礙也若鴻漸之有序也妙而得之之謂本推而用之之謂跡以其非始者始之之謂因以其非成者成之之謂果果不異乎因謂之正果也因不異乎果謂之正因也跡必顧乎本謂之大用也本必顧乎跡謂之大乘也乘也者聖人之喻

道也用也者聖人之起教也夫聖人之道莫
 至乎心聖人之教莫至乎修調神入道莫至
 乎一相止觀執善成德莫至乎一行三昧資
 一切戒莫至乎無相正一切定莫至乎無念
 通一切智莫至乎無住生善滅惡莫至乎無
 相戒篤道推德莫至乎四弘願善觀過莫至
 乎無相懺正所趣莫至乎三歸戒正大體裁
 大用莫至乎大般若發大信務大道莫至乎
 大志天下之窮理盡性莫至乎默傳欲心無
 過莫善乎不謗定慧為始道之基也一行三

昧德之端也無念之小解脫之謂也無住之
 本般若之謂也無相之體法身之謂也無相
 戒戒之最也四弘願願之極也無相懺懺之
 至也三歸戒真所歸也摩訶智慧聖凡之大
 範也為上上根人說直說也默傳傳之至也
 戒謗戒之當也夫妙心者非修所成也非證
 所明也本成也本明也以迷明者復明所以
 證也以背成者復成所以修也以非修而修
 之故曰正修也以非明而明之故曰正證也
 至人暗然不見其威儀而成德為行藹如也

至人頽然若無所持而道顯於天下也蓋以正修而修之也以正證而證之也于此乃曰罔修罔證罔因罔果穿鑿叢脞競爲其說繆乎至人之意焉噫放戒定慧而必趨乎混茫之空則吾末如之何也甚乎舍識溺心而浮識識與業相乘循諸嚮而未始息也象之形之人與物偕生紛然乎天地之間可勝數耶得其形於人者固萬萬之一耳人而能覺幾其鮮矣聖人懷此雖以多義發之而天下猶有所不明者也聖人救此雖以多方治之而

天下猶有所不醒者也賢者以智亂不肖者以愚壅平平之人以無記憒及其感物而發喜之怒之哀之樂之益蔽者萬端曖然若夜行而不知其所至承於聖人之言則計之博之若蒙霧而望遠謂有也謂無也謂非有也

注三

一四

謂非無也謂亦有也謂亦無也以不見而却蔽罔終身而不得其審焉海所以在水也魚龍死生在海而不見乎水道所以在心也其人終日說道而不見乎心悲夫心固微妙幽遠難明難湊其如此也矣聖人既隱天下百

世雖以書傳而莫得其明驗故壇經之宗舉乃直示其心而天下方知即正乎性命也若排雲霧而頓見太清若登泰山而所視廓如也王氏以方乎世書曰齊一變至於魯魯一變至於道斯言近之矣涅槃曰始從鹿野苑終至跋提河中間五十年未曾說一字者示法非文字也防以文字而求其所謂也曰依法不依人者以法真而人假也曰依義不依謂者以義實而語假也曰依智不依識者以智至而識妄也曰依了義經不依不了義經

者以了義經盡理也而菩薩所謂即是宣說大涅槃者謂自說與經同也聖人所謂四人出世脚也護持正法應當證知者應當證知故至人推本以正其末也自說與經同故至人說經如經也依義依了義經故至人顯說而合義也合經也依法依智故至人密說變之通之而不苟滯也示法非文字故至人之宗尚乎默傳也聖人如春陶陶而發之也至人如秋濯濯而成之也聖人命之而至人効之也至人固聖人之門之奇德殊勲者也夫

漢三

十五

至人者始起於微自謂不識世俗文字及其成至也方一席之說而顯道救世與乎大聖人之云爲者若合符契也固其玄德上智生而知之將自表其法而示其不識乎死殆四百年法流四海而不息帝王者聖賢者更三十世求其道而益敬非至乎大聖人之所至天且厭之久矣烏能若此也予固豈盡其道幸蚊蚋飲海亦預其味敢稽首布之以遺後學者也

真諦無聖論

真諦者何極妙絕待之謂也聖人者何神智有爲之謂也有爲則以言乎權絕待則以諸乎實實之所以全心而泯跡權之所以攝末而趨本然則真諦也者豈容擬議於其間哉聊試寓言以明其蘊耳夫真諦者羣生之元心也衆聖之實際也如也非如也非非如也隱羣心而不昧現聖智而不曜神明不能測巧歷不能窮故般若曰第一真諦無成無得言其體而存之則清淨空廓聖凡泯然言其照而用之則彌綸萬有鼓舞羣動然則體而

存之若其本乎照而用之似其末乎當其心
冥於至本也默乎清淨而絕聖棄智是亦宜
爾所謂第一義諦廓然空寂無有聖人孰為
繆乎而秦人以爲大甚徑庭不近人情若無
聖人而知無者誰歟是亦未諭其微旨也若
夫凡聖知覺者真諦之影響妄心之攀緣耳
存乎影響即凝滯於名數以乎攀緣則眩惑
於分別是則非聖而聖而聖人所以大聖無
知而知其真知所以徧知昔人有問於昔人
曰云何是第一義諦應曰廓然無聖問者或

曰對朕者誰應曰不識然斯人也非昧聖而
固不識也蓋不欲人以形言而求乎真諦者
也而問人不悟乃復云云刺舟求劍遠亦遠
矣以指標月其指所以在月以言喻道其言
所以在道顧言而不顧其道非知道也眎指
而不眎其月非識月也所以至人常妙悟於
言象之表而獨得于形骸之外淨名默爾而
文殊稱善空生以無說而說天帝以無聞而
聞不其然乎

輔教編卷下

音釋

博	細	勝	跳	余	明	切	瀝	剽
度音團也	碎無大畧也	取果切	也隴切	隴切	也目不	目不	郎狄切	匹妙切
湊	湊	共	昇	昇	經	經	夔	漣
趣也	千候切	三	共	羊	切	切	祖	泣陵延
陶	陶	捷	捷	捷	捷	捷	捷	捷
徒切	徒切	音乾						
刀	刀	心	心	心	心	心	心	心
眩	眩	眩	眩	眩	眩	眩	眩	眩
無常主也	無常主也	無常主也	無常主也	無常主也	無常主也	無常主也	無常主也	無常主也