

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第一

第二同卷

盛一

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之一

如是我聞一時世尊大毗盧遮那如來具足

盛一

一切如來金剛加持種種最勝三昧耶智獲

得一切如來殊勝寶冠三界法王最上灌頂

成就一切如來一切智智大相應主能作一

切如來一切智印平等增上種種事業悉能

圓滿普盡無餘諸有情界一切意願常住三

世一切身語心金剛大慈悲者爲一切如來

勸請稱讚在色究竟天王宮中安處廣大摩

尼寶殿彼有衆色珠鬘瓔珞鈴鐸繒幡間錯

垂布微風吹擊出和雅音半滿月等衆所莊

嚴與九十九俱胝大菩薩衆俱所謂金剛手

菩薩摩訶薩觀自在菩薩摩訶薩虛空藏菩

薩摩訶薩妙吉祥菩薩摩訶薩起平等心轉

法輪菩薩摩訶薩虛空庫菩薩摩訶薩摧諸

魔力菩薩摩訶薩如是等菩薩摩訶薩而爲

上首復有苑伽沙數等諸如來示現彼天乃

至徧滿閻浮提中猶如胡麻而彼無量無數
諸如來身一一身中悉現無量無數佛刹一
一佛刹還復說此祕密法門是時世尊大毗
盧遮那如來以一切如來互相涉入故平等
安住一切虛空身語心金剛以一切如來無
邊故爲一切金剛界覺悟智大士開發一切
盡虛空界極微塵量金剛加持出生智藏施
設大金剛智大灌頂寶盡一切虛空舒徧眞
如智現成正等覺以一切如來身自性清淨
故即一切法自性清淨以一切如來不空事

業勝所作故徧一切虛空悉現諸色普盡無
餘諸有情界起善調伏一切勝行廣作一切
無等無上種種事業從是出生一切賢聖所
謂一切如來大菩提堅固大士一切如來鈎
召三昧一切如來愛樂智自在一切如來善
所作一切如來大灌頂寶一切如來日輪光
明一切如來大摩尼寶幢一切如來大笑一
切如來大清淨法一切如來大智慧一切如
來大輪一切如來祕密語一切如來不空種
種事業一切如來大精進妙堅固鎧一切如

來徧持護金剛藥又一切如來身語心金剛
縛智印是諸賢聖總攝頌曰

金剛薩埵普賢尊	妙不空王金剛王
摩羅謂即金剛愛	金剛善哉極喜王
聖虛空藏金剛寶	大妙光曰金剛光
妙寶幢即金剛幢	大喜笑謂金剛笑
能觀自在金剛法	妙吉祥智金剛利
諸曼拏羅金剛用	無言是即金剛語
種種事業金剛業	精進甲冑金剛護
猛惡吞聲金剛王	堅固執持金剛拳

標幟金剛鉤箭喜	寶日幢幡及大笑
蓮華劒并妙輪語	羯磨甲冑怖堅持
無始無終常寂靜	暴惡忿怒大安忍
夜叉羅刹善無畏	威勢猛惡大富盛
烏摩天主并世王	堅固勝根大寂默
或一 護世空居與地居	三 三世及彼三界等
大種善作衆生益	一切設縛宗祖等
生死涅槃常如是	正所流轉大復大
覺性清淨大乘法	於三有中常利益
彼降三世寂靜生	寂靜生主能調伏

堅固主宰妙勝地 大智波羅蜜多法
一切菩薩解脫門 一切如來諸勝行
正覺善利諸佛心 一切菩提無有上
毗盧遮那最勝尊 自然總持諸正念
摩訶薩埵大智印 三摩地生佛事業
成就一切諸佛身 覺悟衆生常利益
彼大根本即大累 而大貪染爲大樂
諸大方便大勝上 一切勝宮大自在
爾時具德大菩提心普賢大菩薩住一切如
來心時一切如來示現徧滿此佛刹中猶如

胡麻皆悉雲集詣一切義成菩薩坐菩提場
所卽爲示現受用身告彼菩薩言善男子若
不能知一切如來真實智忍諸難行行云何
證得阿耨多羅三藐三菩提是故汝今於此
應起勇悍之意成所作故爾時一切義成菩
薩摩訶薩由諸如來爲警覺已卽從阿娑頗
那迦三摩地起頂禮一切如來已作是白言
世尊如來願教示我云何所行云何是真實
智忍時諸如來異口同音向彼菩薩咸作是
言大士汝應觀察自心三摩地如是所行是

眞實忍當以自性成就大明隨所樂而誦大

明曰

唵引即多鉢羅

合二底微

引鄧迦嚕

引彌

句一

時彼菩薩白諸如來言以世尊一切如來教

示我故我見自心淨月輪相諸如來言善男

盛一

子心自性光明猶如徧修功行隨作隨成亦

如白衣易成染色爾時一切如來以自性光

明心智豐盛成所作故爲彼菩薩復說大明

曰

唵引冒引地引即多毋怛波

合二

捺夜

引彌

句一

即以如是自性成就大明爲令發起大菩提

心時彼菩薩得諸如來教示發菩提心已復

白諸如來言世尊如來如其所有淨月輪相

我亦如是得見自心淨月輪相諸如來言一

切如來心從普賢心生齊等堅固如善所行

以一切如來自普賢心出生堅固成所作因

應於自心淨月輪中思惟金剛相說是大明

曰

唵引底瑟姤

合二

縛日羅

合二句

時彼菩薩白諸如來言世尊如來我已得見

靜月輪中妙金剛相諸如來言汝堅固此一
切如來太普賢心真實金剛說是大明曰

唵引縛日囉

二合

怛摩

二合

酤引

欸

呼郎切下

是時徧一切虛空界互相涉入一切如來身
語心大金剛界以一切如來加持力混入薩

埵金剛中時諸如來乃為具德一切義成大

五

菩薩立祕密名號金剛界即以金剛大灌頂

法而為灌頂爾時金剛界大菩薩白諸如來
言世尊如來我見一切如來身即是己身諸
如來言大士薩埵金剛諸相具足如理應觀

諸佛影像當以如是自性成就大明隨所樂
而誦大明曰

唵引野他

引薩哩縛

二合

怛他

引

誡多

引

薩

怛二合他引欸二

時諸如來如是說已彼金剛界大菩薩以一
切如來身即是己身將成正覺向一切如來
徧頂禮已作是白言唯願世尊一切如來加
持於我我所現成正等正覺令得堅固一切
所作時諸如來即入金剛界如來薩埵金剛
中爾時具德金剛界大菩薩於剎那中以一

切如來平等智現成正覺已即入一切如來
金剛平等最上智印祕密三昧現證一切如
來法平等智自性清淨成就一切如來一切
平等自性光明智是故成滿如來應供正等
正覺時諸如來即從一切如來薩埵金剛中
出持虛空藏大摩尼寶爲作灌頂從觀自在
法智發生一切如來種種事業善安立已咸
詣須彌山頂金剛摩尼寶峯樓閣中是時金
剛界如來得一切如來所加持已於一切如
來師子座中隨諸方面如理安住爾時阿闍

如來寶生如來觀自在王如來不空成就如
來是諸如來以世尊釋迦牟尼如來成一切
如來所加持身一切平等善通達故向一切
方普徧觀察於其四方隨方而坐爾時世尊
大毗盧遮那如來以一切如來普賢心證覺
未久已受一切如來虛空所生大摩尼寶最
上灌頂已待一切如來觀自在法智最上波
羅蜜多已於一切如來種種事業不空無礙
教中圓滿所作圓滿意樂爲一切如來自身
加持故即入一切如來普賢大菩薩三昧出

生薩埵加持金剛三摩地此名一切如來大
乘現證三昧即一切如來心從自心出說是
大明曰

縛日羅

二合薩埵句一

纔出一切如來心時即彼如是具德普賢大
菩薩成衆多月輪同時出現普淨一切有情
大菩提心已於一切如來周而住是諸月
輪從一切如來智金剛出即入世尊大毗盧
遮那如來心以普賢性妙堅牢故安住金剛
薩埵三摩地以一切如來所加持故合爲一

體成五峯光明鬘盡虛空界周徧爲量是中
出現一切如來身語心金剛所成金剛杵相
是相從一切如來心出已住佛掌中然後復
從金剛杵中現金剛相淨妙光明具有種種
殊勝色相普徧照耀一切世界復從金剛光
明門出現一切世界極微塵量等如來徧徧
滿法界互相涉入究竟一切盡虛空界普徧
一切世界雲海具足一切如來平等智通發
生一切如來大菩提心成辦普賢種種勝行
承事一切如來往菩提場摧諸魔軍證成一

切如來平等無上大菩提果轉正法輪於普
盡無餘諸有情界廣作一切拔濟利樂成就
一切如來三昧智通最上悉地示現一切如
來神通遊戲以普賢性於金剛薩埵三摩地
妙堅牢故合爲一體從是出生普賢大菩薩
身安住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉清淨我普賢 堅固薩埵自然生
由彼堅固本無身 金剛薩埵身出現
爾時普賢大菩薩身從世尊心下於一切如
來前月輪中如理而住復請教示爾時世尊

即入一切如來智三昧金剛三摩地受用一
切如來戒定慧解脫解脫知見從大智方便
大精進力起大智三昧轉妙法輪廣爲一切
普盡無餘諸有情界拔濟利益爲一切主宰
普令獲得適悅快樂乃至得一切如來平等
智通最上大乘現證三昧殊勝悉地等即以
一切如來成就金剛杵授與一切如來大轉
輪王一切佛身寶冠繒帛所灌頂者普賢大
菩薩雙手掌中然後一切如來即爲立名號
金剛手以金剛手灌頂法而爲灌頂爾時金

剛手菩薩摩訶薩現高舉相右手戲擲彼金剛杵安自心間作勇進勢說此頌曰

此是一切大覺尊 成就無上金剛杵

今得授於我掌中 金剛中住金剛相

爾時世尊復入不空王大菩薩三昧出生薩

埵加持金剛三摩地此名一切如來鉤召三

昧即一切如來心從自心出說是大明曰

罽日羅

二合羅引惹句一

纔出一切如來心時即彼如是具德金剛手菩薩乃成一切如來大金剛鉤爲出現已即

入世尊大毗盧遮那如來心合爲一體從是

出現大金剛鉤相住佛掌中然後從彼金剛

鉤相中出現一切世界極微塵量等如來像

作一切如來請召等事於一切世界施設諸

佛神通遊戲已彼不空王性於金剛薩埵三

摩地妙堅牢故合爲一體出生不空王大菩

薩身住於世尊入毗盧遮那如來心說此頌

曰

大哉我此不空王 金剛出生金剛鉤

普徧觀察一切佛 平等悉召作成就

是時不空王大菩薩身從世尊心下於一切
如來右月輪中如理而住復請教示爾時世
尊即入一切如來請召三昧金剛三摩地以
是一切如來請召三昧於普盡無餘諸有情
界普徧鈎召為作利益悉令獲得適悅快樂
乃至令得一切如來集會加持最上悉地然
後以彼大金剛鈎授與不空王大菩薩雙手
掌中時諸如來即為立名號金剛鈎以金剛
鈎灌頂法而為灌頂爾時金剛鈎菩薩摩訶
薩即以所授大金剛鈎普召一切如來說此

頌曰

此是一切大覺尊 最勝無上金剛智
所有諸佛成就事 最上悉地皆能召
佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第一

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 詔譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之二
爾時世尊復入摩羅大菩薩三昧出生薩埵

加持金剛三摩地此名一切如來隨愛樂三昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅

二羅引誡句一

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者成一切如來華器仗為出現已即入世尊大毗盧遮那如來心合為一體從是出現大金剛箭相住佛掌中然後從彼金剛箭相中出一切世界極微塵量等如來像作一切如來隨愛樂事等以一切佛神通遊戲於一切世界廣施作已彼摩羅性於金剛薩埵三摩

地妙堅牢故合為一體出生摩羅大菩薩身
在世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰

大哉我本自性淨 一切隨染自然生

由本清淨離諸染 是故以染而調伏

是時摩羅大菩薩身從世尊心下於一切如

盛一

十

來左月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來隨愛樂金剛三摩地以一切如來摧伏金剛三昧於普盡無餘諸有情界悉使愛樂皆令獲得適悅快樂乃至得一切如來摩羅事業最上悉地殊勝之果即以金

剛箭授與摩羅大菩薩雙手掌中時諸如來
即為立名號金剛弓以金剛弓灌頂法而為
灌頂爾時金剛弓菩薩摩訶薩以彼金剛箭
向一切如來作摩羅事說此頌曰

此是一切大覺尊 滌智清淨無瑕穢

以彼滌法害清淨 是故常施諸安樂

爾時世尊復入歡喜王大菩薩三昧出生薩
埵加持金剛三摩地此名一切如來極喜三
昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅_{合二娑引度句一}

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛
者成金剛善哉相即入世尊大毗盧遮那如
來心合為一體從是出現金剛喜像住佛掌
中然後從彼金剛喜像中出一切世界極微
塵量等如來像廣作一切善哉等事以一切
如來神通遊戲於一切世界廣施作已彼極
喜王性於金剛薩埵三摩地妙堅牢故合為
一體出生極喜王大菩薩身住世尊大毗盧
遮那如來心說此頌曰

大哉我此大善哉 是即一切諸勝智

若有能斷分別者 能生究竟大歡喜

是時極喜王大菩薩身從世尊心下於一切如來後月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來等喜金剛三摩地以一切如來無上極喜智三昧於普盡無餘諸有情界等作一切利益歡喜普令獲得適悅快樂乃至得一切如來無上喜味勝悉地果即以金剛喜像授與極喜王大菩薩雙手掌中時諸如來即為立名號金剛喜以金剛喜灌頂法而為灌頂爾時金剛喜菩薩摩訶薩即以

所授金剛喜像向一切如來作金剛善哉歡喜之相說此頌曰

此是一切大覺尊 能轉一切善哉相
善作一切喜金剛 金剛妙喜令增長

此是大菩提心一切如來鉤召三昧一切如來隨染智大歡喜一切如來大三昧大士爾時世尊復入虛空藏大菩薩三昧出生寶加持金剛三摩地此名一切如來灌頂三昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅_{二合}羅怛那_{二合}一句

纔出一切如來心時以一切虛空平等性智
善通達故金剛薩埵三摩地妙堅牢故合爲
一體即彼如是具德持金剛者成一切光明
爲出現已是彼光明周徧照耀一切世界成
一切虛空界爾時一切如來所加持一切虛
空界混入世尊大毗盧遮那如來心妙徧修
故從金剛薩埵三摩地胎藏所成一切虛空
界中出現大金剛寶像等一切世界周徧爲
量住佛掌中然後從彼金剛寶像中出一切
世界極微塵量等如來像作一切如來灌頂

等以一切如來神通遊戲於一切世界廣施
作已彼一切虛空界性出生於金剛薩埵三
摩地妙堅牢故合爲一體出生虛空藏大菩
薩身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉我此妙灌頂 金剛大寶勝無上

由彼諸佛無所著 是故名爲三界主
是時虛空藏大菩薩身從世尊心下於一切
如來前月輪中如理而住復請教示爾時世
尊即入一切如來大摩尼寶金剛三摩地以
一切如來圓滿意樂三昧於普盡無餘諸有

情界悉令獲得一切義利及得一切適悅快樂乃至得一切如來成就勝義最上悉地即以金剛摩尼寶及金剛寶輪金剛寶牙灌頂授與虛空藏大菩薩雙手掌中時諸如來即為立名號金剛藏以金剛藏灌頂法而為灌頂爾時金剛藏大菩薩以彼金剛摩尼寶安自灌頂處說此頌曰

座一

十三

此是一切大覺尊 灌頂一切有情界
今得授於我掌中 此即寶中安寶相
爾時世尊復入大威光大菩薩三昧出生寶

加持金剛三摩地此名一切如來光明三昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅

合二帝引惹一

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者成衆多日輪為出現已即入世尊大毗盧遮那如來心合為一體從是出現金剛日輪之相住佛掌中然後從彼金剛日輪相中出一切世界極微塵量等如來像放一切如來大光明等以一切如來神通遊戲於一切世界廣施作已彼大妙光性於金剛薩埵三摩

地妙堅牢故合爲一體出生大威光大菩薩
身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉無喻大妙光 徧照一切有情界
救世一切大覺尊 能淨一切清淨者
是持無垢大威光大菩薩身從世尊心下於
一切如來右月輪中如理而住復請教示爾
時世尊即入一切如來大光明輪加持金剛
三摩地以一切如來光明三昧令普盡無餘
諸有情界悉獲無喻光明照觸及得一切適
悅快樂乃至得一切如來自心光明最上悉

地即以金剛日相授與大威光大菩薩雙手
掌中時諸如來即爲立名號金剛光以金剛
光灌頂法而爲灌頂爾時金剛光菩薩摩訶
薩即以所授金剛日相普徧照耀一切如來
說此頌曰

此是一切大覺尊 或一 能破一切無智闇 十四
於微塵數日光中 此日光明勝增上
爾時世尊復入寶幢大菩薩三昧出生寶加
持金剛三摩地此名一切如來圓滿意願三
昧即一切如來心從自心出說是大明日

縛日羅

二計引觀句

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者成彼種種巧妙色相莊嚴幢幡爲出現已即入世尊大毗盧遮那如來心合爲一體從是出現金剛幢相住佛掌中然後從彼金剛幢相中出一切世界極微塵量等如來像建立一切如來妙寶幢等以一切佛神通遊戲於一切世界廣施作已彼大寶幢性於金剛薩埵三摩地妙堅牢故合爲一體出生寶幢大菩薩身住世尊大毗盧遮那如來心說此

頌曰

大哉無等妙寶幢 我作一切義成就
若欲諸願圓滿者 令彼一切事圓滿
是時寶幢大菩薩身從世尊心下於一切如來左月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來盛一建立加持金剛三摩地以一切如來如意王大摩尼幢建立三昧於普盡無餘諸有情界悉令圓滿一切意願獲得一切適悅快樂乃至得一切如來廣大義利最上悉地之果即以金剛幢授與寶幢大菩薩

雙手掌中時諸如來即爲立名號金剛喜以
金剛喜灌頂法而爲灌頂爾時金剛喜菩薩
摩訶薩以彼金剛幢安立一切如來施波羅
蜜多說此頌曰

此是一切大覺尊 能滿一切諸意願

此名如意大寶幢 布施波羅蜜多法

爾時世尊復入常歡喜根大菩薩三昧出生
寶加持金剛三摩地此名一切如來歡喜三
昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅_二賀引娑_一

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛
者成一切如來大笑相爲出現已即入世尊
大毗盧遮那如來心合爲一體從是出現金
剛笑像住佛掌中然後從彼金剛笑像中出
一切世界極微塵量等如來像作一切如來
希有事等以一切如來神通遊戲於一切世
界廣施作已彼歡喜性於金剛薩埵三摩地
妙堅牢故合爲一體出生常歡喜根大菩薩
身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉我此大喜笑 一切最上大希有

安立諸佛衆利益 是故常住妙等引

是時常歡喜根大菩薩身從世尊心下於一切如來後月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來希有加持金剛三摩地以一切如來希有出生三昧於普盡無餘諸有情界悉令圓滿無上諸根獲得一切適悅盛一十六快樂乃至得一切如來諸根清淨智神通果等即以金剛笑相授與常歡喜根大菩薩雙手掌中時諸如來即爲立名號金剛喜以金剛喜灌頂法而爲灌頂爾時金剛喜菩薩摩

訶薩以彼金剛笑相於一切如來作大歡喜說此頌曰

此是一切大覺尊 希有示現所出生
此大歡喜智善作 而彼他師不能知
此是大灌頂尋光輪大利有情金剛大笑一
切如來灌頂大士爾時世尊復入觀自在大
菩薩三昧出生法加持金剛三摩地此名一
切如來大法三昧即一切如來心從自心出
說是大明曰

嚩日囉合達哩摩二合

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者以自性清淨法平等智已通達故於金剛薩埵三摩地中成正法光明爲出現已是光徧照一切世界混然成一淨妙法界而彼普盡廣大法界乃入世尊大毗盧遮那如來心合爲一體周徧一切虛空界量從是出現大

盛一

十七

於金剛薩埵三摩地妙堅牢故合爲一體出生觀自在大菩薩身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉我此第一義 本來清淨自然生
所有諸法如筏喻 是故清淨而可得
是時觀自在大菩薩身從世尊心下於一切如來前月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來三摩地智金剛三摩地以一切如來清淨三昧令普盡無餘諸有情界自他清淨成諸利益及得一切適悅快樂乃

至得一切如來法智神通果等即以金剛蓮

華及正法轉輪一切如來法身灌頂授與觀

自在菩薩摩訶薩雙手掌中時諸如來即爲

立名號金剛眼以金剛眼灌頂法而爲灌頂

爾時金剛眼菩薩摩訶薩以彼金剛蓮華妙

開敷故即貪清淨以自性無染善觀察故乃

徧觀察說此頌曰

此是一切大覺尊 覺悟貪染真實性

今得授於我掌中 是即法中安於法

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第二

首釋

鎚可亥切 冑直又切 鍔直又切 酤公土切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第三 第四同卷

盛二

宋高天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之三

爾時世尊復入妙吉祥大菩薩三昧出生法

第二

加持金剛三摩地此名一切如來大智慧三

昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅 合二底引刺拏二合一句

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛

者成大慧劍為出現已即入世尊大毗盧遮

那如來心合為一體從是出現金剛劍相住

佛掌中然後從彼金剛劍相中出一切世界

極微塵量等如來像起一切如來大智慧等

以一切佛神通遊戲於一切世界廣施作已

彼妙吉祥性於金剛薩埵三摩地妙堅牢故

合為一體出生妙吉祥大菩薩身住世尊大

毗盧遮那如來心說此頌曰

大哉一切大覺尊 即我名為妙音聲

由彼正慧無色故 是故音聲而可得

是時妙吉祥大菩薩身從世尊心下於一切

如來右月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來大智慧金剛三摩地以一切如來斷結使三昧於普盡無餘諸有情界令斷諸苦悉獲利益及得一切適悅快樂乃至得一切如來隨順音聲大慧圓滿最上悉地即以金剛劔授與妙吉祥大菩薩雙手掌中時諸如來即為立名號金剛慧以金剛慧灌頂法而為灌頂爾時金剛慧菩薩摩訶薩即以所授彼金剛劔向一切如來作揮斫相說此頌曰

此是一切大覺尊 般若波羅蜜多理
能斷一切勝怨敵 滅除一切諸罪垢

爾時世尊復入起平等心轉法輪大菩薩三昧出生法加持金剛三摩地此名一切如來大輪三昧即一切如來心從自心出說是大

卷二

二

明曰

時日羅

二合四引觀句

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者成金剛界大曼拏羅等一切如來曼拏羅為出現已即入世尊大毗盧遮那如來心合

爲一體如是出現金剛輪相住佛掌中然後
從彼金剛輪相中出一切世界極微塵量等
如來像乃起平等心轉妙法輪等以一切佛
神通遊戲於一切世界廣施作已而彼起平
等心轉法輪性於金剛薩埵三摩地妙堅牢
故合爲一體出生起平等心轉法輪大菩薩
身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰
大哉金剛所成輪 即我金剛最上法
由纔發起平等心 即轉無上妙法輪
是時起平等心轉法輪大菩薩身從世尊心

下於一切如來左月輪中如理而住復請教
示爾時世尊即入一切如來大輪金剛三摩
地以一切如來大曼拏羅三昧於普盡無餘
諸有情界悉令入於不退轉輪獲諸利益及
得一切適悅快樂乃至得一切如來轉正法
輪最上悉地勝妙之相即以金剛輪授與起
平等心轉法輪大菩薩雙手掌中時諸如來
即爲立名號金剛場以金剛場灌頂法而爲
灌頂爾時金剛場菩薩摩訶薩以彼金剛輪
安立一切如來不退轉性說此頌曰

此是一切大覺尊 一切諸法清淨者
金剛不退轉大輪 此即名為菩提場
爾時世尊復入無言大菩薩三昧出生法加
持金剛三摩地即一切如來心從自心出說
是大明曰

罽日羅

二合婆引沙一

纔出一切如來心時即彼如是具德金剛手
成一切如來法文字為出現已即入世尊大
毗盧遮那如來心合為一體從是出現金剛
念誦之像住佛掌中然後從彼金剛念誦像

中出一切世界極微塵量等如來像放一切
如來法光明等以一切佛神通遊戲於一切
世界廣施作已彼法自性性於金剛薩埵三
摩地妙堅牢故合為一體出生無言大菩薩
身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌曰

大哉自然大秘密 我說此為秘密語

如理宣說正法門 所說語言離戲論

是時無言大菩薩身從世尊心下於一切如
來後月輪中如理而住復請教示爾時世尊
即入一切如來秘密語金剛三摩地以一切

如來語念誦三昧於普盡無餘諸有情界悉
令獲得語密成就及得一切適悅快樂乃至
待一切如來語祕密性最上悉地即以金剛
念誦像授與無言大菩薩雙手掌中時諸如
來即為立名號金剛語以金剛語灌頂法而
為灌頂爾時金剛語菩薩摩訶薩即以金剛
念誦像與一切如來談論說此頌曰

此是一切大覺尊 名為金剛真念誦
而彼一切佛如來 是速成就大明者
此是金剛大法性智一切如來轉大輪智一

切如來隨轉語輪戲論之智一切如來大智
大士爾時世尊復入一切如來巧業大菩薩
三昧出生羯磨加持金剛三摩地此名一切
如來羯磨三昧即一切如來心從自心出說
是大明曰

縛日囉

二合
合羯哩摩一句

纔出一切如來心時以一切羯磨平等智於
金剛薩埵三摩地善通達故即彼如是具德
持金剛者成一切如來羯磨光明為出現已
以是光明徧照一切世界混成一切如來大

羯磨界而彼普盡一切如來大羯磨界即入
世尊大毗盧遮那如來心合為一體從是出
生大羯磨金剛像周徧一切虛空界量住佛
掌中然後從彼大羯磨金剛像中出一切世
界極微塵量等如來像廣作一切勝事業等
以一切佛神通遊戲於一切世界廣施作已
彼一切如來無邊事業性於金剛薩埵三摩
地妙堅牢故合為一體出生一切如來巧業
大菩薩身住世尊大毗盧遮那如來心說此
頌曰

大哉諸佛妙不空 而我一切事業多
無功用心作佛事 此即能轉金剛業
是時一切如來巧業大菩薩身從世尊心下
於一切如來前月輪中如理而住復請教示
爾時世尊即入一切如來不空金剛三摩地
以一切如來轉大供養無量不空一切事業
廣大儀軌於普盡無餘諸有情界令得一切
事業成就及得一切適悅快樂乃至得一切
如來金剛事業性神境智通最上悉地殊勝
之果即以彼羯磨金剛杵一切羯磨轉輪一

切如來金剛羯磨灌頂授與一切如來金剛
巧業大菩薩雙手掌中時諸如來即為立名
號金剛尾涇縛以金剛尾涇縛灌頂法而為
灌頂爾時金剛尾涇縛菩薩摩訶薩以彼羯
磨金剛杵安自心已即安立一切如來住巧
業性說此頌曰

此是一切大覺尊 善作最上妙巧業
今得授於我掌中 於巧業中安巧業
爾時世尊復入極難敵精進大菩薩三昧出
生羯磨加持金剛三摩地此名一切如來善

護三昧即一切如來心從自心出說是大明

曰

縛日羅

合一犖切力角又一句

纔出一切如來心時即彼如是具德金剛手
成堅固甲冑為出現已即入世尊大毗盧遮

那如來心合為一體從是出生大金剛甲冑

係二

六

像住佛掌中然後從彼金剛甲冑像中出一
切世界極微塵量等如來像作一切如來善
護廣大儀軌事業等以一切佛神通遊戲廣
施作已彼極難敵精進性於金剛薩埵三摩

地妙堅牢故合爲一體出生極難敵精進大
菩薩身住世尊大毗盧遮那如來心說此頌
曰

大哉我此精進鎧 極堅固我堅固身
由堅固性本無身 故金剛身勝所作

是時極難敵精進大菩薩身從世尊心下於
一切如來右月輪中如理而住復請教示爾
時世尊即入一切如來堅固金剛三摩地以
一切如來精進波羅蜜多三昧於普盡無餘
諸有情界救拔利益悉令獲得適悅快樂乃

至得一切如來妙金剛身最上悉地殊勝之
果即以金剛甲冑授與極難敵精進大菩薩
雙手掌中時諸如來即爲立名號金剛慈友
以金剛慈友灌頂法而爲灌頂爾時金剛慈
友菩薩摩訶薩即以金剛甲冑於一切如來
作勝被甲說此頌曰

此是一切大覺尊 最上大慈勝甲冑
堅固精進大護身 此即名爲大慈友
爾時世尊復入摧諸魔大菩薩三昧出生羯
磨加持金剛三摩地此名一切如來方便三

昧即一切如來心從自心出說是大明曰

縛日羅

二藥又句一

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛者成金剛大牙器仗爲出現已即入世尊大毗盧遮那如來心合爲一體從是出生金剛牙像住佛掌中然後從彼金剛牙像中出一切世界極微塵量等如來像作一切如來暴怒調伏等事以一切佛神通遊戲廣施作已彼摧諸魔性於金剛薩埵三摩地妙堅牢故合爲一體出生摧諸魔大菩薩身住世尊大

毗盧遮那如來心說此頌曰

大哉我此大方便 是即諸佛悲愍者

由衆生利寂靜故 乃現暴怒諸所作

是時摧諸魔大菩薩身從世尊心下於一切如來左月輪中如理而住復請教示爾時世尊即入一切如來極忿金剛三摩地以一切如來能調難調三昧於普盡無餘諸有情界施大無畏悉令獲得適悅快樂乃至得一切如來大方便神境智通最上悉地殊勝之果即以金剛大牙器仗授與摧諸魔大菩薩雙

手掌中時諸如來即爲立名號金剛暴怒以
金剛暴怒灌頂法而爲灌頂爾時金剛暴怒
菩薩摩訶薩即以所授金剛大牙器仗安自
口中向一切如來作恐怖相說此頌曰

此是一切大覺尊 能調一切極難調

大利金剛牙器仗 大悲方便心所生

爾時世尊復入一切如來拳大菩薩三昧出
生羯磨加持金剛三摩地此名一切如來身
語心金剛縛三昧即一切如來心從自心出
說是大明曰

縛日羅_{合二散提引一}

纔出一切如來心時即彼如是具德持金剛
者成一切如來一切印縛爲出現已即入世
尊大毗盧遮那如來心合爲一體從是出生
金剛縛像住佛掌中然後從彼金剛縛像中
出一切世界極微塵量等如來像於一切世
界普印一切如來智等及一切如來神通遊
戲廣施作已彼一切如來拳妙縛性於金剛
薩埵三摩地妙堅牢故合爲一體出生一切
如來拳大菩薩身住世尊大毗盧遮那如來

心說此頌曰

大哉我妙堅固縛

即我三昧堅固身

以一切願悉成就

彼解脫者乃為縛

是時一切如來奉大菩薩身從世尊心下於一切如來後月輪中如理而住復請教示爾

卷二

九

時世尊即入一切如來縛三昧金剛三摩地以一切如來印縛三昧於普盡無餘諸有情界悉令獲得一切如來賢聖加持一切願成就及得一切適悅快樂乃至得一切如來一切智智印主最上悉地殊勝之果即作金剛

縛相授與一切如來奉大菩薩雙手掌中時

諸如來即為立名號金剛拳以金剛拳灌頂

法而為灌頂爾時金剛拳菩薩摩訶薩即以

金剛縛於一切如來作妙縛相說此頌曰

此是一切大覺尊 祕密印縛大堅固

以一切佛速成就 不越金剛大三昧

此是一切如來供養廣大羯磨儀軌大精進

堅固甲冑一切如來大方便一切印智一切

如來大羯磨大士爾時世尊阿閼如來以世

尊大毗盧遮那如來及一切如來智所成已

印一切如來智故即入金剛波羅蜜多三昧
出生金剛加持三摩地此名一切如來金剛
三昧即一切如來印從自心出說是大明曰
薩埵引縛日哩二合一句
纔出一切如來心時即現種種金剛光明具
德持金剛者於是金剛光明門中成一切世
界極微塵量等如來像以一切如來金剛波
羅蜜多智印已復聚為一體從是出現周徧
一切世界為量大金剛像於世尊大毗盧遮
那如來前月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 薩埵金剛我堅固
由堅固性本無身 是故金剛身出現
爾時世尊寶生如來印世尊大毗盧遮那如
來及一切如來智故即入寶波羅蜜多三昧
出生金剛加持三摩地此名金剛寶三昧即
自印從自心出說是大明曰
羅怛那二合縛日哩二合一句
纔出一切如來心時即現大寶光明具德持
金剛者於是寶光明中成一切世界極微塵
量等如來像徧印一切如來智已復聚為一

體從是出現周徧一切世界爲量大金剛寶像於世尊大毗盧遮那如來右月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 我即名爲寶金剛
彼一切印一切願 是即灌頂堅固理

爾時世尊觀自在王如來印世尊大毗盧遮那如來及一切如來智故即入法波羅蜜多三昧出生金剛加持三摩地此名大法三昧即自印從自心出說是大明曰

達哩摩_{合縛日哩}二句

纔出一切如來心時即現蓮華光明具德持金剛者於是蓮華光明中成一切世界極微塵量等如來像徧印一切如來智已復聚爲一體從是出現周徧一切世界爲量大金剛蓮華像於世尊大毗盧遮那如來後月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 大法金剛我清淨
由本自性清淨故 令諸貪染悉無垢
佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第三

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第四

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 詔譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之四
爾時世尊不空成就如來印世尊大毗盧遮

那如來及一切如來智故即入一切波羅蜜

多三昧出生金剛加持三摩地此名一切如

來羯磨三昧即自印從自心出說是大明日

羯哩摩

二合
合縛日哩二合
一句

纔出一切如來心時即現一切羯磨光明具

德持金剛者於是羯磨光明中成一切世界
極微塵量等如來像徧印一切如來智已復
聚為一體從是出現大金剛羯磨像周徧一
切世界為量隨向方面於世尊大毗盧遮那
如來左月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 多業金剛即我是

由一成於無盡故 於有情界善作業

此是一切如來智三昧大灌頂金剛法性一

切供養一切如來大波羅蜜多法門爾時世

尊大毗盧遮那如來復入一切如來悅樂供

養三昧出生金剛三摩地即一切如來部大

明妃從自心出說是大明曰

縛日羅

合二邏引細引一

纔出一切如來心時即出大金剛印具德持

金剛者於是金剛印門中成一切世界極微

塵量等如來像復聚為一體出現金剛嬉戲

大明妃像如金剛薩埵身相無異具種種形

色妙好威儀衆莊嚴具而為莊嚴總攝一切

如來部金剛薩埵明妃於世尊阿閼如來曼

拏羅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉我有無等比 諸佛上妙之供養

由知欲樂供養故 乃能轉彼諸供養

爾時世尊復入一切如來寶鬘灌頂三昧出

生金剛三摩地即一切如來部大明妃從自

心出說是大明曰

縛日羅

合二摩引梨引一

纔出一切如來心時即出大寶印具德持金

剛者於是大寶印中成一切世界極微塵量

等如來像復聚為一體出現金剛鬘大明妃

像色相莊嚴如前無異於世尊寶生如來曼

拏羅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉我此無等比 是即稱為寶供養

而彼三界最勝王 受教令故作供養

爾時世尊復入一切如來妙歌三昧出生余

剛三摩地即一切如來部大明妃從自心出

第二

十三

說是大明曰

縛日羅合二詣引帝引一

纔出一切如來心時即出一切如來法印具
德持金剛者於是一切如來法印中成一切
世界極微塵量等如來像復聚為一體出現

金剛妙歌大明妃像於世尊觀自在王如來
曼拏羅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉莊嚴大妙歌 我當供養諸見者

由彼適悅供養故 即一切法如響應

爾時世尊復入一切如來舞供養三昧出生

金剛三摩地即一切如來部大明妃從自心

出說是大明曰

縛日羅合二涅槃合二帝引重呼

纔出一切如來心時即現一切如來舞供養
廣大法用事具德持金剛者於是一切如來

舞供養廣大法用事中成一切世界極微塵
量等如來像復聚為一體出現金剛舞大明
妃像於世尊不空成就如來曼拏羅左月輪
中如理而住說此頌曰

大哉廣大我供養 廣作一切供養事

以金剛舞法用故 安立諸佛妙供養

此名一切如來無上悅樂三昧一切如來鬘
一切如來歌詠一切如來作無上事業即一
切如來祕密供養復次世尊阿閼如來以對
世尊大毗盧遮那如來供養事故即入一切

如來大笑三昧出生金剛三摩地即一切如
來誡尼迦大明妃從自心出說是大明曰
縛日羅_{合二}度閉_{引一}

纔出一切如來心時即現種種香供養雲海
莊嚴周徧一切金剛界量具德持金剛者於

_{威二}

_{十四}

是種種香供養雲海莊嚴中出一切世界極
微塵量等如來像復聚為一體出現金剛香
大明妃像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左
月輪中如理而住說此頌曰

大哉我此大供養 金剛大笑具端嚴

由彼衆生徧入故 速得無上菩提果

爾時世尊寶生如來以對世尊大毗盧遮那
如來供養事故即入一切如來寶莊嚴供養
三昧出生金剛三摩地即一切如來鉢羅帝
訶陵大明妃從自心出說是大明曰

縛日羅

二合引
布瑟閉一句

纔出一切如來心時即現一切華供養莊嚴
周徧一切虛空界量具德持金剛者於是一
切華供養莊嚴中出一切世界極微塵量等
如來像復聚爲一體出現金剛華大明妃像

於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左月輪中如
理而住說此頌曰

大哉我此華供養 一切莊嚴妙所作

由諸如來寶性故 速得成就諸供養

爾時世尊觀自在王如來以對世尊大毗盧

盛二

十五

遮那如來供養事故即入一切如來燈供養
三昧出生金剛三摩地即一切如來訥頂大
明妃從自心出說是大明曰

縛日羅

二合引
路引計引一

纔出一切如來心時即現一切燈供養莊嚴

周徧法界具德持金剛者於是一切燈供養莊嚴中出一切世界極微塵量等如來像復聚為一體出現金剛燈大明妃像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉我此妙廣大 所成供養燈端嚴
由是速具光明故 即得見彼一切佛
爾時世尊不空成就如來以對世尊大毗盧遮那如來供養事故即入一切如來塗香供養三昧出生金剛三摩地即一切如來際徵

大明妃從自心出說是大明曰

縛日羅

二合 獻提引一

纔出一切如來心時即現一切塗香供養莊嚴周徧一切世界為量具德持金剛者於是一切塗香供養莊嚴中出一切世界極微塵量等如來像復聚為一體出現金剛塗香大明妃像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉塗香成供養 我此微妙大悅意
由諸如來徧塗香 普熏一切清淨身

此名一切如來徧入智大菩提分三昧一切
如來法光明戒定慧解脫解脫知見勝妙之
香是即一切如來教令事業爾時世尊大毗
盧遮那如來復入一切如來三昧鉤大士三
昧出生薩埵金剛三摩地即一切如來印衆

盛二

十六

主從自心出說是大明曰

縛日覽引二合酤舍句一

纔出一切如來心時具德持金剛者成一切
如來鉤召三昧金剛印衆爲出現已於是一
切如來鉤召三昧金剛印衆中出一切世界

極微塵量等如來像復聚爲一體出生金剛
鉤菩薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣金剛
門月輪中如理而住作一切如來鉤召三昧
說此頌曰

大哉一切正覺尊 平等鉤召我堅固

由我普徧鉤召故 即得集會曼拏羅

爾時世尊復入一切如來三昧引入大士三
昧出生金剛三摩地即引入一切如來印鉢
囉帝訶囉從自心出說是大明曰
縛日囉引二合播引舍一

纔出一切如來心時具德持金剛者成一切
如來引入三昧大印衆為出現已於是一切
如來引入三昧大印衆中出一切世界極微
塵量等如來像復聚為一體出生金剛索善
薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣寶門月輪

或二

十七

中如理而住即引入一切如來說此頌曰

大哉一切正覺尊 我金剛索妙堅固

設入一切極微中 亦復引入此三昧

爾時世尊復入一切如來三昧鎖大士三昧
出生金剛三摩地即一切如來三昧縛一切

如來談多從自心出說是大明曰

縛日羅

二塞晉引二合叱一句

纔出一切如來心時具德持金剛者成一切
如來三昧縛大印衆為出現已於是一切如
來三昧縛大印衆中出一切世界極微塵量
等如來像復聚為一體出生金剛鎖菩薩身
於世尊金剛摩尼寶峯樓閣法門月輪中如
理而住於一切如來作妙縛相說此頌曰
大哉一切正覺尊 我金剛鎖妙堅固
由縛一切解脫者 為衆生利還作縛

爾時世尊復入一切如來徧入大士三昧出生金剛三摩地即一切如來一切印際吒從自心出說是大明曰

縛日囉

引二合吠引舍句一

繞出一切如來心時具德持金剛者成一切

如來普徧警覺印衆爲出現已於是一切如來普徧警覺印衆中出一切世界極微塵量等如來像復聚爲一體出生金剛鈴菩薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣羯磨門月輪中如理而住普徧警覺一切如來說此頌曰

大哉一切正覺尊

此金剛鈴我堅固

由爲一切主宰故

亦復作彼諸僕使

此名一切如來三昧鉤召一切如來引入一

切如來妙縛一切如來敬愛如是等依一切

如來教令所作復次世尊大毗盧遮那如來

藏二

十八

以加持力作彈指相普徧召集一切如來說

此召集加持心明日

縛日囉

引二合三摩引惹句一

由是羅縛剎那牟呼栗多中即一切如來互

警覺已普徧一切世界雲海一切世界極微

塵量等諸如來并菩薩衆悉來集此大曼拏
羅金剛摩尼寶峯樓閣至世尊大毗盧遮那
如來所說是普禮大明曰

唵引薩哩嚩^二怛他^引誡多播^引捺滿捺喃

引迦嚩^引彌^引句^一

以如自性成就大明隨所樂誦普禮一切
如來足已說此頌曰

大哉諸佛大普賢 是諸菩薩妙敬儀

一切如來大輪壇 影現一切如來像

作是說已是時十方世界所來集會一切如

來并諸菩薩以彼一切如來加持力故混入
世尊大毗盧遮那如來心復從一切如來心
各各出自菩薩衆會於世尊金剛摩尼寶峯
樓閣周帀圍繞同住三摩地中說此頌曰

大哉一切正覺尊 廣大無始本來生

由是一切微塵數^三 同證清淨一佛性^{十九}

爾時十方一切世界所來集會一切如來咸
悉於此金剛界大曼拏羅中以加持力於普
盡無餘諸有情界廣作救護悉令獲得利益
安樂乃至得一切如來平等智通最上悉地

殊勝果等時諸如來咸共勸請具德一切如
來增上主宰自金剛薩埵無始無終大持金
剛者以是一百八名勸請稱讚頌曰

金剛勇猛大正士 是即金剛諸如來
由普賢性金剛初 聖金剛手我頂禮

彼金剛王妙勝覺 金剛鉤即諸如來
金剛最上不空王 金剛鉤召我頂禮
金剛敬愛大妙樂 而金剛箭善調伏
魔欲最勝大金剛 彼金剛弓我頂禮
金剛善哉妙生勝 金剛極喜即大樂

最上金剛歡喜王 彼金剛喜我頂禮
金剛妙寶堅固利 金剛虛空大摩尼
金剛豐盛虛空藏 彼金剛藏我頂禮
金剛妙光大熾燄 金剛聖日即佛光
金剛圓光大照明 大金剛光我頂禮
金剛寶幢善利生 金剛表刹妙歡喜
妙寶幢相即金剛 彼金剛刹我頂禮
金剛喜笑大適悅 金剛笑即大希有
大喜大樂金剛初 金剛妙悅我頂禮
金剛妙法真實理 金剛蓮華妙清淨

觀照自在金剛眼 彼金剛眼我頂禮
金剛利即大乘法 而金剛劔大器仗
金剛甚深妙吉祥 彼金剛慧我頂禮
金剛因即金剛場 金剛妙輪大理趣
如教善轉金剛起 彼金剛場我頂禮
最上妙明金剛語 金二 金剛持誦善成就
無言金剛勝悉地 彼金剛語我頂禮
金剛事業妙教令 如金剛業善徧行
金剛不空極廣大 金剛巧業我頂禮
金剛守護大精進 金剛甲冑大堅固

最勝勤勇極難敵 金剛精進我頂禮
金剛藥叉大方便 金剛利牙大恐怖
摧伏魔力勝金剛 金剛暴怒我頂禮
妙金剛拳大威力 而金剛拳善解脫
金剛堅固勝三昧 彼金剛拳我頂禮
如是百八寂靜名 若有常能受持者
彼於金剛灌頂等 一切所作勝成就
如是最上秘密名 大持金剛此稱讚
若有常伸歌詠者 得與金剛手無異
我所稱讚如是等 持金剛者百八名

大乘現證三昧門 此即流布妙理趣
我所勸請汝聖尊 願說最上自儀軌
謂一切佛大智輪 最勝金剛曼拏羅
佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第四

卷二

升一

音釋

斫

職畧切

溼

失入切 門切

昌大切

斫擊也

溼與濕同

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第五

第六

盛三

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 詔譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之五

爾時具德持金剛者聞諸如來勸請語已即

入一切如來三昧出生金剛加持三摩地說

此金剛界大曼拏羅頌曰

復次我今當演說 最上廣大曼拏羅

其相猶如金剛界 是故名為金剛界

如教次第應安立 曼拏羅中諸相分

先以大薩埵大印 普徧加持作觀想

於前印處即當起 如里觀視於諸方

以高舉相次第行 金剛薩埵應念誦

應取新線堅妙合 稱其分量而善用

行人持線以秤量 隨力應作曼拏羅

其壇四方及四門 復以四刹而嚴飾

及以四線而交絡 繒帛妙線等莊嚴

於其四隅諸分位 及諸門戶相合處

各各鈿飾金剛寶 次第秤外曼拏羅

外壇中心如輪相 復次漸入於中宮

以金剛線善秤量
於彼金剛勝住處
於是所立輪壇中
於彼中心曼拏羅
四勝三昧耶印契
以金剛步而漸進
所謂阿闍佛等四
先畫阿闍曼拏羅
次畫寶生曼拏羅
次無量壽曼拏羅
設以八柱而間飾
而復飾以五輪壇
如教安立佛形像
佛像周圍當安布
如其次第應圖畫
次第安四曼拏羅
一切佛像皆安立
持金剛等衆齊等
金剛藏等衆圓滿
金剛眼等衆清淨

不空成就曼拏羅
於內輪壇諸隅分
其外輪壇四隅處
然後於彼四門中
次復於外輪壇處
然後如其本部儀
金剛阿闍梨入已
次誦金剛警覺心
作自加持稱目名
金剛阿闍梨次結
金剛巧業等應畫
當畫金剛明妃衆
應畫佛供養等四
安四護門大明王
各應安立大薩埵
結勝三昧耶印契
開印普徧爲警覺
阿字是爲所教令
然後金剛作成就
薩埵金剛鉤召印

復作彈指徧警覺 召請一切佛菩薩
 卽剎那間一切佛 金剛薩埵同集會
 徧滿一切曼拏羅 普徧召請咸來集
 然後次應結大印 金剛薩埵乃親近
 一徧應誦百八名 依法次第而稱讚
 旣集會已施歡喜 一切如來悉堅固
 金剛薩埵本法成 作大慈友而安住
 然後於其四門處 金剛鉤等應作法
 勝大羯磨印等作 以三昧法而安立
 勝三昧耶等諸印 薩埵金剛等亦然

應誦惹吽鍤呼明 求大薩埵法成就
 然後佛等一切衆 并大薩埵咸集會
 依法鉤召卽徧入 悉得相應而敬愛
 然作祕密供養事 諸大我者悉歡喜
 如教利益諸衆生 能作一切成就事
 如是一切曼拏羅 成三 於中所有諸法用
 是卽金剛阿闍梨 如教所作諸事業
 復次宣說金剛界中諸曼拏羅所有弟子入
 壇法等廣大儀軌今先說彼弟子入曼拏羅
 儀諸欲入者謂應先於普徧無餘諸有情界

起救護心悉令獲得適悅快樂及得一切最上悉地諸有入此大曼拏羅者不應揀擇是器非器何以故世尊謂有有情造大罪業彼或於此大曼拏羅見已入已即得當離一切惡趣世尊或有有情受諸飲食五欲娛樂世間義利堅著不捨即以此世間之法而爲先行但能於此曼拏羅中隨欲所作亦得一切意願圓滿世尊或有有情愛樂戲笑歌舞飲食快樂等事又復於此一切如來大乘現證三昧法性不了知故入餘天族壇中爲求一

切意願圓滿取著彼中愛樂快樂戲笑等事乃於一切如來曼拏羅中受學法等妄生怖畏而不能入於彼惡趣壇路門中生住著心如是等類若能於此金剛界大曼拏羅相應而入爲求一切適悅快樂勝愛樂事最上悉地者亦得成就即能轉彼入諸惡趣現前道等世尊或有有情修正法者愛樂一切如來戒定慧法最上方便悉地果等爲求無上佛菩提故修習一切禪定解脫地位等法徧歷無量無邊苦者如是等類入此金剛界大曼

拏羅中如來之果即能速證不為難得況餘
一切成就法等復次宣說禮敬儀軌謂先普
禮四方一切如來先作金剛合掌全身委地
禮東方如來大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一布儒祖波

塞他二合那引野引怛摩二合喃你哩夜二合

引怛夜引彌薩哩縛合二怛他引誡多二縛日

羅合二薩埵引提瑟姤合二莎捨切身引

如前金剛合掌安於心間即以顙禮南方如

來大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一布惹引毗尸

引哥引夜引怛摩二合喃你哩夜二合怛夜

引彌薩哩縛合二怛他引誡多二縛日囉合二囉

怛那合二阿毗訖左捨三引

如前金剛合掌復安於頭即以口禮西方如

來大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一布惹引鉢囉

合二縛哩多合二那引夜引怛摩二合喃你哩夜

二合怛夜引彌薩哩縛合二怛他引誡多二縛

日囉合二達哩摩二合鉢囉合二縛哩多合二野捨

三引

如前金剛合掌從頭漸下安於心間即以頂禮北方如來大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引識多引布惹引葛哩

摩合二尼引怛摩合二喃你哩夜引二怛夜引

彌薩哩縛合二怛他引識多二縛日囉合二葛哩

摩合二酤嚕引鎗三引

然後金剛阿闍梨令金剛弟子以緋帛覆面

結薩埵金剛印誦此大明曰

三摩野薩怛鎗三合
一句

然後以二中指持於華成鬘印即入曼拏羅誦此大明曰

三摩野呬引一

入曼拏羅已然後授此誓誠言汝今已得入一切如來曼拏羅中當觀我即從彼金剛智

所生由是金剛智故汝即當得一切如來一切悉地況餘所有悉地法邪若有不見大曼拏羅者汝不應為說此三昧法若為說者違越三昧然後金剛阿闍梨自結薩埵金剛印安於金剛弟子頂安已作是言諸不應說人

汝為說者以此三昧金剛摧碎汝頂次以三
昧印水誦是心明加持一徧然後授與弟子
令飲說此誓心大明曰

縛日羅合二薩埵莎羯帝引訶切身下訖哩合二

捺曳引三摩縛悉體二多引你哩毗合二訶恒

怛利合二赦夜引夜三訶彌突嚕引二合夜引彌

捨那野四縛日嚕引二合捺迦姪五

然以誓誠告弟子言汝從今已後想我即同
金剛手尊如我所作汝亦應作汝當於我勿
生輕慢無令於汝返招殃咎命終之後墮大

地獄復授誓誠心曰

薩哩縛合二怛他引識多引室左引二合提底瑟

姪合二當引縛日羅合二薩都引彌引阿引尾舍

親二

然後金剛阿闍梨即結薩埵金剛印說是大

明曰

阿羯多怛三合二摩踰引縛日嚕一合縛日羅

合二薩埵彌帝三蜜哩合二多二阿引尾舍野觀

帝捺曳引二合縛三縛日羅合二夜引那末耨多

覽四縛日羅引二合尾引舍惡五

然後開前薩埵金剛印復結忿怒拳如大乘
現證三昧等法以金剛語隨其所樂應當持
誦然作召入法當召入時從微妙智生以是
智故即能如應覺了他心知過去未來等事
得心堅固能於一切如來教中息除諸苦及
得遠離一切怖畏得一切薩埵一切如來威
力加持得一切悉地現前成辦得未曾有歡
喜適悅妙樂出生於彼妙樂中或得成就諸
三摩地或得成就諸陀羅尼或得圓滿一切
意願或復得成一切如來然後即用彼印安

於自心以解弟子誦是大明曰

唵引底瑟姤合二縛日囉一合捺哩合二廚引彌

引婆縛二餘引說都引彌引婆縛三紇哩合二

捺野彌引提底瑟姤四二合薩哩縛合二悉亭左

彌引鉢囉合二野蹉五吽六引訶訶訶訶七引

次令弟子以所持華鬘拋於曼拏羅中誦是

大明曰

鉢囉合二底引蹉縛日囉合二呼引一

然後華所墮處即是本尊成就次復以其華
鬘繫弟子頭上誦是大明曰

唵引鉢羅合二帝屹哩合二恨拏合二埵一彌捨薩
埵摩賀引末羅合二怛夜引末馱夜引底二那
摩賀引薩怛吠引二合那三鉢羅合二底柒覩引
婆縛帝四尸引竭覽合二左引寫悉轅身切底五
然後阿闍梨為其弟子除去面帛誦是大明
曰
唵引縛日羅合二薩埵莎娑底訖一作芻訖伽
二合吒那怛怛鉢合二羅二烏訖伽引二合吒野
底薩哩縛引二合芻三引縛日羅維二作芻羅耨多
覽四呬縛日羅合二播舍五

然令弟子於大曼拏羅中次第觀視弟子於
曼拏羅中纔觀視時即得一切如來威力加
持金剛薩埵安住自心即見曼拏羅中有其
種種光明輪等諸神通事入一切如來妙加
持性或見具德大持金剛者為現本身或見
如來等從是已後所有一切義利一切意願
隨欲所作皆得成就乃至得成持金剛尊及
成一切如來如是大曼拏羅徧觀視已然後
金剛阿闍梨以金剛加持寶瓶香水灌弟子
頂誦是大明日

縛日羅

二合引

毗訖左

二句

然後阿闍梨隨以一印而為繫髮作自慄懺
安雙手中如是告言汝今已受諸佛如來金
剛灌頂得一切佛攝受於汝汝當善得金剛
成就說是大明曰

唵

引

縛日羅

二合引

提鉢底埵

一引

阿毗訖左

引

彌底瑟蛇

二合

縛日羅

二合

三摩野薩恒鏐

三合

次當授與弟子金剛灌頂名說是大明曰

唵

引

縛日羅

二合

薩埵埵

一引

摩毗訖左

引

日羅

二合

那

引

摩

引

毗尸

引

哥多

二合

呬

引

縛日

引

羅

二合

那

引

摩

三合

若為弟子授金剛名應加係字隨用而呼如
上說入一切曼拏羅廣大儀軌復次問弟子
言汝愛樂義利出生悉地智耶神通成辦悉
地智耶持明成辦悉地智耶乃至一切如來
最上成辦悉地智耶然後隨其所樂如應為
說應先教示義利成辦悉地印智頌曰
金剛影像先安立 如應觀想在心中
隨方觀想彼地形 是處即當見伏藏
金剛影像徧圖畫 如應觀想在空中

隨所墮處乃應觀
金剛影像住於舌
自言是處有伏藏
金剛影像徧所成
觀其徧入隨墮處
彼等心大明曰
縛日羅_{合二}你提_{句一}
囉怛那_{合二}你提_{句一}
達哩摩_{合二}你提_{句一}
迦哩摩_{合二}你提_{句一}

是處即當見伏藏
智者隨應如理觀
如言隨現即真實
如應觀想於己身
是處即當見伏藏

次當教示金剛神通成辦悉地印智頌曰
金剛徧入所生已 金剛水成金剛形
如應觀想速成就 即能於其水上行
金剛徧入所生已 隨其所宜自色形
如應觀想彼相應 即得自身同佛色
如前徧入己身已 自身即同於虛空
如應觀想隨所欲 即得隱身而自在
金剛徧入自生性 觀想自身如金剛
然後騰踊而高升 即能隨意虛空行
彼等心大明曰

縛日羅合二惹羅句一

縛日羅合二嚕引波句二

縛日羅合二哥引舍句一

縛日羅合二摩欣句一

次當教示金剛持明成辦悉地印智頌曰

妙月影像徧圖畫 上踊空中隨意行

觀想雙手持金剛 金剛持明得成就

妙月影像淨周徧 金剛大寶如應觀

隨其所欲清淨身 於剎那中即騰踊

升於淨月輪相中 手持金剛妙蓮華

觀想金剛眼清淨 即得持明法成就

次於淨妙月輪中 羯磨金剛當觀想

速持金剛妙巧業 一切持明得成就

彼等心大明曰

縛日羅合二達羅句一

羅怛那合二達羅句一

達哩摩合二達羅句一

迦哩摩合二達羅句一

次當教示一切如來最上成辦悉地印智頌

曰

縛日羅二合縛日羅二合

彼等心大明曰

於一切佛等持門

諸佛影像衆所成

堅固隨念速疾成

金剛薩埵衆所成

獲得自在五神通

薩埵清淨三摩地

隨其所欲金剛身

巧業金剛三摩地

是中證得諸佛果

離障寥廓等空界

自身即得持金剛

猶如虛空極廣大

速疾大智得成就

觀想最上亦復然

於剎那中即騰踊

思惟徧滿虛空界

大地獄然後教示祕密印智頌曰

無令於汝返招殃咎勿使此身命終之後墮

次說誓誠言汝今不應違越於此誓心三昧

禰摩那羯四

訶怛怛剎二合赦夜引夜三引訶禰沒嚕二合夜

捺曳引三摩縛悉體二合多二你哩毗二合

唵引縛日羅二合薩埵莎羯帝訶一訶二訶二

持堪忍法門先爲宣說誓心明曰

如是一切悉地智成辦已復次宣說祕密總

戍馱戍馱一薩埵薩埵一沒馱沒馱一

金剛徧入發生已

以金剛掌微細指

一切等攝而齊拍

山石尚能作敬愛

金剛徧入法相應

金剛妙縛能摧壞

彼微細指和合時

山石亦能徧警震

即以如前徧入法

彼金剛縛悉展舒

而復諸指使徧開

剎那能壞於百族

微細徧入法相應

所有諸指皆等攝

以金剛縛而作解

能奪一切極惡苦

復次宣說祕密成就若男子若女人謂應徧

入於婆擬中彼徧入已想彼諸身普徧展舒

彼心大明曰

嚩日囉_{合二}嚩舍_{句一}

嚩日囉_{引二}合呌舍_{句一}

嚩日囉_{合二}訶那_{句一}

嚩日囉_{合二}訶囉_{句一}

授彼心已然後教示本尊四種印智復說此

誓誠言諸餘未知此一印者汝當慎勿爲其

指示何以故是彼有情以不見大曼拏羅故

輒結是印者不得成就彼即生疑返招殃咎

速趣命終墮於無間大地獄中復墮惡趣復

次宣說一切如來薩埵成就大印智是即一

切如來現證菩提印頌曰

先從心智發生已 次應觀想金剛月
自身即是諸佛形 復當觀想金剛界
由此纔獲成就間 即得智壽及力年
一切隨意悉能行 乃至佛果不難得
次說結金剛薩埵成就大印頌曰

咸三

十二

以高舉相戲擲杵 作金剛慢自在勢
安住身語心金剛 金剛薩埵即已是
由此一切能徧行 一切欲主獲妙樂
壽力勝色及神通 金剛薩埵等無異
而彼身語心金剛 如其圖畫順修習

具足所有標幟印 即作大薩埵成就
復次宣說於諸教 能成及彼所成法
諸成就者大事業 今當次第而宣說
日日先當依時分 如應作自加持等
諸成就法善作已 然後隨欲而自在

復說大印成就廣大儀軌頌曰
金剛徧入發生已 大印所作如儀軌
其印如前法所結 隨應觀想大薩埵
彼智薩埵得見已 即應觀想於自身
結印鉤召徧入已 作敬愛已得成就

彼心大明曰

罽日囉合二薩埵惡

此是金剛徧人心

罽日囉合二薩埵捺哩合舍

此是大士隨念心

惹吽引一鏝呼盛三

十三

此是大薩埵鉤召徧入妙縛敬愛心復次頌

曰

此三摩耶薩怛鏝徧入於彼後月輪

觀自身即薩埵故誦三摩耶薩怛鏝

由彼薩埵大印故觀想己身即彼身

以金剛語妙成就即一切印皆能成

若誦惹吽鏝呼明即能徧入一切佛

起如善意妙相應即得廣大勝成就

復次我說羯磨法金剛羯磨勝無上

諸佛隨念妙悉地速疾得成正覺尊

薩埵金剛妙成就獲得一切印主宰

大寶金剛成就故即為一切寶主宰

妙法金剛由成就即能任持諸佛法

羯磨金剛印相應能辨金剛衆事業

金剛薩埵法成就	由結薩埵大智印
金剛鉤召法相應	持金剛者悉能召
金剛妙愛大印智	即能善愛一切佛
金剛善哉法相應	即得諸佛皆歡喜
金剛寶印如儀軌	即得諸佛授灌頂
金剛妙光法相應	金剛光明悉獲得
持習金剛幢相應	即得一切願圓滿
金剛大笑法相應	得與諸佛同喜笑
金剛妙法理相應	即能任持金剛法
由金剛利法相應	即得諸佛勝妙慧

持習金剛輪因故	即能轉彼大法輪
金剛妙語若相應	即得諸佛語成就
金剛勝業成就故	速得金剛勝事業
金剛甲冑若被身	得金剛身妙堅固
金剛藥又由成就	金剛藥又等無異
以金剛拳妙縛成	得一切印皆成就
金剛嬉戲成就故	即得金剛妙樂事
金剛寶鬘法相應	得一切佛施灌頂
金剛妙歌相應故	即得金剛妙歌詠
金剛旋舞法相應	普能供養一切佛

金剛燒香法相應	普施世間大適悅
金剛妙華法相應	能作世間敬愛事
金剛燈明大印契	以供養故得淨眼
金剛塗香妙相應	能除一切諸苦惱
金剛鉤召法相應	能作鉤召諸勝業
以金剛索相應故	普令一切徧引入
金剛鎖法相應故	即能堪任一切縛
由金剛鈴徧警覺	一切徧入令歡喜

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第五

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第六

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之六
復次今說一切如來金剛三昧印智法門頌

或三

十五

曰

先作堅固金剛掌 謂以十指互相交
即此所說金剛掌 不改變結金剛縛
所有一切三昧印 皆從金剛縛所生
我今宣說成結儀 彼金剛結為最上

薩埵金剛堅固作	豎二中指如牙相
二中指間復微屈	此名阿閼佛勝印
大指中指如寶形	復屈中指如蓮相
即以此印屈頭指	三佛之印應如次
我今次第當演說	中方最勝如來部
所有三昧耶勝印	成結事業皆成就
先以二手如月相	離二中指如金剛
餘諸指面皆不著	此名薩埵金剛印
頭指如鈎頭指交	復作善哉彈指相
金剛薩埵此四印	能成一切諸印衆

寶金剛印豎大指	復以頭指面相合
不改前印以中指	無名小指皆展舒
豎無名指如幢相	復以二小指相合
即以此印作旋轉	而復安置於笑處
復次展舒二大指	彼二頭指而微屈
即此中指面相合	是爲金剛利劒印
即此豎二無名指	及二小指交如輪
復次解彼大指縛	然後展舒從口起
小指大指面相合	集會羯磨金剛印
即以此印豎頭指	復次展舒於心住

屈二頭指如牙相 二小指合而復解
小指大指二中間 屈二頭指而相附
豎二大指於心中 即復展舒成鬘印
即以勝掌從口散 然後旋舞頂上合
以金剛縛而下施 復金剛掌而上獻
豎二大指而相附 歲三 然後展舒如塗勢
由一頭指先微屈 十六 復二大指而結縛
大指頭指二如鎖 然後金剛勝拳合
次當說彼印成就 金剛成就為最上
先以自印安於心 是為薩埵金剛定

我今次說彼事業 金剛事業為最上
金剛界等諸勝印 普徧集會諸如來
曼拏羅中阿闍梨 剎那加持於弟子
由結薩埵金剛印 得如執金剛無異
由結金剛鉤妙印 即能普召一切佛
妙愛金剛相應故 尚能隨愛等覺者
由結金剛善哉印 即得諸佛施歡喜
以金剛喜妙相應 諸佛咸讚善哉語
由結寶金剛印故 即獲諸佛妙灌頂
以結金剛日妙印 得與佛光等無異

由成金剛幢印故	即能圓滿一切願
金剛大笑法相應	得與諸佛同喜笑
徧持金剛法相應	即得金剛法無異
金剛利劒徧持故	即能斷除諸煩惱
堅結金剛輪印故	諸曼拏羅為主宰
金剛語印相應故	成就最上金剛語
羯磨金剛印和合	得同金剛羯磨事
堅結金剛甲冑印	即獲金剛所成身
由結金剛牙勝印	能破一切魔惡者
堅結金剛拳印故	能令一切印順伏

由金剛戲得妙樂	金剛鬘得勝莊嚴
金剛歌得語威肅	金剛舞得諸供養
金剛香得大悅懌	金剛華得妙端嚴
世清淨由金剛燈	金剛塗香獲妙香
金剛鉤能普鉤召	以金剛索能引入
由金剛鎖能善縛	金剛鈴故徧警悟
復次宣說一切法印	
金剛智攝一切佛	能作堅固金剛界
我今次第當演說	彼諸法印如儀軌
誦三昧耶薩怛𑖀	得為一切印主宰

若誦阿那野薩縛	即能普召於諸佛
阿呼蘇佉若稱誦	能令諸佛生妙愛
娑度娑度稱念時	悉得善哉咸歡喜
若誦蘇摩賀怛鎧	諸佛即為授灌頂
嚕布你度多誦時	獲得勝妙法光明
阿哩他鉢囉必帝	稱誦即能滿諸願
訶訶吽訶比笑聲	得與諸佛同喜笑
若誦薩哩嚩迦哩	所有非法皆清淨
耨佉砌那稱誦時	速能斷除一切苦
沒馱冒地如是誦	待為曼拏羅主宰

誦鉢囉帝攝沒那	能與諸佛同語論
若誦蘇縛始怛鎧	得一切處皆自在
你哩婆野薩怛鎧	稱誦剎那離怖畏
若誦設吐嚕薄叉	而能吞伏諸怨敵
若誦薩哩嚩悉提	圓滿一切成就法
若誦摩賀囉帝語	能得微妙最上樂
嚕波輸婆稱誦時	即具莊嚴妙色相
率嚕怛囉燥契野	稱誦即能獲妙樂
若誦薩哩嚩布惹	而得最上妙供養
鉢囉賀羅你你語	隨誦能生適悅心

頗羅誡摩稱誦時 隨應獲得諸勝果
若誦蘇帝惹屹哩 而能得彼大妙光
蘇嚧唐儼稱誦時 得妙塗香常清淨
阿耶吽弱普鉤召 阿吽吽吽能引入
吽薩普吒鍤能縛 健吒惡惡能警動
今說如上諸法印 所有清淨成就法
於舌觀想彼金剛 一切事業皆成就
後次今說諸羯磨印成結儀則
先作堅固金剛拳 二羽等引而兩分
由此成二金剛印 然後當說結儀則

左金剛指而平受
此印名爲覺最勝
阿閼如來觸地印
無量壽尊勝定儀
復次如應今演說
金剛薩埵等大士
高舉勢擲金剛杵
然後相應如射法
二手金剛灌頂相
左手持箭右射勢
右手起立以成印
由此卽成佛菩提
寶生如來施願相
不空成就施無畏
所有羯磨印次第
金剛事業皆隨轉
二手復如持鈎相
次善哉相住於心
於心復示月輪形
復次旋轉向口散

後復如索二如鎖	復以二頭指如鉤	此即一切佛供養	次以金剛拳儀則	先作繫髮次口散	次作金剛高舉相	小指甲胷頭指牙	以金剛舞旋復解	又復旋轉如火輪	二手開蓮右邊住
又二手背相逼附	次二小指如大鉤	如教分別供養印	香等供養應如次	後金剛舞而旋轉	合掌頂禮心戰悚	二金剛拳復相附	次從兩頰於頂住	二羽金剛從口散	左劒安心揮斫相

剎那集會諸如來	即得金剛薩埵樂	能與衆生施無畏	而善轉彼大法輪	即能攝受他所作	獲得堅固意無動	即能徧入諸佛智	金剛事業具種種	於自心中應觀想	金剛事業平等作
以金剛鉤能普召	堅結金剛高舉印	以無畏印得勝速	由結正法輪印故	以結寶生佛印故	由結阿閼佛印故	是中由結智拳故	次說羯磨印事業	衆金剛成妙金剛	復次說上成就法

金剛箭印妙愛故
由彼金剛大喜印
以結金剛大寶印
徧持金剛大日故
由豎金剛勝妙幢

藏三

金剛眷屬尚能成
諸佛咸施善哉聲
即能從師受灌頂
得與金剛日無異
即能普雨諸寶雨

二十

徧持金剛大笑故
金剛妙華徧持故
堅結金剛利劒印
徧持金剛輪印故
由彼諸佛離語言

速與諸佛同喜笑
即能善觀金剛法
速能斷除一切苦
即能轉彼妙法輪
金剛念誦即成就

金剛舞印供養故
以結金剛甲冑印
金剛利牙徧持故
以金剛拳摧一切
由金剛戲得妙樂

諸佛尚能生妙愛
乃獲金剛真實性
即彼金剛尚能壞
善得諸印皆成就
金剛鬘故獲妙色

金剛歌得妙歌音
金剛香得大悅懌
金剛燈供得妙光
彼金剛鉤能普召
由金剛鎖善縛門

金剛舞故生善愛
金剛華感淨莊嚴
金剛塗香獲香體
而金剛索能引入
金剛鈴故徧警動

復次今說一切印相都結儀則所謂先應結

金剛縛次以諸指摧拍自心誦此心明曰

縛日羅

合二滿馱咄囉合二吒半音一句

然後乃可結一切印即能於自身語心金剛

中而得自在次結金剛徧入印誦此心明曰

縛日羅

合二吠引舍惡句一

廿一

由是心明即能徧入皆同親友和合而住然

後即得密印三昧誦此大士隨念心明曰

摩賀

引三摩耶薩都引欣句一

由是心明於一切印悉得成就此即都結一

切印儀軌

復次宣說都成就儀謂彼最先應結自印以

是自印觀自身薩埵誦此心明曰

三摩踰

引欣句一

如是觀自身薩埵已復用此大明加持

三摩耶薩埵阿提底瑟姹

合二莎捨句一

復次宣說諸成就儀若欲求彼義利成就者

誦此心明曰

阿哩他

合二悉提句一

由是心明得印成就獲大義利又若欲求神

通成就者誦此心明日

哩提悉提句一

又若欲求金剛持明成就者誦此心明日

縛日羅合二尾 訶切身 達羅句一

由是心明隨其所樂即得最上持明成就又

若欲求最上成就者當以自印心明如理加

持即得成就

復次宣說一切印眾通用法儀謂即如應堅

固所作乃能於自身語心金剛中得如金剛

諸所作用若所用印加持緩慢或自欲解散

亦應堅固所作誦此心明日

唵引縛日羅合二 薩埵三摩耶一摩耨播引 羅

野二縛日羅合二 薩埵堆奴引 波底瑟姪合二 捺

哩合二 廚引 彌引 婆縛三蘇都引 沙踰引二 合彌

引婆縛四阿耨囉訖都引一 合彌引 婆縛五蘇

補引 沙踰合二 彌引 婆縛六薩哩縛合二 悉提

孕合二 彌引 鉢囉合二 野蹉七薩哩縛合二 葛哩摩

蘇左彌唧多室哩合二 野酤嚕八吽引 訶訶

訶訶呼九引 婆誡鏤薩哩縛合二 怛他引 誡多縛

日羅合二 摩引 彌引 捫左縛日哩合二 婆縛十摩

賀引三摩耶薩埵惡引十

由是心明故設有違背如來毀謗正法造是
五無間業及餘一切惡作之人於一切如來
密印欲求成就者於現生中亦得金剛薩埵
堅固體性隨其所樂若最上成就若金剛成
就若金剛薩埵成就乃至一切如來勝上成
就等一切成就皆悉獲得此即具德一切如
來金剛薩埵作如是說
復次宣說彼一切印都解儀則
謂彼等如是 彼彼所生印 隨彼彼處解

應誦是心明

縛日囉二合 穆一

然後從自心起結金剛寶印安自灌頂處以
二頭指作灌頂相分手纏頭復作繫髮即以
此印成甲冑印誦此心明日

唵引縛日囉二合囉怛那二合阿毗訖左薩哩三縛

二母捺覽二合彌引捺哩二合池引酤魯一縛

囉葛縛際引那鍍二

然後解此甲冑繫髮印已次當齊掌而拍成
金剛歡喜印誦此心明日

縛日囉

合二觀沙野合二呼引一

以是印明解灌頂縛作歡喜已即得金剛堅

固之體與金剛薩埵等無有異復次頌曰

一稱金剛薩埵名

隨其所欲得妙樂

纔稱念間悉能成

如金剛手之所說

此即具德普賢菩薩作如是說復次頌曰

金剛薩埵等大士

善作一切成就事

隨意持誦於此中

一切教法得成就

密句心印及諸明

隨其所樂諸理趣

依教所說及自作

於一切處皆成就

復次宣說四種秘密勝供養事以金剛歌而

為歌詠彼彼大明曰

唵

引縛日囉合二薩埵僧屹囉合二賀引

縛日囉

合二囉怛那合二摩耨多覽句一

縛日囉

合二達哩摩合二誡引野迺句一

縛日囉

合二葛哩摩合二葛嚕婆縛句一

然後若欲入曼拏羅者先於內曼拏羅中以

是四明作金剛歌詠及金剛舞等以二手掌

結彼秘密四供養印作供養事次於外曼拏

羅作金剛香等四種供養各安本處次當啓

白一切如來隨所樂欲獻香等供養已復獻
上味諸飲食等一切樂具後如其儀軌引弟
子入即授弟子一切如來成就金剛禁戒

此是一切佛體性 金剛薩埵手中住

汝今應當常受持 金剛薩埵堅固禁

盛三

廿四

復授是大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一悉提縛日羅

合二三摩耶底瑟姤二合伊沙怛網引二合馱引

囉野引彌三縛日羅合二薩埵咽咽咽引

然後告弟子言汝於一切時不應以此祕密

法門說示他人即為隨應授誓心明後於一
切時如應入曼拏羅隨力獻諸供養啓白一
切如來作用事已當結薩埵金剛印從下向
上次第而解誦此心明曰

唵引訖哩合二都引縛薩哩縛合二薩埵引哩他

合二悉提哩捺合二多引野他引耨誡二引夔嗟特

網合二沒馱尾沙焰三布那囉引誡摩那引野

觀四縛日羅合二薩埵穆五

以是心明於一切曼拏羅中應如是作及以

三昧耶勝印如應而解

金剛祕密曼拏羅廣大儀軌分第二之一

爾時世尊大毗盧遮那如來入一切如來金剛總持三昧出生金剛加持三摩地於是三摩地中從一切如來心成具德金剛手大執金剛者殊妙色相及普徧熾盛藏金剛總持三昧印諸賢聖眾為出現已所有一切世界諸佛如來金剛總持智悉成辦已乃現一切如來智印影像安立一切如來金剛界大曼拏羅法用於淨月輪中依止而住說此頌曰
大哉無上菩提心 而諸眾生悉歡喜

三

廿五

為令無畏順伏故 由斯示作明妃相

是時世尊大毗盧遮那如來復入一切如來智印三昧金剛界加持三摩地說此最上自心明曰

唵引縛日羅合二馱引堆說哩牛引縛日哩合二

尼句一

爾時世尊阿閼如來即入一切如來金剛薩埵三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上自心明曰

唵引縛日羅合二縛日哩合二尼句引一

爾時世尊實生如來即入一切如來金剛寶
三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上自
心明曰

唵引囉怛那合二縛日哩合二尼吽引一

爾時世尊無量壽如來即入一切如來金剛

法三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上

自心明曰

唵引達哩摩合二縛日哩合二尼吽引一

爾時世尊不空成就如來即入一切如來金

剛羯磨三昧智印曼拏羅加持三摩地說此

最上自心明曰

唵引葛哩摩合二縛日哩合二尼吽引一

爾時金剛手菩薩摩訶薩即說一切如來大

總持三昧印四大明曰

唵引縛日囉合二薩埵玉吽野合二三摩曳引一

引一

此明即是普賢

唵引玉吽野合二縛日覽合二酤尸吽引一

此明即是如來鉤

唵引玉吽野合二縛日囉合二羅引一詣引一囉引一誡

野呌引一

此明即是欲樂

唵引一玉呌野合二縛日羅合二馱引一堆引一說哩牛

引一

此明即是大善哉是等名為金剛總持門

復次四明曰

唵引一縛日羅合二玉呌野合二羅怛那合二三摩曳

引一

此明即是寶上

唵引一縛日羅合二玉呌野合二鉢羅合二毗引一呌引一

此明即是寶光明

唵引一縛日羅合二特縛合二惹引一屹羅合二玉呌曳

二合呌引一

此明即是勝旛瓔珞

唵引一玉呌野合二賀引一娑縛日哩合二尼呌引一

蓋二

廿七

此明即是大笑是等名為寶總持門

復次四明曰

唵引一縛日羅合二達哩摩合二玉呌野合二三摩曳引一

此明即是金剛雲生

唵引一縛日羅合二酤引一舍玉呌野合二呌引一

此明即是阿陀羅尼

唵引縛日囉合二玉呬野合二曼拏梨引吽引一

此明即是一切輪

唵引縛日囉合二玉呬野合二惹引波三摩曳引

吽引一

此明即是轉大千是等名為法總持門

復次四明曰

唵引縛日囉合二玉呬野合二葛哩摩合二三摩曳

引吽引一

此明即是勝成就

唵引縛日囉合二玉呬野合二葛縛際引吽引一

此明即是一切護

唵引縛日囉合二玉呬野合二能瑟吒囉引二合馱

引哩尼吽引一

此明即是伏威光

唵引縛日囉合二玉呬野合二母瑟致合二吽引一

此明即是總持印是等名為眾總持門

爾時金剛手菩薩摩訶薩復說一切如來金

剛祕密三昧印四大明曰

唵引玉呬野合二薩埵縛日哩引二合吽引一

唵引玉呬野合二囉怛那合二縛日哩引二吽合吽句一
唵引玉呬野合二達哩摩合二縛日哩引二吽合吽句一
唵引玉呬野合二葛哩摩合二縛日哩引二吽合吽句一
如是金剛波羅蜜等四祕密明即彼一切如
來祕密三昧大總持門三昧印攝於金剛界
主三宰大曼拏羅熾盛月輪中依止而住十八
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說一切如來祕
密供養三昧四大明曰
唵引縛日囉合二玉呬野合二囉底布引惹引三
摩曳一引薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二縛哩多

合二野吽引
唵引縛日囉合二玉呬野合二毗試引葛布引
惹引三摩曳一引薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二
縛哩多合二野吽二引
唵引縛日囉合二玉呬野合二詣引多布引惹引
三摩曳一引薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二縛哩
多合二野吽二引
唵引縛日囉合二玉呬野合二涅哩合二多布引惹
引三摩曳一引薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二縛
哩多合二野吽二引

如是金剛嬉戲等一八明各各本部慄懺具
有光明及彼自印於金剛曼拏羅四隅而住

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第六

三

十九

音釋

枰補耕切 緋芳微切 馳寧切 赦乃版切 煬餘亮切
屹魚質切 頰古協切 懌夷益切 夔魚列切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第七

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 詔譯

盛四

金剛祕密曼拏羅廣大儀軌分第二之二
爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復說祕密大

曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上金剛曼拏羅
其相同彼金剛界 此說名為金剛密
大曼拏羅法相應 諸曼拏羅亦然畫
諸曼拏羅中依法 應當悉畫於佛印

中方安處跏趺相 此名金剛界主宰
金剛跏趺金剛相 此即金剛部金剛
彼金剛寶跏趺相 如是名為自灌頂
金剛蓮華跏趺相 此說名為持壽命
羯磨金剛跏趺相 是為巧業金剛法
應當徧畫蓮華位 又復悉畫圓光相
座中應畫金剛杵 及金剛鉤而起立
畫二金剛相相合 二手作拳善哉相
復畫寶聚有熾燄 日光輪印亦復然
勝幢熾盛光圍遶 諸齒行列金剛笑

金剛中畫蓮華相 利劒熾燄亦復然
復畫金剛大火輪 及畫舌相具光燄
諸相徧畫金剛杵 應畫金剛甲冑相
依法次畫金剛牙 二手拳印如應畫
薩埵金剛等隨畫 如大壇中所說儀
悉畫本印及幟幟 金剛戲等壇中畫
於外壇中如儀軌 悉畫本部自幟幟
慈氏菩薩等亦然 隨其所樂咸應畫
復次宣說入金剛祕密曼拏羅儀所謂金剛
阿闍梨先應自結薩埵金剛印依教入曼拏

羅中作右旋繞以所結印獻金剛手尊如其
所說於壇四門誦自心明作解散已復結金
剛鉤羯磨印如教所說作事業已即應順向
出曼拏羅乃令金剛弟子依金剛界大曼拏
羅法用如次而入入已然後依法解拳次當
授與祕密成就此四金剛幟幟教授金剛祕密印
智等法
復次此中如應教授金剛祕密身印智
淨月曼拏羅中住 觀想金剛作奮迅
手足指面悉動搖 金剛明妃尚生愛

屈臂猶如持鉤勢
手掌相擊使振聲
又復應作射箭法
如應殺彼諸惡魔
又應作縛繫於臂
彼金剛法用相應
即說如是等心明曰
縛日囉^{二合}囉^引誡野呼^{引一}
縛日覽^{二合}酤舍^{引一}弱^句
摩^引囉摩^引囉野^引登吒^{半音}
觀想金剛在頭上
想金剛鉤作鉤召
起奮迅相射心中
妙樂金剛自當得
從自心中徧自身
自得諸佛常衛護

滿馱^{力角}華^切叉^句欣^句
復次教授金剛祕密觀視印智
諸金剛視生妙愛
以其觀視明妃故
又復極惡動揺眼
此說名為光明視^{盛四}
又復顰眉破壞相
此名徧持忿怒視
又作堅固慈愛眼
此說名為慈愛視
所謂歡喜開華眼
即能得彼常順愛
眼瞋照明鉤召相
一切世間悉鉤召^三
利那能現忿怒勢
乃至三世尚降伏
猶如須彌諸山石
能破病毒及執魅

即說如是等心明日

縛日羅合二捺哩合二瑟致合二末吒半音

禰引鉢多合二捺哩合二瑟致合二末吒半音

骨嚕引二合馱捺哩合二瑟致合二係引一

捺哩合二茶捺哩合二瑟致合二怛羅合二吒半音

復次教授金剛祕密語印智

呼呼呼呼此稱時 剎那即得離語言

今諸衆生善愛興 得金剛語悉明煥

弱弱弱弱此稱時 一切聲語得明煥

普能鉤召諸世間 即得執金剛無異

吽吽吽吽徧持故 諸忿怒語得明煥

殺害一切惡有情 等同須彌諸山石

欣欣欣欣此稱時 諸微妙語悉明煥

而能普護諸世間 即得同佛金剛身

即說如是等心明日

縛日羅合二呼引一

縛日羅合二弱引一

縛日羅合二吽引一

縛日羅合二欣引一

復次教授金剛祕密心印智

如應觀想於自身 所有諸相皆具足
自身即是金剛手 得彼諸佛生妙愛
如應觀想於自身 所有諸相皆具足
自身即是金剛藏 而能鉤召金剛手
如應觀想於自身 所有諸相皆具足
自身即是金剛眼 以諸正法摧魔惡
如應觀想於自身 所有諸相皆具足
自身即是巧金剛 得衆金剛常衛護
即說如是等心明曰
縛日羅_{合二}播_引尼縛舍_一摩_引那野薩哩_{合二}

沒談_引呼_二
縛日羅_{合二}誡哩婆_一縛日羅_{合二}播_引尼孕_{合二}
尸竭羅_{合二}摩_引葛哩沙_{合二}野吽_引弱_二
縛日羅_{合二}泥_引怛囉_{合二}薩哩縛_{合二}達哩給_{合二}
一摩_引囉野吽_引發呬_二
縛日羅_{合二}尾說摩叉薩哩縛_{合二}縛日羅_引
欣_{句一}
復次教授金剛祕密印智
薩埵金剛徧持故 於自心中觀自身
作金剛視普徧觀 一切世間徧警悟

大寶金剛徧持故

於自心中觀自身

作光明現徧觀

鈎召一切令順愛

妙法金剛徧持故

於自心中觀自身

作忿怒視徧觀

殺諸世間魔惡者

羯磨金剛徧持故

於自心中觀自身

作慈愛眼普徧觀

一切世間善作護

即說如是等心明日

縛日囉

合二玉呬野合二三摩野阿句一

縛日囉

合二玉呬野合二三摩野呼句一

縛日囉

合二玉呬野合二三摩野呬句一

縛日囉

合二玉呬野合二三摩野呬句一

復次教授金剛祕密大印成結儀則

從金剛掌所生印

此說名為大祕密

彼諸大印如次第

成結之儀我今說

二手大指相鈎結

復屈頭指頭相執

豎二中指而向上

此金剛界主宰印

即此中指金剛相

又復中指如寶形

中指無名指如蓮

舒掌四印應如次

一二頭指如金剛

又二大指皆藏攝

彈指及頭指如寶

即復頭指寶光相

豎二無名指如寶 即以此印向口轉
復以諸指頭展舒 豎二大指於中住
展舒諸指如輪相 即以此印從口散
並豎大指如金剛 豎二頭指中間住
開二大指復如牙 後入掌中成拳印
而復金剛秘密法 從彼金剛縛所生
復次法秘密懺懺 觀想內心自相合
羯磨秘密亦中住 羯磨懺懺應表示
今說法印次第所謂最上秘密彼種子
阿引囉呼引索引一 唵引益引怛囉合二 郝引一

訖哩引二 今談捨覽引一 崗放吽引一 鎧引一
二羽應結秘密印 如教分別羯磨印
乃至三昧耶勝印 二羽所成亦如是
次當宣說成就儀 稱三昧耶薩怛鎧
若結自印即能成 得一切欲勝妙樂
若一若多諸密印 一切餘時不應結
或成大事或密中 智者和合如應作
常時身住於此中 金剛眷屬自然生
行人堅固妙愛心 乃至盡壽不應捨
復次宣說彼一切印成結等事業

金剛徧入發生已

是中或自或他人

若結諸印若解時

隨應誦是心明曰

縛日囉

合二吽引滿馱句一

次說解印儀則

由彼彼所生

一切印次第

於彼彼處解

應誦是心明

唵引縛日囉

合二穆句一

次說堅固護身所作法儀

結寶金剛堅固拳

二頭指結甲冑印

從心至頂次第解

隨應誦是心明曰

唵引捺哩

合二

茶縛日囉

合二

葛縛左特哩

合三吒

共音一句

次說三昧縛儀

隨處如應徧解已

當結堅固護身印

解縛齊掌作摧拍

即誦如是心明曰

唵引玉呬野

合二

三摩野多

引羅薩句一

金剛密句隨意誦

善修一切壇事業

此中三昧法相應

能作最上諸成就

金剛智法曼拏羅廣大儀軌分第三

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如

來微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地
說此最上自心明曰

唵引速引又摩合二縛日囉合二倪也引二合那三

摩野吽引一

爾時世尊阿閼如來即入一切如來金剛薩

埵微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

說此最上自心明曰

唵引縛日囉合二薩埵速引又摩合二倪也引二合

那三摩野吽引一

爾時世尊寶生如來即入一切如來金剛寶

微妙智金剛印三昧曼拏羅加持三摩地說
此最上自心明曰

唵引縛日囉合二羅怛那合二速引又摩合二倪也

引二合那三摩野吽引一

爾時世尊無量壽如來即入一切如來金剛

法微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

說此最上自心明曰

唵引縛日囉合二達哩摩合二速引又摩合二倪也

引二合那三摩野吽引一

爾時世尊不空成就如來即入一切如來金

剛羯磨微妙智印三昧 毘拏羅加持三摩地
說此最上自心明曰

唵引縛日囉合葛哩摩合速引又摩合倪也

二合那三摩野引句引一

爾時世尊大毗盧遮那如來即入一切如來

微妙智金剛三摩地合於是三摩地中從一切

如來心成具德執金剛者微妙智金剛光明

為出現已普照一切世界於一切如來衆及

一切如來微妙智金剛三摩地三摩鉢底中

堅固作已復成一聚三摩地智妙金剛身徧

觀察已合為一體出生如來智身於世尊大
毗盧遮那如來心中如理而住

是時具德金剛手菩薩摩訶薩即入一切如
來智心如是入已說此一切如來微妙智大
三昧金剛大明曰

速引又摩合縛日囉二合句合

說是大明時從一切如來心中出現具德金
剛手菩薩摩訶薩以一切如來微妙智金剛
加持影像身於一切如來鼻端而住說此頌
曰

大哉一切正覺尊

微妙金剛我廣大

由廣大性微妙故

昔能舒徧於三界

時具德金剛手菩薩摩訶薩作是說已即於

一切如來鼻端以微妙金剛智相舒徧一切

如來身如是舒徧已又復徧周法界與虛空

茲四

九

界合由是微妙金剛智相舒徧普盡虛空界

故即於一切如來智金剛加持影像身中如

理而住如是影像身於剎那間混入一切如

來智金剛中觀察金剛法性已即於一切如

來及一切如來微妙智金剛三摩地中如理

而住然後從一切如來智金剛中說一切如

來三摩地智心明曰

縛日囉二合那引毗怛他引誡多吽引

說是心明時具德金剛手菩薩摩訶薩復入

自心微妙智與一切如來身合如是入已於

自心中成金剛影像如理而住

是時一切如來即說薩埵金剛等四大智心

明曰

縛日囉二合怛摩二合葛一合

此即金剛薩埵智印

紇哩

合二捺縛合二日覽引二合酤舍句一

此即一切如來集會加持智印

底瑟姤

合二囉引誡縛日囉合二鉢囉合二尾舍紇

哩

合二捺煬句一

此即一切如來隨愛樂智印

阿呼

引縛日囉合二靚瑟致二合

此即大歡喜智印是等名為一切如來大金

剛等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如來心微妙智與自心合如是入已於自心中

以金剛加持影像身如理而住即此金剛影

像相說四心明日

縛日囉

合二囉怛那引二合怛摩合二葛紇哩合二捺

野

句一

此即一切如來灌頂智印

縛日囉

合二蘇引哩野合二底瑟姤二合

此即大光明曼拏羅莊嚴智印

縛日囉

合二特縛合二惹引誡囉合二鉞句一

此即一切如來意願圓滿智印

紇哩

合二捺野縛日囉合二賀引薩句一

此即一切如來大喜出生智印是等名為一切如來寶等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入自微妙智與自心合如是入已以金剛加持影像身如理而住即此金剛影像相說四心明日

縛日羅合二鉢訥摩引二合恒摩合二葛句一

此即一切法平等性智印

紇哩合二捺縛合二日羅合二酤引舍句一

此即一切如來智慧印

底瑟姤合二縛日羅合二作訖羅合二紇哩合二捺煬

鉢羅合二尾舍句一

此即入大輪智印

縛日羅合二吟賀縛引二合識羅合二紇哩合二捺野

此即一切如來法語離戲論智印是等名為一切如來法等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復從自心金十一

剛心入金剛微妙智與金剛心合如是入已

復以極微妙金剛影像身加持而住說此極

微妙金剛影像等四心明日

薩哩合二縛日羅引二合恒摩合二葛句一

此即一切如來巧業智印

紇哩

合二

捺縛

合二

日囉

合二

葛縛

左句一

此即極難敵精進智印

底瑟姤

合二

縛日囉

合二

藥叉

合二

紇哩

合二

捺野

句一

此即破一切魔境界智印

縛日囉

合二

母瑟恥

合二

紇哩

合二

捺野

句一

此即一切如來縛智印是等名為一切如來

羯磨等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩又復舒徧微妙智相與一切如來身合從是出已即現金

剛手大菩薩身復成金剛薩埵等大菩薩像各各標幟安自心已即復安立金剛界大曼拏羅相應法用於淨月曼拏羅自心等持等至中依止而住

復次具德金剛手菩薩摩訶薩為欲成辦一切如來三摩地智神通事等說此金剛智微妙智曼拏羅

我今次第當演說 最上妙月曼拏羅其相猶如金剛界 金剛微妙故此說大曼拏羅法相應 如教安立大薩埵

金剛壇中畫佛相

佛曼拏羅如是立

壇中徧畫大薩埵

自印安心如教說

應作三摩地坐相

二手當結金剛縛

復次宣說金剛微妙法曼拏羅鉤召等儀軌

謂於大曼拏羅中依相應法所有入等儀軌

或四

十二

隨應作已然後授與大智慄懺當隨自心所

作事業

復次教授大印智法

從舌及齶漸出已

次復繫想於鼻端

微妙金剛樂觸生

即得心住於等引

微妙金剛樂觸中

從是出生殊勝相

是相廣大舒徧故

心亦廣大徧一切

隨心所樂而舒徧

廣大即徧於三界

復次漸略應旋復

乃至鼻端而攝入

從是已後諸所有

常應觀想妙等引

堅固所作徧一切

三摩地智即安立

即說如是等心明日

速引叉摩

二縛日羅二句合

颯頗合囉縛日羅

二句合

僧訶囉縛日羅

二句合

縛日羅

合二捺哩

合茶底

瑟蛇

二合引一句

若於有情起慈心

與大堅固應同起

由心廣大法相應

一切有情亦廣大

由慈廣大相應故

所起悲心亦復然

一切有情利相應

徧諸所行悉廣大

自性光明徧一切

本來清淨虛空等

是中若法若非法

普觀清淨悉歡喜

所有一切極惡者

彼等非佛菩提器

以大捨心平等觀

亦為彼等皆攝受

即說如是等心明曰

摩賀

引梅

怛哩野

合二颯頗

合二囉

合二囉

摩賀

引葛嚕拏

颯頗

合二囉

合二囉

合二囉

薩哩

合二戊馱鉢囉

合二摸

捺颯頗

合二囉

合二囉

薩哩

合二薩埵

引三冒

馱野

合二囉

合二囉

復次教授一切如來隨念智

若處虛空若餘方

微妙金剛應和合

若坐若起威儀中

金剛影像常觀想

於一切處亦如是

微妙金剛常和合

而諸菩薩心金剛

觀想常住妙等引

彼金剛手大影像

於一切處常觀想

微妙金剛法相應 如其所說依次第
觀佛影像徧一切 所有諸相皆具足
如其所說依次第 隨應觀想妙等引
即說如是等心明曰

縛日囉二合自契引婆縛一

摩賀引冒引地薩埵引尾舍一

縛日囉二合播引尼捺哩舍二合野莎嚕半一

沒馱引努塞蜜哩三合尾舍一

微妙金剛相應故 即當觀想於自身
自身現月影像中 淨菩提心應觀想

復於淨妙月輪中 如應觀想於自身

自身即是金剛像 薩埵金剛想無異

微妙金剛法相應 如應觀想於自身

自身薩埵金剛心 薩埵金剛想無異

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是佛影像 諸佛菩提應觀想

即說如是等心明曰

三滿多跋捺囉二合尾舍一

薩埵縛日囉二合尾舍一

縛日囉二合薩埵三摩引提倪也二合那引尾

舍一但他引識都引欣二

復次教授一切如來法性祕密印智

我即等同於諸佛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 令諸有情同妙愛

我即等同大金剛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 決定鉤召諸世間

我即等同金剛法 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 普徧世間悉調伏

我即等同巧金剛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 即能成就諸事業

復次教授一切如來智金剛加持三摩地印智

微妙金剛法相應 觀想金剛住心中

自身即是佛影像 由是觀故即成佛

復次教授金剛薩埵三摩地印智

微妙金剛相應故盛四 心金剛等彼諸衆十五

金剛薩埵等應觀 能施一切自成就

復次教授一切如來部三摩地三昧印智

從彼金剛縛出生 等持三昧耶勝印

十六大士應如次 彼等縛印今當說

所謂跏趺相高起勢撚箭勢向心在相頭額
處背間有上笑處持口門心劒心開敷從口
散頂曾處面處大指處心前等

復次教授最上法印次第

吒計引一

誡囉合二誡囉二合

末吒半音

阿屹囉二合

怛嚧合二怛嚧二合

盎盎句一

唐唐句一

怛哩引二吒合二

特哩合二吒句一

勃哩合二吒句一

酤引舍一

郝郝句一

縛縛句一

鍍鍍句一

發吒半音

屹囉合二薩句一

復次教授最上法羯磨所謂諸欲作者依三
昧法應結微妙金剛智拳皆從二羽和合而
作

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第七

音釋

弱音弱齒逆各切齒根肉也撚乃珍切指指也

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第八第九同卷 盛五

宋西天三藏朝奉大夫持鉢沙門法雲師施護等奉 詔譯

金剛事業曼拏羅廣大儀軌分第四

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如

來無上供養廣大儀軌舒徧羯磨三昧金剛

加持三摩地說此最上自心明曰

菴引薩哩縛合二怛他引誡多一縛日囉合二馱

引埵耨多囉布引惹引颯頗合二囉拏二葛哩

摩合二三摩曳引吽三

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

爾時世尊阿闍如來入一切如來金剛薩埵
無上供養廣大儀軌舒徧羯磨三昧金剛加
持三摩地說此最上自心明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一縛日囉合二薩

埵引耨多囉布引惹引颯頗合二囉拏二葛哩

摩合二三摩曳引吽三

爾時世尊寶生如來入一切如來金剛寶無

上供養廣大儀軌舒徧羯磨三昧金剛加持

三摩地說此最上自心明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一縛日囉合二囉

怛那

二合

釋多羅布

引惹

二合

葛哩摩

二合

颯頗

二合

囉拏三摩曳

引吽

三合

爾時世尊無量壽如來入一切如來金剛法
無上供養廣大儀軌舒徧羯磨三昧金剛加
持三摩地說此最上自心明曰

唵哪薩哩縛

二合

怛他引識多

一縛

日囉

二合

達

哩摩

二合

釋多羅布

引惹

颯頗

二合

囉拏

二合

葛哩摩

二合

三摩曳

引吽

三合

爾時世尊不空成就如來入一切如來金剛
羯磨無上供養廣大儀軌舒徧羯磨三昧金

剛加持三摩地說此最上自心明曰

唵哪薩哩縛

二合

怛他引識多

一縛

日囉

二合

葛

哩摩

二合

釋多羅布

引惹

颯頗

二合

囉拏

二合

葛哩摩

二合

三摩曳

引吽

三合

爾時世尊大毗盧遮那如來復入一切如來

供養廣大儀軌

五

普盡法界舒徧羯磨三昧金

剛三摩地於是三摩地中從一切如來心出

現具德金剛手菩薩摩訶薩普盡法界舒徧

一切虛空界互相涉入故即成一切衆妙供

養莊嚴廣大儀軌流徧雲海一切賢聖是諸

賢聖從一切世界流徧雲海悉集一切如來
大會曼拏羅中從一切如來無上大菩提心
出生一切如來部隨愛樂智成辦普賢最上
勝行詣大菩提場降伏諸魔軍以一切如來
平等性現成正覺一切如來大曼拏羅所生
普徧二界最勝轉正法輪於普盡無餘諸有
情界廣作一切利益等事示現諸佛神通遊
戲時彼供養雲海一切賢聖依一切如來儀
軌所說各結本印作供養已於金剛界大曼
拏羅相應月輪中依止而住說此頌曰

大哉諸佛我供養 我作轉諸供養者
由諸佛性廣大故 即一切佛施成就
爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復說一切如
來供養等羯磨廣大儀軌金剛羯磨曼拏羅
大明曰

唵引薩哩縛咸五合二怛他引誡多二合三薩哩縛合
引怛摩合你哩也二合二怛那布引惹引颯頗
二囉拏二葛哩摩合縛日哩二合三阿引
此即一切如來極妙樂
唵引薩哩縛合怛他引誡多一薩哩縛二合引

怛摩

合二

你哩也

引二

怛那

引

葛哩沙

合二

拏布

引惹

引

颯頗

合二

囉拏

二

葛哩摩

引二

屹哩

合二

弱

三

此即一切如來鉤召

唵

引

薩哩嚩

合二

怛他

引

誡多

一

薩哩嚩

引二

合

怛摩

合二

你哩也

引二

怛那

引

耨囉

引

誡拏布

引惹

引

颯頗

合二

囉拏

二

葛哩摩

合二

縛

引

尼

引

吽

引

呼

三

此即一切如來隨愛樂

唵

引

薩哩嚩

合二

怛他

引

誡多

一

薩哩嚩

引二

合

怛摩

合二

你哩也

引二

怛那

引

娑度葛

引

囉布

引惹

引

颯頗

合二

囉拏

二

葛哩摩

合二

覩瑟致

合二

惡

三

此即一切如來徧歡喜是等名為一切如來

大供養

復次大明曰

唵

引

那莫薩哩嚩

合二

怛他

引

誡多

一

葛

引

野

引毗尸

引

葛囉怛泥

引

毗踰

合二

縛日囉

合二

摩尼唵

二

此即大主宰

唵引那莫薩哩縛合二怛他引誡底引蘇引哩
曳二合毗踰引二合縛日羅合二帝引哈你入縛二合囉引二囉引二

此即大光明

唵引那莫薩哩縛合二怛他引誡多一阿賒引

波哩布引囉拏進多引摩尼特縛合二惹引屹

哩二合毗踰引二合縛日羅合二特縛合二惹引屹

哩二合怛覽三二合

此即大寶雨

唵引那莫薩哩縛合二怛他引誡多一摩賀引

必哩二合底鉢囉引二合謨引訶葛哩引毗踰二合縛日羅二合賀引細引郝三

此即大喜悅是等名為一切如來灌頂供養
復次大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一縛日羅合二達

哩摩合二多引三摩引提毗率覩合二奴引彌二

摩賀引達哩摩引二合屹哩合二紇哩引二合

此即大智歌

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一鉢囉合二倪也

二合播引囉彌多引你哩賀二合賴率覩合二

奴引彌二摩賀引瞿引沙引耨詣引談三

此即大音聲

唵引薩哩縛合二怛他引識多一作訖羅二合

叉羅波哩縛哩多二合薩哩縛合二蘇引怛覽

非二合多那拽率覩合二奴引彌三薩哩縛合二曼

拏梨引吽引

盛五

五

此即徧入一切曼拏羅

唵引薩哩縛合二怛他引識多一散馱引婆引

沙沒馱僧倪引底毗哩識二合酸率覩合二奴

引彌二縛日羅二縛引際引鎧三

此即密句行是等名爲一切如來法供養

復次大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引識多一度引波彌引

伽颯頗合二羅拏布引惹引葛哩彌二合葛羅

葛羅三

此目大勇猛

唵引薩哩縛合二怛他引識多一補瑟波合二鉢

囉合二薩囉拏颯頗合二囉拏布引惹引葛哩彌

引二合吉哩吉哩三

此即大覺分

唵引薩哩縛合二怛他引識多一阿路引葛入

縛引二台羅颯頗合二羅拏布引惹引葛哩彌合二

二引婆羅婆羅三

此即大明照

奄引薩哩縛合二怛他引識多一嚩馱三母捺

羅合二颯頗合二羅拏布引惹引葛哩彌合二酤合二

嚩酤嚩三

此即大塗香是等名為一切如來羯磨供養
復次宣說金剛事業曼拏羅謂轉普盡無餘
一切如來諸供養事

我今次第當演說 最上羯磨曼拏羅

其相猶如金剛界 金剛事業故此說

大曼拏羅法相應 依彼安布佛影像

金剛薩埵等相應 彼賢聖印依法畫

次說金剛事業曼拏羅入等儀則謂依金剛

界大曼拏羅法用隨應當入如是入已謂第

子言此一切如來供養三昧汝日中常應

供養十六大士然當隨力作諸事業如是言

已乃為弟子除去面帛即令觀視曼拏羅中

授與羯磨本部標幟尚得一切如來為作供

養況復餘耶

復次教授大菩提心成辦供養印智

堅固菩提心出生 我此觀想於諸佛

我以嬉戲供養故 即得諸佛勝妙樂

堅固菩提心出生 我此觀想於諸佛

我以寶鬘供養故 普供養已得灌頂

堅固菩提心出生 我此觀想於諸佛

歌音妙樂供養故 由普供養得妙愛

堅固菩提心出生 我此觀想於諸佛

我以旋舞供養故 尚得諸佛為供養

即說如是等大明日

沒馱引怛摩放引二合

沒馱摩毗誑左引彌

沒馱率覩合二底葛嚕引彌

沒馱布引惹葛嚕引彌

復次教授一切佛供養印智

最上身語心金剛 應作頂禮相應相

以此供養一切佛 定得一切常信禮

彼一切佛大福聚 從身語心金剛生

我以隨喜供養故 由是即得速成佛

彼身語心金剛體
諸佛一切供養中
所有一切勝善行
以此迴向供養故
即說如是等大明曰

奉獻如是微妙身
以此供養而供養
從身語心金剛生
得與諸佛等無異

鉢囉二合拏摩引彌句一

阿耨謨引你引一

沒馱布引惹句引一

波哩拏引摩句一

復次教授法供養印智

諸法自性悉明亮
以如是法供養故
相門施設言說已
謂由如是法印門
如是諸法徧一切
自性本來皆清淨
即得諸佛勝妙樂
即一切法皆合集
而能斷除一切苦
因中此法即如來

以正法輪供養故
於一切法自性中
即以此法供養故
而能速獲正覺音

即說如是等大明曰

薩哩縛二合馱句一

三滿多跋捺囉二句合

達哩摩二句合作訖囉二句合

你瑟鉢囉三句合半左一句

復次教授三摩地印

彼身語心金剛中

緣五

悉想金剛影像相

彼身語心金剛中

觀想即徧一切佛

彼身語心金剛中

觀想金剛薩埵身

自身猶如微塵量

而能速得金剛身

自身猶如微塵量

而能速得妙法身

自身猶如微塵量

金剛薩埵得無異

彼身語心金剛中

觀想即佛影像相

即說如是等大明曰

嚩日囉二句合葛引野一句

達哩摩二句合葛引野一句

薩埵葛引野一句

沒馱葛引野一句

復次教授祕密印智

彼一切身悉和合

以此奉獻速能獲

自身猶如微塵量

速得成佛真實體

自然妙樂成供養

金剛薩埵等無異

眞寶妙愛相應故
以此奉獻於諸佛
堅固喜樂常相續
以此奉獻於諸佛
金剛蓮華杵相合
以此奉獻作供養
即說如是等大明曰
囉底縛日囉二合
囉引誡縛日囉二合
必哩二合底縛日囉二合
隨應所向樂觸生
得金剛寶等無異
隨觸隨應勝樂生
得金剛法等無異
相應妙樂徧一切
得金剛業等無異

葛引摩縛日囉二合
復次教授一切如來供養羯磨大印智
所謂心兩脇及背 兩乳兩肩喉與額
兩耳頭頂至腰間 如是十六處依法
復次教授一切如來供養羯磨三昧耶印智
所謂堅結金剛縛 是即大印相應法
心等諸處如本儀 安布供養於諸佛
復次教授一切如來供養羯磨法印智所謂
唵引屹哩野三合藥娑引
帝哩二合覽放諾一合

亢商咩引咽白一

舍拏室桑

次說羯磨印所謂依法如其次第應以二羽作羯磨拳隨成諸印

現證三昧大儀軌分第五

爾時世尊大毗盧遮那如來以一切如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事一切如來印大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多母瑟致合二鍍白一

爾時世尊阿閼如來以一切如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事一切如來印大明

曰

唵引縛日囉合二薩埵母瑟致合阿白一

爾時世尊寶生如來以一切如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事一切如來印大明曰

唵引縛日囉合二囉怛那合二母瑟致合二嚧白一

爾時世尊無量壽如來以一切如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事一切如來印大明曰

唵

引縛日囉

二達哩摩

合母瑟致

二放句一

爾時世尊不空成就如來以一切如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事一切如來印大明曰

唵

引縛日囉

二葛哩摩

合母瑟致

二放句一

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩以自加持及世尊毗盧遮那如來加持力故宣說一切如來部所生一切如來族大儀軌廣大法用攝一切成就事金剛悉地四印曼拏羅

我今次第當演說

最上四印曼拏羅

其相猶如金剛界

金剛悉地故此說

如大曼拏羅法用

智者隨應當拜線

依法安佛影像等

及畫四印曼拏羅

當於淨妙月輪中

金剛印等依法畫

次說金剛成就四印曼拏羅中鈎召等儀軌

謂當隨應依法作已入曼拏羅誡弟子言汝
慎勿以此秘密法門輒爲他人開示教授何
以故謂有有情具諸惡見復造罪業無善方
便不能了知衆妙事業以下劣精進故於一
切如來部曼拏羅中雖復作已返起思念怖
不能入彼等於是金剛成就曼拏羅一切如
來印契曼拏羅一切如來部三昧真實曼拏
羅中不能廣爲普盡無餘諸有情界作彼救
度利益安樂乃至一切如來金剛最上成就
建立事相悉不能作是故汝今勿得於此一

切如來部三昧印契諸秘密中不生淨信斯
爲破壞天喪其命無令當墮三惡道中如是
言已即爲弟子除去面帛乃令觀視曼拏羅
中然後爲說一切如來部印契三昧

所有所有結諸印 隨應隨應大主宰

依法持誦於心明 觀想自身亦如教

若於如是智相應 印得大士勝成就

一切印於一切處 如金剛手之所說

復次爲說一切印秘密法

斂攝調伏自諸根 次應執持金剛拳

是印若有隨觸者 刹那得彼生妙愛
復次爲說一切印法性

微妙金剛所用法 是中應結於智印

如是儀軌若相應 此即智印妙愛法

復次爲說一切印羯磨法

五

若歌若舞若飲食 諸所行等諸樂法

十二

以此獻佛及聖賢 即羯磨印妙愛理

復次教授一切曼拏羅成就秘密印智

先當安固於自身 居座凝然而寂住

狀同塔廟不傾搖 觀想成自金剛界

次結堅固金剛縛 二手中指豎如牙

小指頭指面皆仰 三昧中勝三昧印

微妙金剛勝法用 是中觀想妙等引

微妙金剛曼拏羅 即三摩地自在理

二羽應結金剛印 執持金剛二堅固

小指頭指皆結縛 即金剛身勝壇印

然後如金剛薩埵等所結四大印依金剛界

大曼拏羅中廣大法用所有阿閼如來曼拏

羅等一切曼拏羅四印法用並如金剛成就

四印曼拏羅畫各各應用本部印契即得一

切所作成就若畫諸像先於牆面畫如虛
空色然於諸處依法而畫如教安布彼曼拏
羅即得一切所作成就是已後隨所樂欲
或入大曼拏羅作成就事或於一日中起首
修習或復四日或十六日隨應所作設有造
五無間罪隨其所欲一切愛樂飲食受用所
行所作受諸快樂者若求成就於一年中尚
能獲得最勝成就此即具德金剛手菩薩所
說
爾時世尊大毗盧遮那如來復入一切如來

最上成就三昧金剛三摩地於是三摩地中
以一切如來心從自心出說是一切如來大
乘現證三昧大明曰
縛日囉_{二合}薩埵_一
爾時具德金剛手菩薩摩訶薩廣為救度利
樂普盡無餘諸有情界乃至令得一切如來
無上成就故說此大乘現證三昧曼拏羅
我今次第當演說 最上薩埵曼拏羅
其相猶如金剛界 金剛薩埵故此說
依大曼拏羅法用 如次抔外曼拏羅

應於淨妙月輪中 安布金剛薩埵相
然後如教所說此中鉤召入等儀軌皆從一
切如來智所出生依法作已誠弟子言若有
不見三昧不能了知此諸祕密法者不應為
說若為說者極為破壞天喪其命無令當墮
諸惡趣中

復次教授金剛薩埵最上悉地成就智印
安處滿月曼拏羅 皆於大印中所攝
金剛薩埵即目身 如應觀想速成就
復次教授一切曼拏羅祕密三昧印智

應知三界中無別 見貪可離斯為罪
是故染淨性真常 此中知者無餘事
如是大明曰

摩訶引三摩野喝那發吒半音一句

然後乃為授誓心明及一切如來部曼拏羅

或三

十四

廣大儀軌三昧禁戒

復次教授金剛薩埵四大印等如是成就法
如是懺像等一切聖像隨意所樂依法而作
即得一切所求成就如是皆依金剛界大曼
拏羅廣大儀軌

爾時一切如來又復雲集稱讚具德一切如
來增上主宰大菩提心金剛界金剛手菩薩
摩訶薩言善哉善哉即說如是金剛歡喜大
明曰
唵引

復次頌曰

善哉金剛大勇猛 金剛大寶復善哉
金剛妙法善難思 善哉金剛衆羯磨
善能宣說此正法 無上廣大金剛乘
如來所有祕密門 大乘現證法中攝

若聞金剛薩埵名 尚得一切勝成就
若以淨心作法時 即得諸佛勝妙樂
所有相應金剛法 即諸欲樂中妙樂
求成就者於現生 得樂無盡而無滅

底五

十五

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第八

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第九

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師經護等奉 詔譯

降二世曼拏羅廣大儀軌分第六之一

爾時世尊一切如來又復雲集以一百八名

稱讚金剛手菩薩摩訶薩大轉輪王頌曰

金剛薩埵大金剛 妙金剛尊善哉者

金剛灌頂金剛光 金剛勝幢我頂禮

喜笑金剛大妙法 金剛利劍大執持

諸曼拏羅最上王 遠離戲論我頂禮

金剛羯磨大作護 暴怒藥叉大攝伏

堅固大印金剛拳 一切印契我頂禮

妙菩提心大菩提 清淨妙覺諸如來

金剛智起大智門 最上大乘我頂禮

一切義利諸實義 大勇猛義徧一切

徧作自在一切智 一切示現我頂禮

金剛身妙勝金剛 金剛精進金剛主

大三昧耶實義生 摩訶薩埵我頂禮

金剛大鉤大妙欲 極妙勝樂大妙光

金剛光明現光明 佛大光照我頂禮

勝金剛主金剛上	勝大明上人中尊
上首金剛大勝上	無極大明我頂禮
大金剛界大祕密	金剛祕密妙祕心
金剛微妙大禪那	金剛事業我頂禮
佛金剛勝佛中勝	三佛菩提大智悟
諸佛勝智大徧覺	自覺覺他我頂禮
為佛供養大供養	薩埵供養妙供者
廣大方便大成就	金剛成就我頂禮
一切如來大智身	一切如來勝辯才
一切如來大愛心	金剛金剛我頂禮

行佛教教佛勝主	為諸佛子勝上生
徧照尊勝一切師	寂靜威暴我頂禮
一切如來大真實	諸法實際大理趣
一切波羅密多智	第一義諦我頂禮
廣大普賢最勝行	一切中勝平等智
自伏諸魔降衆魔	一切通達我頂禮
諸佛大智本大智	金剛大智善調者
衆金剛身勇金剛	頂禮歸命金剛手
金剛薩埵汝所說	是即金剛堅固心
由斯得彼諸如來	禮拜供養咸恭信

汝自在力成正覺 能現一切如世父
汝得一切善出生 爲諸如來所依止
如是最勝稱讚語 以孝愛心善讚揚
若以歌詠讚汝尊 得執金剛等無異
我今勸請汝聖尊 善作諸佛妙愛事
五廣爲利益諸有情 願說本部所生法
爾時一切如來增上主宰具德金剛手菩薩
摩訶薩聞諸如來勸請言已以金剛杵安於
自心白一切如來言世尊如來非我所行諸
如來言此何因耶金剛手言世尊如來有大

自在天等諸惡有情一切如來猶尚不能調
伏彼等我今何能調伏於彼爾時世尊大毗
盧遮那如來以一切如來所加持故即入一
切如來大方便智金剛三摩地於是三摩地
中彼一切如來普盡虛空界如微塵量舒徧
一切互相涉入乃至須彌山頂及彼金剛摩
尼寶峯大樓閣中時諸如來還復聚集徧觀
察已從世尊大毗盧遮那如來吉祥勝相心
中而入爾時世尊大毗盧遮那如來以一切
如來心自所加持由一切金剛平等故廣爲

救度利樂普盡無餘諸有情界一切有情令
得最上諸悉地故爲欲調伏一切惡者以一
切如來大悲方便三摩地智徧觀察已復入
一切如來大悲方便忿怒三昧金剛三摩地
於是三摩地中一刹那間從一切如來心出
宣說一切如來心一切如來金剛三昧秘密
心明曰

吽引

說是心明時從金剛手心金剛中出現具德
執金剛者徧身光明大熾燄藏顰眉感面張

目利牙大忿怒相執金剛鉤利劒胷索等諸
器仗復有金剛火燄光明徧聚其前無數衆
妙色相莊嚴金剛手像如是現已爲於一切
世界調伏一切惡者故住世尊大毗盧遮那
如來周匝金剛界大曼拏羅相應月輪中說
此頌曰

咸五

大哉方便善調伏 具大方便中復大
若以方便化有情 現忿怒身即無染
爾時世尊大毗盧遮那如來普觀一切如來
離戲論法性已即入一切如來大忿怒金剛

三昧金剛加持三摩地說此一切如來金剛
大智一切如來心本部最上大明曰

唵引遜婆你遜婆引吽引屹哩合二恨拏合二屹哩

二恨拏合二吽二引屹哩合二恨拏引二插引野吽

三引阿引那野呼四引婆誡鍍縛日囉合二吽引發

屹半音
五

說是大明時復從一切如來心出現具德金
剛手菩薩舒徧一切世界雲海乃至一切如
來菩薩衆會普徧加持鈎召悉入金剛三昧
大曼拏羅中如是入已集諸三昧復聚爲一

體成大金剛忿怒之身於世尊大毗盧遮那
如來心住說此頌曰

大哉無上菩提心 普徧賢善性清淨

若令有情得調伏 即由忿恚生妙愛

是時大金剛忿怒身從世尊大毗盧遮那如

來心下於一切如來前月輪中依止而住復

請教令

爾時世尊一切如來即入三昧鈎召金剛三
摩地說一切如來三昧鈎召一切如來心自
心明曰

吽引吒枳喲^{句一}

說是心明時舒徧一切世界雲海乃至三界
主宰大自在天等一切世間普盡無餘彼集
會衆而共圍繞以一切如來三昧金剛鉤召
故悉召來詣須彌山頂金剛摩尼寶峯樓閣
佛會周匝圍繞而住

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩執金剛杵於
心戲擲一切大會普盡三界徧觀察已作如
是言汝諸聖者當於一切如來教中依我教
勅護持而行時大自在天言汝今令我當云

何行金剛手言汝當歸命佛法僧寶是爲所
行汝諸聖者若如是行即得一切智智時此
世界極三界主大自在天以彼三界勝主宰
故起高倨勢現忿怒相作如是言汝金剛手
大藥叉王我爲三界主最大自在若成若壞
一切部多中我得自在是天中大天云何令
我依汝藥叉王教勅而行爾時具德金剛手
菩薩摩訶薩戲擲金剛杵復授教勅言汝大
自在天極惡有情令應速入大曼拏羅我三
昧中依教而住是時大自在天前白世尊大

毗盧遮那如來言世尊今此大士云何於我
大自在天授教勅耶爾時世尊大毗盧遮那
如來普告大自在天等諸天衆言汝等應當
歸依三寶三昧戒中如是所行若不然者此
金剛手菩薩大藥叉王現暴怒相極惡威猛
無令以彼勝金剛杵出火光燄盡此三界悉
使破壞時三界主大自在天以其三界主宰
自智自在故爲具德金剛手菩薩現大怖畏
極惡忿怒大威猛相出大熾燄大惡大笑并
自眷屬同時出現作如是言金剛手今我極

三界主授汝教勅依我所行爾時具德金剛
手菩薩摩訶薩復擲金剛杵熾怡微笑作如
是言汝是羯吒布單那所生以人肉屍灰雜
惡爲食牀座服飾而悉邪弊如是所行云何
令我同汝教行時大自在天起大忿怒相以
自威力復作是言汝既然者我亦守護自教
自三昧中依教而行爾時具德金剛手菩薩
摩訶薩大忿怒王即白佛言世尊此大自在
天恃自智力大富主宰高倨自在故於一切
如來清淨教中不生歸信我今云何隨所能

作

爾時世尊即說一切如來心出生大金剛三

昧大明曰

唵引你遜婆縛日囉

二句唵引癸吒

半音一句

是時金剛手大菩薩亦說自金剛心明曰

叶引

咸五

廿一

說是心明時普盡三界所來集會大自在天等皆悉覆面迷悶躋池發苦惱聲向金剛手菩薩歸依求救而彼大自在天等既躋地已諸識不行將趣命終爾時世尊知如是事即

告金剛手菩薩言金剛手汝今宜應以自所行於此普盡三界衆施其無畏勿令此等咸失其命時金剛手大忿怒王聽受世尊如是語已告大自在天等衆言汝等若欲活其命者應當歸命佛法僧寶依我教勅隨順而行大自在天言我若歸命佛法僧寶然汝教中所有教勅我亦不知爾時世尊大毗盧遮那如來告大自在天言汝今當知此一切如來增上主宰一切如來父一切如來教勅所作一切如來最上子具德普賢金剛手菩薩摩

訶薩爲諸衆生作調伏事故受大忿怒王灌
頂所以者何以汝大自在天等諸極惡衆一
切如來猶尚不能寂靜制止由是菩薩爲令
惡業諸有情等皆悉調伏安住三昧汝今宜
應依我教勅三昧中住大自在天言世尊我
今不能存活其命願汝救我如汝所授我之
教勅我當隨行佛告大自在天言若能歸依
金剛手菩薩彼即是汝真實救護餘無護者
是時普盡三界所來會衆咸悉對向金剛手
菩薩前異口同音發苦惱聲作是白言金剛

手願救護我願救護我今我死苦唯願攝護
爾時金剛手大菩薩告彼衆言汝諸惡者於
我教中如教所行無令我此大金剛杵發火
光明都爲一聚廣大熾燄焚燒一切悉爲灰
燼時彼衆言汝即普賢一切如來心所出生
或五寂靜善調利益一切有情普施無畏云何於
我不爲饒益時金剛手大忿怒王告彼衆言
諸聖者我雖具普賢心然由一切如來教勅
所作以汝極惡有情生罪業心不於如來三
昧住者使我爲彼調伏令得清淨時彼衆言

我等如是悉住三昧

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩大忿怒王且
置大自在天即為餘天眾等安慰令起說此
金剛起一切如來心大明曰

縛日嚩

引二合

底瑟蛇

二合

說是大明時除彼大自在天餘三界眾并諸
眷屬前所躋地諸迷悶者即時咸得安慰其
心獲妙樂觸遠離怖畏身手喜豎瞻仰具德
金剛手菩薩即能俱起

爾時世尊告金剛手大菩薩言大士此三界

主大自在天何故不起于地而此將非壞失
命耶時金剛手大菩薩即為宣說獲命大明

曰

縛日囉

引二合

喻一

句

說是大明時大自在天欲從地起雖竭其力

竟復不能即白佛言

世五

世尊于今何人為我師

并三

歸佛言我非汝師歸彼金剛手大士是所歸
處汝今何不依彼教勅隨應所行大自在天
言世尊若汝非是我師歸者誰能救護諸惡
有情佛言為救護者即彼金剛手非我所能

大自在天言所以者何佛言彼金剛手是一切如來增上主宰故大自在天言我不解佛所說義佛如來者為三界主云何金剛手大士復增上耶我竟不能曉明斯義爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復告大自在天言汝惡有情何故不依我教勅行是時大自在天聞金剛手菩薩作是語已復現暴怒大猛惡相作如是言我寧趣死終不於汝教中所行時金剛手菩薩大忿怒主從自心現執金剛阿耨左囉忿怒之像說是大明曰

唵引播引那引葛哩沙合二拏縛日羅合二吽一
爾時世尊大毗盧遮那如來即舉足心亦現金剛阿耨左囉忿怒之像周帀熾燄顰眉利牙大面可畏住金剛手大菩薩前後請教令是時金剛手大菩薩為大自在天作清淨故說是大明曰
唵引播引那引葛哩沙合二葛哩沙合一野一
薩哩縛合二縛日羅合二遼囉引耨左囉二建茶三縛日羅合二吽引弱四
說是大明已時大自在天及烏摩天后偃仆

於地雙足上起裸露形體醜惡之相一切觀者咸生戲笑是時即以足心所現忿怒之像鈎召悉於金剛手前足踵而住時具德金剛手菩薩摩訶薩前白佛言世尊此極暴惡天及天后作何制止

咸五

爾時世尊即說大明曰

唵引縛日囉合二訖囉合二摩呼引一

說是大明已金剛手大菩薩即舉左足踏大自在天右足踏烏摩天后逼附乳間說是大明曰

唵引縛日囉合二尾舍合二喝那野引怛覽合二
一怛囉合二吒二半音

說是大明時大自在天由逼迫故舉自千手打其千面時彼摩尼寶峯樓閣之外所有天衆俱發大聲唱如是言今我主宰大自在天已爲金剛手大士之所降伏

爾時世尊爲大自在天故起勝上大悲心說一切佛慈護心明曰

唵引沒馱昧底哩引二合縛日囉合二摩叉放引一
說是心明時彼大自在天即入三昧入三昧

已諸苦皆息又以金剛手菩薩足心觸故即時獲得無上悉地勝妙灌頂及三摩地解脫總持神通智等如是得入一切如來三摩地解脫總持門已彼大自在天身從金剛手菩薩足心而出下方過三十三^{盛五}殑伽沙數極微塵量等世界至一世界名跋娑摩餐那有佛出世號跋娑彌莎囉你哩瞿沙如來應供正等正覺時大自在天出現本身於彼佛前說伽陀曰

大哉一切正覺尊 諸佛大智無有上

若法墮於文句中 涅槃亦是假施設

說是伽陀已還復本處復次具德金剛手菩薩摩訶薩告那羅延天等諸餘一切三界主言汝諸聖者宜應咸入一切如來金剛三昧大曼拏羅悉當護持一切如來所有三昧那羅延天等言如汝教勅我等奉行

爾時金剛手大菩薩普告三界諸衆會言我今攝受汝諸聖者汝等復當歸命三寶受三昧戒於我三昧中如理而住時彼衆言我等奉教皆如是住然汝三昧我所不知是時金

剛手大菩薩即為普授自三昧法

大菩提心出生已 最上法儀如次第

大智所應隨力行 三摩呬多汝善住

金剛手菩薩摩訶薩普為大自在天等諸天

眾會結入大三昧印悉令如是依法所作說

是大三昧大明曰

唵引縛日囉合二三摩野一屹哩合二恨拏滿馱

三摩野二縛日囉合二薩埵二摩野三摩耨三

摩合二囉四薩哩縛合二怛他引誡多三摩野薩

怛鎧合二涅哩合二廚引彌引娑縛五悉體合二嚕

二彌引娑縛六阿引賀引哩喻二合彌引娑

縛七阿鉢囉合二底賀引哩喻二合彌引娑

薩哩縛合二葛哩摩合二蘇左彌引呬多室哩

合二煬酤引嚕九賀賀賀賀十引

說是大明時所有一切三界眾會皆悉鉤召

授與金剛忿怒帝哩帝哩印依法而結廿六普令

一切堅固而住

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第九

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十

第十一卷

盛六

宋西天藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

降三世曼拏羅廣大儀軌分第六之二

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩如其所說鉤

召天衆入曼拏羅已一切皆如大曼拏羅法

用次第普令觀視曼拏羅中然後爲授金剛

寶灌頂及懺懺已一切如來廣爲有情作利

樂故悉與一切三界主衆建立金剛灌頂名

字其名曰大自在天號忿怒金剛那羅延天

號幻化金剛童子天號金剛鈴梵天號寂默
金剛帝釋天號金剛器仗如是等五即金剛
灌頂明王又復飛行諸天主衆其名曰甘露
軍荼利號金剛軍荼利月天號金剛光大勝
杖號金剛杖冰誡羅號金剛冰誡羅如是等
四即金剛灌頂忿怒主又復虛空行諸天王
衆其名曰末度末多號金剛舜拏作甘露號
金剛鬘最勝號金剛愛持勝號最勝金剛如
是等四即金剛灌頂誡拏主又復地居諸天
主衆其名曰守藏號金剛母娑羅風天號金

盛六

剛風火天號金剛火俱尾囉天號金剛大惡如是等四即金剛灌頂努多主又復水居諸天主衆其名曰縛羅賀號金剛鉤餞摩天號金剛葛羅必哩體尾祖梨葛號金剛頻那夜迦水天號龍金剛如是等四即金剛灌頂際吒迦主復次所有彼三界主后及母天衆爲授金剛寶灌頂及本部標幟金剛加持已一切如來爲利樂故悉與建立金剛灌頂名字其名曰烏摩天后號忿怒金剛火銀色天后號金剛金色天沙瑟恥天后號金剛童女天

梵天后號金剛寂靜帝釋天后號金剛拳如是等五即金剛灌頂明妃又復飛行諸母天衆其名曰甘露母天號金剛甘露嚕四尼母天號金剛光持杖母天號金剛火杖惹多訶哩尼母天號金剛寶帶如是等四即金剛灌頂忿怒母天又復虛空行諸母天衆其名曰摩哩尼母天號金剛隱沒吞伏母天號金剛吞伏縛舍那母天號金剛自在那囉爹母天號金剛愛如是等四即金剛灌頂誡尼迦母天又復地居諸母天衆其名曰寂靜母天號

金剛女使風母天號速疾金剛火母天號熾
盛金剛俱尾黎母天號金剛利如是等四即
金剛灌頂女使母天又復水居諸母天衆其
名曰縛囉曳號金剛口左捫尼號金剛迦梨
親那那娑號金剛布單那水母天號金剛摩
葛哩如是等四即金剛灌頂際吒母天

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩普爲彼等一
切天衆入曼拏羅者教授諸佛大智一切印
契及授金剛三昧誓心

此金剛杵大金剛 爲一切佛所加持

若有越此三昧者 速壞本族如灰燼
大明曰

唵引喝那三摩野吽引發吒半音
次授攝心大印

二手當結金剛印 相結二頭指如鉤

猶如繫鬘威六撚箭勢 有所爲事隨心欲

是印安於汝心前 安已一切事成就

得此三昧勿違越 無令破壞於身命

堅固復結金剛縛 曲二頭指而宛轉

復以二大指相合 後二中指相逼附

此即金剛大持明 大縛三昧祕密印
汝此三昧不應破 破者即得違越罪
二手應結金剛印 次以二小指相結
背屈二大指入中 旋轉頭上而安置
今此大士三昧印 謂即金剛持明縛
若作忿怒觀視時 隨應安置於彼前
堅固應結金剛護 作金剛縛而相逼
此即地行三昧印 一切有情現護者
若或爲作救護事 應以忿怒縛相合
隨欲救護諸有情 當以此印安其背

二手先結金剛印 左手金剛頭指逼
如撚箭勢次作已 小指如鎖即成印
若有忿怒事起已 以此三昧當作用
是印隨應安彼前 即得一切勝成就
二手先結金剛縛 次以二頭指堅固
中指大指面相合 此即金剛安立印
是印旋轉當於額 安已隨應作鉤召
若欲救令活命時 此印即安於彼前
次說普盡三界攝心三昧如上諸印所用大
明曰

唵引縛里都引捺縛合二里多縛日囉引二合葛

哩沙合二野呌引弱句一

即此亦是繫髮金剛印母天鉤召大明

呌引縛日囉引二合屹囉合二閉引拏野三摩野

呌引弱句一

此是虛空行母天大明歲六

唵引縛日囉合二摩引羅引屹囉合二鍤句一

此是持髮母天大明

唵引縛日囉合二滿馱放句一

此是地居母天大明

唵引縛日囉合二播引多引羅一伴惹伴惹二

呌引發吒三半音

此是水居母天大明

唵引呬引嚕引葛縛日囉合二三摩野一薩哩

縛合二訥瑟吒合二三摩野母捺囉引二合伴惹葛

呌引發吒二半音

此是一切母天衆大明

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩白佛言世尊

我已調伏一切惡者一切如來已爲建立灌

頂名字善哉世尊復授我教令今此諸惡者

所結曼拏羅我當云何行

爾時世尊聞是語已即說大明曰

唵引縛日囉合二遜婆你遜婆吽引發吒半音

時金剛手大菩薩廣為救拔利樂一切有情

故說此一切曼拏羅鉤召大明曰

唵引縛日囉合二摩野引葛哩沙合二野薩哩五

縛合二曼拏覽引縛日囉合二達囉薩玷二摩引

底訖囉合二摩吽引發吒半音

如是大明所用印契

二手當作金剛鉤 是印於心作旋轉

復二頭指外如鉤 最上鉤召曼拏羅

說是印明時所有一切曼拏羅衆鉤召悉集

須彌山頂周而住爾時金剛手大菩薩普

告諸曼拏羅彼衆會言諸聖者汝等當行永

不殺生我以三昧攝受於汝時外曼拏羅諸

有情等作是白言大士我等諸惡有情皆以

食肉而為活命如大士教勅我命云何得存

活耶

時金剛手大菩薩即說極惡金剛忿怒大明

曰

唵引訥瑟吒合二縛日囉合二骨嚕引二合馱一喝

那二捺喝三鉢左四尾搏引娑野五尾計囉

薩哩縛合二訥瑟吒合二三摩野母捺囉引二合曼

拏覽六引伴惹伴惹七摩哩那合二摩哩那八合

珂引那珂引那九波囉滿怛囉引二合縛日囉

合二三摩野吽引登吒半音

如是大明所用印契

齊豎金剛忿怒指 復以諸指甲相合

指面相合亦堅固 是印能調諸惡者

說是印明時所有一切極惡曼拏羅衆合為

一聚將起種種破散之相彼彼本部三昧亦

破是諸有情心如燒煮極大逼迫發大號叫

苦惱之聲向具德執金剛者前合掌白言大

士願救護我願救護我我命將終勿以見棄

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩六白佛言世尊

如是極惡曼拏羅衆我復令彼當云何行唯

願世尊授我教令

爾時世尊即說大明曰

唵引你遜婆一喝那二捺喝三鉢左四屹哩

合二恨拏合二滿馱吽引登吒半音

時金剛手大菩薩亦說金剛暴怒大明曰

唵引摩賀引縛日囉二骨嚕合二羅骨嚕引二合

唐播引多野一薩哩縛合二訥瑟吒合二三摩野

曼拏嚩引尾那引舍野三薩哩縛合二訥瑟吒

二三摩煬引尾計囉尾搏娑野尾塞普引二合

吒野四伴惹伴惹五薩哩縛合二訥瑟吒合二三

摩野毋捺囉引二合滿唐引屹哩合二恨拏六二合

喝那七捺喝八鉢左九薩哩縛合二訥瑟吒合二

三摩野薩怛網引二合縛日囉合二三摩野引

發吒半音

說是大明時所有一切惡三昧印曼拏羅衆

復爲一聚咸悉墮於大海之中

爾時金剛手大菩薩復白佛言世尊我已調

伏一切惡者復請世尊授我教令所有一切

拏枳你等諸惡執魅者我復令彼當云何行七

爾時世尊即說大明曰

唵引喝那喝那一縛日囉合二吽引發吒半音

時金剛手大菩薩亦說鈎召拏枳你等諸惡

執魅者大明曰

唵引縛日囉引二合葛哩沙合二野尸引竭嚩合二

薩哩縛合二訥瑟吒合二屹囉合二欣引一縛日囉合二
達囉薩帝曳引二合那吽引弱二

說是大明時彼拏枳你等諸惡執魅者鉤召
悉來須彌山頂外曼拏羅周而住爾時金
剛手大菩薩普告拏枳你等諸惡執魅者言
汝等當行永不殺生受三昧戒無令我此大
金剛杵發火光明都為一聚廣大熾燄焚燒
汝族時拏枳你等彼諸惡眾悉向金剛手大
菩薩合掌白言大士我等皆是食肉之類如
汝教勅我何能行爾時世尊告金剛手大菩

薩言金剛手汝今應以自所行法為此一切
極惡有情起大悲心施其方便時金剛手菩
薩即以大悲心為一切有情救拔死苦說是
智印大明曰

唵引縛日囉合二鉢囉合二底屹哩合二恨拏合二

訖哩合二捺野摩引葛哩沙合二野二拽合二轆合二軛合二軛合二軛合二

薩覩引摩引娑引哩提引二合那密哩合二野帝合二

三怛捺寫訖哩合二喃你瑟訖囉合三彌都引三

摩野吽引弱四

如是大明所用印契

二手相合金剛縛 二臂堅固住於心
其諸指面如金剛 於自腋間而振擊

如是印明即能攝取一切有情紇哩那野而
為所食時拏枳你等諸惡執魅者聞是大明
已擊千振聲驚怖馳走還本住處

盛六

爾時金剛手大菩薩復白佛言世尊我以一
切如來所加持故普為調伏一切惡者唯願
世尊復授教令所有一切彼瘡疾等諸持病
鬼云何調伏

爾時世尊即說大明日

唵引吽引發吒半音

時金剛手大菩薩亦說鈎召一切瘡疾等鬼

大明日

唵引縛日囉合二三摩野引那野一薩哩縛合二

訥瑟吒合二入縛合二囉引禰引那引舍野吽引

發吒半音

說是大明時彼瘡疾等諸持病鬼鈎召悉來
須彌山頂外曼拏羅周而住爾時金剛手
大菩薩告彼等言汝等當行永不侵燒一切
有情受攝伏戒瘡疾等鬼作如是言大士我

等諸鬼吸人精光以為活命如汝教勸我何
能行

時金剛手大菩薩即為宣說清淨自業智印

大明曰

唵引縛日囉合二葛哩摩合二尾輸引達野一薩

哩縛日囉合二囉拏引你二馱薩帝曳合二那

三摩野呌三引

如是大明所用印契

二手堅作金剛掌 次當屈彼二頭指

餘指皆豎復相交 此印旋轉破惡趣

如是印契隨應顯示已汝諸瘡疾等鬼速當
馳散若不然者必壞其命時諸鬼等受教勸
已依教所行各還本處

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩前白諸如來
言我為普令清淨息除諸業障故從自心出
彼彼大明願諸如來復教示我彼地獄等諸
惡趣中云何清淨

爾時諸如來即說大明曰

唵引剎鉢野縛日囉合二莎引賀引一

時金剛手大菩薩亦說鈎召號呌地獄等諸

惡趣衆大明曰

唵

引

薩哩縛

二合

播

引

野

引

葛哩沙

二合

拏

一

尾輸

引

達那縛

日

囉

二合

三摩野

吽

引

登吒

二合

半音

說是大明時所有號呌大號呌地獄等諸惡

趣中彼彼衆類鉤召悉來須彌山頂外曼拏

羅周而住爾時金剛手大菩薩普告彼等

三惡趣中諸有情言我今攝受汝等汝等悉

當歸命三寶受三昧戒我爲汝說解脫一切

惡趣大明印契時彼衆等異口同音作是白

言大士願救護我我等危逼苦切其心我今

如教勅歸依佛法僧

時金剛手大菩薩即爲宣說破一切惡趣大

明曰

唵

引

縛日囉

二合

播

引

尼尾塞怖

二合

吒野

一

薩哩縛

二合

播

引

野滿馱那

引

你鉢囉

二合

謨

引又野

二合

薩哩縛

二合

播

引

野誡底毗藥

二合

薩

哩縛

二合

薩怛網

二合

三薩哩縛

二合

怛他

引

誡多

縛日囉

二合

三摩野怛囉

二合

吒

四半音

如是大明所用印契

二手堅結金剛縛

次二中指面相合

餘指入中面不著 此印名為破惡趣

說彼大明時隨結此印即為表示所有三惡趣中一切有情悉入外曼拏羅中如理而住是諸有情於金剛手大菩薩所得見如是祕密印已即滅彼彼三惡趣業悉從世尊大毗盧遮那如來足踵而生彼惡趣處亦悉清淨爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復白諸如來言世尊如來我於普盡無餘諸有情界廣為救度利益安樂乃至令得一切如來最上悉地由得最上悉地果故即得一切如來授與

金剛成就此等皆是一切如來威神建立而我今從一切如來復請教令所有人趣之中令住法者當云何行

爾時一切如來即說大明白

唵引縛日羅合二播引尼摩賀引曼拏梨引鉢

囉合二吠引舍野盛六一薩哩縛合二訥瑟吒十一合二勞捺

囉合二你縛引囉野二播引開此藥合二鉢囉

合二謨引叉野三訥哩捺哩合三瑟致合一波哩夜

二合半那引南引尾輸引達野四那引舍野

尾那引舍野五訶訶訶六吽引

時金剛手大菩薩聞諸如來教勅語已廣爲救度諸有情界令得一切殊勝快樂最上成就乃至得一切如來智神通果等說此一切如來金剛三昧出生三界最勝大曼拏羅

我今次第當演說 廣大最上曼拏羅

其相猶如金剛界 一切成就中最勝

此名三界最勝壇 金剛三昧所出生

諸佛菩提隨轉門 一切惡者皆能破

即說押線結界大明曰

唵引縛日囉合二三摩野蘇引怛覽合二摩引底

訖囉合二摩引

其壇四方與四門

及四樓閣衆莊嚴

四線枰量等無差

繒帛珠鬘妙嚴飾

其壇所有四隅分

及諸門戶相合處

以金剛寶飾其間

如次分布外壇界

智者於中善分別

金剛寶等妙莊嚴

四方四門八柱間

鈿飾樓閣而殊妙

金剛勝柱應安立

五曼拏羅爲嚴飾

曼拏羅中依法枰

五色隨枰令圓滿

即說押線所用大明曰

唵引縛日囉合二唧怛羅合二三摩野吽引

其中分位安布已 作法者住等引心
依法注意開壇門 彼金剛門開其四

即說開壇門所用大明曰

唵引縛日囉引二訥伽引二吒野三摩野鉢十二

囉合二吠引舍野吽引一

所有四方佛形像 隨方依法應安布
或金或銀或土埵 造立佛座當如教

即說普召一切如來大明曰

唵引縛日囉合二入縛引二合羅引屹你合二鉢囉

合二欄引鉢多引二葛哩沙合二野一薩哩縛合二

怛他引誡旦引摩賀引縛日囉合二三摩野吽引

東方佛前應安置 火燄中有金剛杵

南西北方燄亦然 寶及蓮華羯磨仗

次說安布金剛三昧諸印大明曰

吽引薩埵縛日囉合二入縛引二合羅引摩引羅

吽引發吒一半音

唵引囉怛那合二縛日囉合二入縛引二合羅引摩

囉引吽引怛囉一合

唵引達哩摩合二縛日囉合二入縛引二合羅引摩

引羅吽引紇哩二合引

欣葛哩摩合二縛日囉合二入縛引二合羅引摩引

羅吽引惡句一

次作金剛步出已 亦然當於彼佛前

智者如應依法畫 金剛吽十三迦囉勝壇

即說如是金剛步大明曰

唵引縛日囉合二吠引誡引訖囉合二摩吽引一

如是依法從金剛界等一切曼拏羅界出已

凡諸所往隨欲無礙

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十一

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

降三世曼拏羅廣大儀軌分第六之三
復次宣說印智頌曰

即說根本心明曰
吽引

注意秤其壇界文
依法應用金剛線
若出若入分量中
不應違越破三昧
彼中應畫大薩埵
所謂金剛手聖尊
彼尊乘大青蓮華
金剛吽迦囉勝相
利牙外出極威猛
復現忿怒喜笑眼
舉金剛步善妙相
俱彼燄鬘大光明
左足平步現威勢
踏彼大自在天身
右足如應畫亦然
烏摩天后乳間置

於其金剛手四面
東布金剛忿怒尊
皆具燄鬘大光明
忿怒利牙而可畏
此等四大士心明曰
吽引

唵引縛日囉合二薩埵骨嚕引二合馱吽引發吒

半句音

盛六

十四

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱引葛哩沙引二合

葛哩沙合二吽引發吒半句音

唵引縛日囉合二哥引摩骨嚕引二合馱囉引誡

野吽引發吒半句音

唵引縛日囉合二靺瑟致合二骨嚕引二合馱娑引

度婆引度吽引發吒一半音

以金剛步而漸進 南布第二勝壇場

彼安金剛灌頂尊 及畫忿怒衆圍繞

此等四大士心明曰

怛囉二合

唵引縛日囉合二勃哩合二俱胝骨嚕引二合馱一

訶囉訶囉吽引發吒二半音

唵引縛日囉合二蘇引哩野合二摩賀引入縛合二

引羅引摩引羅一引骨嚕引二合馱入縛引二合羅

野吽引發吒二半音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱計引靺禰引咽

吽引發吒一半音

唵引縛日囉合二吒重賀引娑骨嚕引二合馱

郝郝郝吽引發吒一半音

以金剛步而漸進 西布第三勝壇場

彼中應畫金剛軍 忿怒大士衆圍繞

此等四大士心明曰

訖哩二合

唵引縛日囉合二達哩摩合二骨嚕引二合馱尾那

引設野一尾輸引馱野呬引發吒二半音

唵引縛日囉合二的引刹拏合二骨嚕引二合馱親

那呬引發吒一半音

唵引縛日囉合二咽覩骨嚕引二合馱一鉢囉合二

尾舍鉢囉合二吠引舍野曼拏覽薩哩縛引二合

呬引發吒二半音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱婆引沙縛捺縛

捺呬引發吒一半音

以金剛步而漸進 北市第四勝壇場

中畫金剛徧入尊 金剛忿怒衆圍繞

此等四大士心明白

惡

呬引縛日囉合二葛哩摩一合

唵引縛日囉合二葛縛左骨嚕引二合馱一犖切角

叉瑩叉呬引發吒二半音

唵引縛日囉合二藥叉骨嚕引二合馱一珂引那

珂引那呬引發吒二半音

欣縛日囉合二骨嚕引二合馱母瑟致二合婆引

達野三摩野呬引發吒二半音

復次於其壇四隅 如其所說依次第

同彼金剛界法用 祕密供養應徧畫

此等四大士心明曰

唵引縛日囉合二邏引細一囉引誡野吽引發

吒二半音

唵引縛日囉合二摩引梨一阿毗訖左吽引發

吒二半音

唵引縛日囉合二詣引帝一誡引那野吽引發

吒二半音

唵引縛日囉合二涅哩合二底 縛尸引酤嚕

吽引發吒二半音

以金剛步而漸出 如應布外勝壇場
於其外壇四隅中 應安四供養賢聖

此等心明曰

唵引縛日囉合二度引波布惹引颯頗合二囉

拏三摩曳引吽發吒二半音

唵引縛日囉合二補逝波合二布引惹颯頗合二

囉拏三摩曳引吽發吒二半音

唵引縛日囉合二路引哥布惹引颯頗合二

囉拏三摩曳引吽發吒二半音

唵引縛日囉合二獻馱布引惹颯頗合二囉拏

三摩曳引吽引發吒半音一句

金剛鉤等四明王 依法安布四門中

如應施設外壇場 外金剛部應如教

此等心明曰

唵引縛日囉二合酤舍摩賀引骨嚕二合馱引

葛哩沙二合野一薩哩縛二合三摩煬引吽引

弱二

唵引縛日囉二合播引舍摩賀引骨嚕二合馱引

鉢囉二合吠引舍薩哩縛二合三摩煬引吽引

吽二引

唵引縛日囉二合颯普二合吒摩賀引骨嚕二合馱一滿馱滿馱薩哩縛二合三摩煬引吽引鍤二

句二

唵引縛日囉二合吠引舍一摩賀引骨嚕二合

馱引吠引舍野二薩哩縛二合三摩煬引吽引

引惡三

復次宣說降三世亦名三大曼拏羅入等儀

軌廣大法用所謂先當金剛阿闍梨自結金

剛忿怒帝哩帝哩印入曼拏羅如是入已即

當啓白一切如來言世尊如來我作忿怒敬

愛法應調伏者我為調伏應攝受者我當攝
受唯願世尊授我教勅我當云何如應所行
作是言已即以所結金剛忿怒帝哩帝哩印
如教所說安於自心廣作金剛鉤等事業作
已復結衆三昧印然後即得一切如來威神
建立次作四種祕密供養作已復獻香等供
養復次宣說引金剛弟子入曼拏羅儀軌謂
金剛阿闍梨以自所結金剛忿怒帝哩帝哩
印令弟子結授是大明日
唵引訖哩合二恨拏合二縛日囉合二三摩野吽引

鍍句一
然後絡以青繒青帛纏頂青帛覆面引入曼
拏羅授是大明日
唵引縛日囉合二三摩煬鉢囉合二尾舍引彌句一
入已然後為結金剛徧入三昧印授是徧入
出生大明日盛六
縛日囉引二合吠舍惡句一
作是徧入法已由此徧入故即得一切如來
所共加持於瞬息間而能了知過去未來現
在等事不為魔惡所制復得隱身他不能見

如是降三世法得相應故悉能隨應調伏攝
受一切有情所有金剛手菩薩摩訶薩一切
事業皆悉能作復能常作諸成就事然後授
彼誓心大明次當為其去面帛已乃令觀視
一切大曼拏羅而彼弟子纔見曼拏羅時即
能滅除一切罪垢善能降伏普盡三世此降
三世法相應故所有大自在天等一切天眾
悉能鉤召及作警悟禁縛敬愛調伏等事得
一切如來神力加持金剛手菩薩摩訶薩常
時營衛復得金剛手施成就法然以金剛灌

頂法為授灌頂即以金剛劍授彼手中復授
是大明曰

唵引縛日囉合二播引尼縛日囉合二葛哩摩合二

葛嚕引婆縛句一

然後乃名已授金剛灌頂者復授是大明曰

唵引縛日囉合二骨嚕合二馱引摩毗誅左引

彌那引摩引毗尸引哥一引四引縛日囉合二那

引摩二

謂所有名隨諸所作悉與四聲相應和合然
後為說大智出生頌曰

金剛影像應徧畫

具大燄光安於心

金剛忿怒法相應

一切世間能警悟

金剛寶相置於額

如應徧畫亦復然

金剛忿怒法相應

一切有情皆敬愛

金剛蓮華安於喉

具有熾燄大光明

金剛忿怒法相應

一切有情悉調伏

巧業金剛杵安頂

具有熾燄大光明

金剛忿怒法相應

一切世間能衛護

復次宣說智印心明曰

吽引薩埵縛日囉

二合

骨嚕

二合

馱

引

吠舍惡

一句

呼引囉怛那

二合

縛日囉

二合

骨嚕

二合

唐怛囉

二合

句

吽引達哩摩

二合

縛日囉

二合

骨嚕

二合

馱

引

吠舍惡

二合

句

欣葛哩摩

二合

縛日囉

二合

骨嚕

二合

馱

引

吠舍惡

復次宣說鈎召天等印智

彼金剛鈎應徧畫

想吽字現手心中

諸指動搖忿怒心

鈎召諸天此最勝

彼金剛鈎應徧畫

如應以自足心履

從出生門過亦然 決定鉤召諸天衆

彼金剛鉤應徧畫 從出生門而等起

動搖諸指普能鉤 烏摩右等母天衆

彼金剛鉤應徧畫 諸流注門履亦然

彼中作用依法儀 如應鉤召此最勝

此等大明曰

威大

二十

唵引縛日囉合二骨嚕引二合 馱引誡囉引二合 葛

哩沙合二野吽引發吒一半音

唵引縛日囉引二合 訖囉合二舍引酤引舍骨嚕

引二合 馱引葛哩沙合二野吽引發吒一半音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合 馱引難拏引誡囉合二

引葛哩沙合二野吽引發吒一半音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合 馱引婆那引誡蹉

引葛哩沙合二野引彌一帝引縛日囉合二三摩

野摩耨三摩合二囉吽引發吒一半音

復次教授四種印智

作金剛步平穩勢 金剛警悟法相應

一稱吽字刹那間 一切世間能警悟

金剛語言爲正語 與四吽字悉和合

諸佛世尊想於心 決定一切尚能召

金剛忿怒和合故

金剛忿怒最勝觀

金剛呌字法相應

世間諸惡皆能破

意為甲冑身能護

是中若自若他人

彼大甲冑法相應

一切世間能衛護

此等大明曰

唵引縛日羅

合二

骨嚕

引二

馱哥

引一

野

吠舍

呌引惡句一

唵引縛日羅

合二

尾禰踰

引二

怛摩摩賀

引骨

嚕二合

馱引

那野呼

引

婆誡鍍

一

縛日羅

合二

呌引

登吒

二半音

唵引縛日羅

合二

骨嚕

引二

馱捺哩

合二

瑟致

合二

訶那一捺訶

二

鉢左

三

尾那

引舍野

呌

引

哥引梨

引拏播

引多野

五

縛日羅

合二

三摩野

引

呌引

登吒

六半音

唵引摩努

引捺哩

合二

茶縛日羅

合二

葛縛左

一

骨嚕

合二

馱竿叉

引呌

登吒

二半音

復次教授普印一切有情印智

金剛忿怒法和合

如應所應身相合

稱誦金剛呌字時

決定一切皆能印

凡諸言論大語言

一稱吒枳呌登吒

從是發現忿怒光
以金剛杵現前破
隨應所破惡有情
意中所欲破諸惡
一切應稱吽字明
隨諸有情欲調伏
現前印印現前事
此等大明曰
吒計引惡句一
吒計引弱句一

以金剛杵現前破
金剛忿怒等持故
彼彼即當壞其命
住金剛心而諦觀
以自智印現前印
發意是即為所印
一切事業能成就

吒計引吽句一
吒計引欣句一
此一一印與四種羯磨四種印明而悉相應
復次教授祕密忿怒印智
一切身分皆相合 吽字相應依法用
蓮華金剛杵相合盛六 所欲破者壞其命廿二
脣齒相合依法用 吽字相應法中攝
蓮華金剛杵相合 如應所應皆相向
若依吽字相應法 彼獲樂受現滋澤
蓮華金剛杵相合 即得苦樂二平等

若依吽字相應法

一切身分相逼附

蓮華金剛杵合時

彼諸身分亦相合

此等心明曰

吽引惡句一

吽引弱句一

吽引呼句一

吽引欣句一

復次教授降三世大曼拏羅三昧真實大印

智

金剛界法相應故

念佛三昧得成就

若為有情利益故

如應決定得成佛

大自在天烏摩后

隨應依法畫於地

如其所畫順修習

彼得薩埵印成就

如是密印結中間

即能降伏於三世

速得成就最上明

與降三世相無異

熾盛曼拏羅中間

如應圖畫順修習

以彼身語心金剛

當結薩埵諸印契

我今說彼羯磨法

金剛羯磨為最上

念佛三昧成就故

如應速疾得成佛

若結降三世大印

即成降三世聖尊

金剛壽命徧所行	降三世相等無異
金剛灌頂最上王	世間一切法自在
羯磨金剛大忿怒	善作金剛眾事業
薩埵忿怒大堅固	勝鉤忿怒能普召
大愛忿怒妙愛生	善哉忿怒施歡喜
顰眉善調伏一切	日輪忿怒妙光明
寶幢忿怒奪非利	大笑忿怒破諸惡
妙法忿怒壞非法	金剛利劍斷一切
正因忿怒摧苦輪	密語忿怒破非語
羯磨忿怒善作業	金剛作護能衛護

利牙忿怒吞伏冤	智拳忿怒施成就
復次宣說金剛二昧印	成結儀軌
二羽金剛所出生	此說名為勝三昧
我今如應說結儀	而忿怒結為最上
二臂相合如金剛	小指如鉤二相結
二頭指如期剋相	此名降三世大印
即以頭指面不著	而復微屈如寶形
復豎中指如蓮華	中指頭指期剋相
復二頭指如金剛	即屈二指如鉤相
不改前印復相並	即彼當作彈指相

顰眉尊印拳相並

頭指日輪住於心

次復舒臂頂上安

頭指向口如笑相

又復頭指甲相著

右拳如應執劍勢

豎起中指如輪相

二拳向口金剛語

頭指中指如金剛

復以頭指纏於頸

盛六

又二頭指如大牙

二金剛拳後相並

十四

金剛嬉戲等相合

彼如是印吽字攝

彼諸法印亦皆然

復於吽字相應攝

復次宣說金剛三昧印

吽字所謂智金剛

怛囉字即金剛藏

訖哩字為金剛軍

惡字金剛眾羯磨

復次法印次第如是所謂

吽引

呼引

怛囉二合引

當

呬

呬引

禰引

郝

狄俱半音二合一句

提引

吽引

誡覽二合一句

訖哩二合一句

錢

涅哩二合一句

惡

此等法印即是金剛忿怒聖眾善作成就
復次宣說金剛三昧諸羯磨印

二羽應結忿怒拳 金剛高舉等相應

所有羯磨印次第 如大金剛部中說

或六

如應所應諸印相 及彼左右羯磨眾

十五

處處依法而安置 彼彼諸印皆和合

此所謂一切印廣大儀軌

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十一

音釋

捫音門瞬音輪閼音閼執音目牽音力角

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十二

第十三卷

盛七

末西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

降三世曼拏羅廣大儀軌分第六之四
復次宣說降三世大曼拏羅中通用印

成七

所有降三世印契 謂即金剛勝三昧
金剛呬字諸呪明 刹那能施諸成就
小指如鉤二相結 二金剛拳上復下
此名三昧鉤勝印 刹那鉤召於一切
一切明中最尊上 所謂降三世呪明

普令一切敬愛生 善作一切勝事業
二金剛指頭皆豎 相合緊密而等引
此印名為金剛起 令諸死者得還命
先二金剛頭指豎 次復結成金剛縛
後當旋轉頂間安 增長壽命獲安樂
二羽當結金剛縛 豎二大指入縛中
堅密頭指復微屈 累足當作鉤召勢
欲降伏者左足踏 依法安布彼形像
結降三世印相應 於半月中得成就
二羽應結金剛印 是印此中相振擊

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

所應降伏有情身 普令警悟而相擊
二羽應結金剛印 復二頭指而相纏
是印自他爲甲冑 得一切時常作護
平掌應作金剛縛 緊密大指如金剛
覆藏印起忿怒心 得金剛部大成就
薩埵金剛堅固作 二大指並於中指
小指開如金剛門 利三昧印此所攝
二羽應結金剛印 屈二頭指而鉤結
作撚箭勢復如應 鉤召諸天此最上
堅固應作金剛縛 屈二頭指而相合

大指逼附中指間 此印飛行三昧印
二羽應結金剛印 復以二小指相結
後二頭指背相並 旋轉亦爲飛行印
堅固應作金剛護 以金剛縛而逼附
此名地行三昧印 一切所作不違越
二羽當結金剛印 或七 金剛頭指左逼附
即復頭指普徧開 此能鉤召地居衆
二羽應結金剛縛 以二頭指而堅密
中指大指如金剛 此印能破諸惡者
二羽應結金剛印 是印安心而等攝

以忿怒拳逼附時
 左手金剛指藏攝
 後復忿怒悉徧開
 左手金剛指藏攝
 起忿怒心悉鉤召
 二羽金剛縛相合
 二頭指置二腋間
 復二頭指面相向
 後二大指捻二根
 堅固應作金剛掌

能破邪外諸壇法
 右手頭指而微屈
 彼須彌山尚能壞
 右手頭指而微屈
 一切執曜皆敬愛
 二臂堅固安於心
 鉤彼惡者心破壞
 起忿怒意相逼附
 鉤召破壞諸瘡疾
 次復屈彼二頭指

後二大指亦相合
 先以二頭指相結
 舉印剎那能上騰
 又作堅固金剛縛
 餘四指面內不著
 復次宣說一切如來曼拏羅法中盛七所用印相
 押曼拏羅應先用
 次後執線用印同
 豎二頭指而相合
 是印五色以加持

是印能破諸惡趣
 後金剛印入其中
 諸有墮者亦能起
 次二中指面相合
 是印剎那摧諸罪
 結彼智拳金剛印
 此說即彼押壇印
 二羽當結金剛印
 作光明視能普召

二手金剛指皆豎

次復堅固仰相合

作彼忿怒打擊相

開壇門印此最上

復次宣說諸金剛部一切印成就法

所作金剛步作已

善轉金剛忿怒語

忿怒視復忿怒容

一切事業皆成就

忿怒祕密印曼拏羅廣大儀軌分第七

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切金

剛總持三昧出生金剛加持三摩地宣說自

部最上大明曰

唵引薩哩縛

合二縛日哩

合二尼縛日囉

合二摩

引

引

引

引

帝引阿引那野

一薩哩縛

合二縛日囉

合二薩帝

引

引那吽引囉二

說是大明時即從具德金剛手菩薩摩訶薩

心出現金剛手像一切身相與金剛手菩薩

摩訶薩等無有異即成金剛忿怒祕密三昧

印賢聖出現已於一切世界成辦一切如來

事業復為成就具德金剛薩埵祕密明妃諸

隱顯事由是身語心金剛印影像成已於世

尊大毗盧遮那如來降三世大曼拏羅相應

月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊
祕密大智而無上
爲成如來妙樂因
金剛明妃如應作
爾時金剛手菩薩摩訶薩復說本部三昧印
金剛三昧祕密曼拏羅頌曰

我今次第當演說
最上金剛曼拏羅
其相猶如金剛界
威七忿怒祕密故此說
依大曼拏羅法用
如教誅諸曼拏羅
五曼拏羅依法安
各各布列祕密印
金剛曼拏羅中間
依法安布佛形像
及彼忿怒三昧衆
智者如應依法畫

以金剛步而漸進
布金剛手曼拏羅
彼中周帀應先畫
金剛叉及金剛杵
是中復畫熾燄光
如其所說依次第
金剛杵及金剛鉤
金剛箭并彈指相
以金剛步而漸進
南布第三曼拏羅
依法畫寶金剛尊
於大輪中而安置
金剛顰眉即寶相
金剛日輪并寶幢
諸齒行列如金剛
於其周帀應圖畫
以金剛步而漸進
西布第三曼拏羅
微妙金剛蓮華尊
畫彼蓮華中安置

於熾燄中復當畫
連華劔及金剛輪
彼金剛舌亦如應
於其周布當圖畫
以金剛步而漸進
北布第四曼拏羅
依法中畫金剛杵
周布亦畫杵及光
於其四面復當畫
熾盛緊密大燄光
巧業金剛并甲冑
金剛牙拳依次畫
壇隅及外所安置
依法如應當圖畫
我今次說彼最上
諸印大明如次第

種子大明曰
劑

唵引縛日囉骨嚕二合馱三摩曳劑一合
唵引縛日囉嚕二合釤引酤舍野二合那野
薩哩鍍二合劑一合
唵引縛日囉嚕二合尸引哥引摩縛日哩二合
尼一縛商彌阿引那夜引四劑一合
唵引縛日囉覩瑟致二合骨嚕二合提引都
引沙野薩哩縛二合尼一合劑一合
此名金剛劑字曼拏羅
復次種子大明曰
唵

唵引縛日囉合二勃哩合二酤致骨嚕引二合提一

訶羅薩哩縛引二合哩湯引二合吟二

唵引縛日囉合二入縛引二合囉引摩引羅引鉢

囉合二毗引摩賀引骨嚕引二合馱引屹泥合二入

縛引二合囉野薩哩鍍合二囉尾嚕引尸引吟二

唵引縛日囉合二特縛合二惹引誡囉合二計引喻

引哩引摩賀引骨嚕引二合提引一欄引四彌引

薩哩鍍合二吟二

唵引縛日囉引二合吒賀引悉泥一訶婆訶婆

引吒吒賀引西引那摩引囉野吟二

此名金剛吟字曼拏羅

復次種子大明曰

欄

唵引縛日囉合二鉢馱骨嚕引二合提引喝那摩

引囉野薩哩縛合二訥瑟訖引二合欄二

唵引縛日哩囉合二的刹拏合二骨嚕引二合提引

親那縛日囉合二酤引尸引那薩哩鍍合二欄二

唵引縛日囉合二係引覩摩賀引骨嚕引二合提引

一鉢囉合二尾舍作訖覽合二鉢囉合二吠引設野

薩哩鍍引二合欄二

唵引縛日囉合二唎喝縛引二合摩賀引骨嚕合二

引馱一婆引尸縛引咎捫左禰二

此名金剛禰字曼拏羅

復次種子大明曰

訖泥二合
一句

唵引薩哩縛合二目契引葛哩摩合二縛日哩合二

尼摩賀引骨嚕引二合提引酤嚕薩哩鍍合二訖

泥二合

唵引縛日囉合二葛縛左骨嚕引二合提引榮又

鎗引訖泥二合

唵引贊拏骨嚕引二合提引摩賀引藥吒尼一

縛日囉合二能瑟吒囉引三合葛囉引羅毗引沙

尼二毗引沙引鉢野訖泥三合

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱母瑟致合二滿馱

訖泥二合
一句

此名金剛訖泥字曼拏羅

或七

七

次說曼拏羅隅金剛祕密供養賢聖根本大

明曰

縛日囉合二吽引竭顚二合
一句

縛日囉合二吽引莖一重
一句

縛日囉合二吽引鼎句一

縛日囉合二吽引悉鼎句一合二引

次說外隅歌樂供養賢聖大明曰

縛日囉合二帝引帝句一

縛日囉合二訖吒句一

縛日囉合二馱引凍句一

縛日囉合二屯引馱句一

次說護門供養賢聖大明曰

縛日囉合二喲喲句一

縛日囉合二吽引吽句一

縛日囉合二鍍鍍句一

縛日囉合二惡惡句一

復次此金剛部祕密曼拏羅中入等儀軌即

彼如是所有法用皆如降三世大曼拏羅引

入法儀金剛阿闍梨如是入已即以金剛祕

密金剛部三昧印對印小印智印作彼現前

執金剛供養事所謂旋舞等諸作用即彼如

是旋舞對舞小舞智舞是為作用印智謂先

以彼金剛界攝受心明及金剛歌歌詠稱讚

一切如來作已然後金剛阿闍梨應當開示

薩埵金剛印後以應用入印所應入者現前引入

當依金剛旋舞法 即以二手忿怒指
依法當於自心間 結彼降三世大印
然後旋舞如儀軌 以彼金剛忿怒鉤
普徧鉤召諸如來 舉金剛箭善射相
由金剛箭善射故 即得金剛喜成就
次當解印如所說 齊掌結縛而摧拍
如是供養大儀軌 當得金剛手歡喜
由彼聖尊歡喜因 剎那所樂事成就

此等三昧印大明曰

悉賴縛日囉

二句合

阿引那野縛日囉

二句合

羅引誡野縛日囉

二句合

娑引度縛日囉

二句合

次當以彼對舞作用事供養

亦如金剛旋舞相

左手當執右手拳

旋轉還復額前安

頭指次應置於口

旋舞又作日輪相

是印旋轉能普召

次應豎立金剛幢

作喜笑相金剛笑

如是供養大儀軌 能令國王等人衆
咸生敬愛惠威光 或施財寶或歡喜

此等對印大明曰

阿引 四縛日囉二合一句

入縛引 二合 羅野縛日囉二合一句

禰引 四縛日囉二合一句

訶娑訶娑縛日囉二合一句

又復解其旋舞相 二拳齊密而相合
頭指復安於心間 頂禮意生於戰悚
次應又作旋舞相 能斷金剛利劍尊

旋轉其相復如輪 是為旋轉輪壇相
以金剛語妙歌詠 供養金剛手聖尊
如是供養大法儀 一切究竟得成就

此等小印大明曰

哥引 野縛日囉二合一句

親那野縛日囉二合一句

勃囉引 二合 摩野縛日囉二合一句

沒嚕引 二合 四縛日囉二合一句

次豎金剛忿怒指 即復仰起面相合
後復旋轉置頂間 頭指還於口門住

金剛羯磨依法用

作諸事業勝壇場

顯示隨應旋舞儀

後復於自心安置

依法次應作旋舞

結縛是為金剛護

相合二手金剛牙

二金剛拳相逼附

如是供養大法儀

能成一切羯磨法

如是四種供養儀

解印如應依本教

此等智印大明曰

涅槃二合爹縛日羅二合

竿又縛日羅二合

珂引那縛日羅二合

滿馱縛日羅二合

復次教授忿怒金剛印智

二手執彼金剛杵

起忿怒意作破壞

隨欲破者某甲名

以所執杵破其心

下脣附齒而相合

隨欲破者應摧逼

若有違越教敕者

速當破壞其頭頂

金剛忿怒大觀視

二目隨應瞬動間

所欲破者即當觀

彼即二目俱破壞

金剛忿怒相合故

於自心中觀自身

以金剛縛逼附間

即彼惡者心破壞

此等大明曰

吽引縛日囉

合二塞怖引二合吒蛇入一縛

吽引目珂縛日囉

合二蛇一入一聲

吽引縛日囉

合二泥引怛囉合二蛇入一聲

吽引摩弩

引縛日囉合二蛇入一聲

復次教授大金剛部祕密印智此中最先應結大印

安布金剛忿怒拳

二手小指相鉤結

左手三叉相背安

此名降三世大印

左手頭指次展舒

印以此指當上起

後應旋轉亦復然

還於左面金剛住

齊掌應作金剛縛

起忿怒意而隱覆

堅豎大指如金剛

忿怒帝哩帝哩印

作拳先屈二頭指

即復二指如鉤相

二頭指面如金剛

後二頭指彈指相

二頭指面如金剛

心中復示日輪相

豎二頭指頂間安

旋轉還至於笑處

豎二頭指緊密相

二拳猶如執劒勢

相合二頭指如輪

豎二大指向口散

次復應舒二頭指

後二頭指纏其喉

二手如牙口邊住

堅密二手成拳相

如是分別大印次第

次結金剛部秘密三昧印

從秘密拳所出生

此說是即諸二昧

我今說彼成結儀

而金剛結勝無上

先以二拳安於心

次復二拳置兩脇

鉤召持箭悉左邊

後復從心而起散

次顰眉尊寶旋轉

後當作彼日輪相

舒臂亦應頂上安

旋轉還置於笑處

二拳向口善安置

次持利劍揮斫相

下擲其輪表示相

後復二拳向口散

身曼拏羅頂最勝

二肩次心復二脇

作金剛護亦復然

牙相堅固拳逼附

外曼拏羅諸印契

結中標幟如次第

是即三昧金剛縛

及金剛拳亦如是

復次宣說金剛部法印所謂

發吒句一

設吒句一

摩吒句一

薩吒句一

囉吒句一

怛吒句一

提哩合二吒句一

喝吒句一

鉢吒句一

怛囉合二吒句一

葛吒句一

縛吒句一

酤吒句一

哩吒句一

竭吒句一

末吒句一

次結金剛部祕密羯磨印

所有羯磨印次第

謂金剛拳依法作

依教隨處如應安

忿怒視即忿怒法

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十二

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十三

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

金剛部法智三昧曼拏羅廣大儀軌分第八
爾時世尊復入一切如來金剛部三摩地智

印加持三摩地說此最上大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一速引刹摩合二

縛日囉合二骨嚕引二合馱呌引發吒同半音下

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此降三世微妙

金剛最上大明曰

唵引速引刹摩合縛日囉骨嚕引合馱引

訖囉合摩吽引發吒句一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此降三世微妙

金剛最上大明曰

唵引速引刹摩合縛日囉囉怛那合骨嚕十三

引合馱引訖囉合摩吽引發吒句一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此降三世微妙

金剛最上大明曰

唵引速引刹摩合縛日囉鉢訖摩合骨嚕合

引合馱引訖囉合摩吽引發吒句一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此降三世微妙金剛最上大明曰

唵引速引刹摩合縛日囉葛哩摩合骨嚕合

引合馱引訖囉合摩吽引發吒句一

爾時金剛手菩薩摩訶薩從本部中所出生

已復徧安立金剛界大曼拏羅相應法用已

說諸大士大明曰

唵引縛日囉薩埵一速引刹摩合倪也合

引那骨嚕引合馱引吽引發吒二

唵引速引刹摩合縛日囉訖舍引葛哩合

沙_{合二}野_一摩_引賀_引骨_引嚕_引二_合馱_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}囉_引誡_引一_合骨_引嚕_二
引_二合_引馱_引呌_引釋_引囉_引誡_引野_引帝_引沒_引覽_{合二}呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}覩_引瑟_引致_一二_合骨_引
嚕_引二_合馱_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}勃_引哩_{合二}酤_引胹_引骨_引
嚕_引二_合馱_引呌_引訶_引囉_引訶_引囉_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}入_引縛_引二_合羅_引
曼_引拏_引羅_引骨_引嚕_引二_合馱_引呌_引蘇_引哩_{合二}也_二入_引縛_{合二}

引_二羅_引野_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}特_引縛_{合二}惹_引誡_引
囉_{合二}骨_引嚕_引二_合馱_引呌_引薩_引哩_{縛_引二_合哩_引湯_引二_合}
彌_引鉢_引囉_{合二}野_引蹉_引尸_引竭_引囉_{合二}呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}賀_引娑_引骨_引嚕_{合二}
引_二馱_引呌_引訶_引訶_引訶_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}葛_引哩_引摩_{合二}骨_引嚕_二
引_二合_引馱_引呌_引輸_引馱_引野_引呌_引發_引吒_二
唵_引速_引刹_引摩_{合二}縛_引日_引囉_{合二}砌_引捺_引骨_引嚕_{合二}
引_二馱_引呌_引親_引那_引頻_引那_引呌_引發_引吒_二

唵引速刹摩合二縛日囉合二骨嚕引二馱一

摩賀引作訖囉合二親那播引多野室囉二鉢

囉合二尾餘訖哩合二捺野頻那吽引發吒三

唵引速刹摩合二縛日囉合二吽引哥引囉骨

嚕引二馱一訶那播引多野縛引吒摩引二合

帝哩引二合一吽引發吒二

唵引速刹摩合二縛日囉合二葛哩摩合二骨嚕

引二馱一薩哩縛合二葛哩摩合二葛嚕引婆縛

二薩哩縛合二哥引哩也引二合一尼婆引達野吽

引發吒三

唵引速刹摩合二縛日囉合二莎縛左骨嚕合二

引馱一犖又犖又吽引發吒二

唵引速刹摩合二縛日囉合二藥又骨嚕引二合

馱一訶那薄又野薩哩縛合二訥瑟訖引二合一唧

底多摩引帝哩引二合二縛日囉合二能瑟吒囉合二

引吽引發吒三

盛七

十五

唵引縛日囉合二速引刹摩合二母瑟致合二骨嚕

引二馱一滿馱滿馱引發吒二

復次金剛手菩薩摩訶薩說此金剛部微妙

智三昧曼拏羅頌曰

我今次第當演說 法曼拏羅勝無上
其相猶如金剛界 此說名為忿怒智
依大曼拏羅法用 如教抨諸曼拏羅
以智金剛為中分 是中應畫佛形像
次復於其佛周帀 應畫彼彼諸印契
後以金剛步漸進 依法布四曼拏羅
所有降三世等尊 如教次第當安立
於其周帀亦隨應 布列金剛忿怒衆
如是金剛部微妙智曼拏羅一一如教廣大
安布已依法隨應入曼拏羅入已為其弟子

授普誠言汝得一切如來金剛忿怒及金剛
手菩薩摩訶薩灌頂已汝善所行當於普盡
無餘諸有情界為作救度乃至令得一切如
來廣大利樂最上悉地殊勝果等汝今當知
此金剛忿怒尚能摧伏一切有情悉令清淨
何況世間所有惡者作是言已即去面昂然
後乃令觀諸曼拏羅觀已依法授其金剛杵
次當教授金剛忿怒微妙智法
微妙金剛堅固作 金剛吽字相應攝
此吽字法若相應 彼諸惡者壞其命

微妙金剛堅固作

漸廣法儀如教說

由此漸廣法相應

彼諸冤敵皆摧壞

微妙金剛諸法用

金剛卽字相應攝

漸廣忿怒法相應

彼諸惡者皆調伏

復次漸略法亦然

行人乃至隨所欲

一切漸略悉無餘

復令惡者還其命

此等大明曰

卽引

卽引那引設野縛日囉

二句合

卽引尾那引設野薩哩網

二句合縛日囉二句合

唵引速引刹摩

二句合縛日囉

二句合鉢囉

二句合爹引野

那尸引竭覽

二句合卽引一

諸惡有情冤對者

一切同成大堅固

慈心廣大若相應

廣大冤對悉破壞

廣大冤對相應故

由斯乃有悲心起

若彼悲心悉相應

一切惡者皆破壞

世間若法若非法

彼等自性本清淨

如是觀想彼有情

以卽字法悉破壞

一切極惡諸有情

是等非佛菩提器

為令彼等清淨故

以卽字法悉破壞

此等大明曰

吠引囉縛日囉合二骨嚕引二合合馱呌呌引發吒句一

哥嚕拏引縛日囉合二骨嚕引二合合馱呌呌引發吒句一

句一

呌引尾戌馱縛日囉合二骨嚕引二合合馱呌呌引發吒句一

歲七

十七

吒句一

呌引尾輸引馱那縛日囉合二骨嚕引二合合馱呌呌引發吒句一

引發吒句一

金剛影像應徧畫 若有破者當起意

隨意即墮彼舍中 而彼惡者壞其族

復次依彼微妙法 如應觀想心金剛

大菩薩像想亦然 惡者即壞於彼族

世間背法造過者 若男若女悉同然

金剛手像觀想時 彼過失者皆破壞

依法觀想佛影像 諸相具足用相應

世間掌法背法行 作觀想已彼破壞

此等大明曰

呌引縛日囉合二播引多句一

呌引冒引地薩埵鉢囉合二播引多句一

呌引縛日囉合二馱囉鉢囉合二播引多句一

吽引沒馱鉢囉

合二播引多句一

微妙金剛依法用

如應觀想於自身

自身即是月影像

隨欲破者皆能破

依法觀想於自身

即是月中金剛杵

起忿怒意欲破時

隨應刹那破其族

如應觀想於自身

自身即是金剛手

隨欲破壞於何方

彼方不久速破壞

如應觀想於自身

自身即是佛影像

若欲破其背法人

彼人不久當破壞

此等大明曰

冒轅屹囉

合二鉢囉合二播引多野吽句一

薩哩縛

合二縛日囉合二鉢囉合二播引多野吽句一

縛日囉

合二薩埵鉢囉合二播引多野吽句一

沒馱鉢囉

合二播引多野吽句一

復次教授金剛部法祕密印智

金剛忿怒相合故

自身應作纏繞相

作吽字法纏繞時

隨何惡者當破壞

微妙金剛相合故

一入息間妙法成

稱彼吽字用相應

乃至三世尚能壞

微妙金剛法相應

忿怒眼作金剛視

隨應觀其惡者時 彼即喪目或趣死
於祕密門得入已 起意隨應作法用
以心鉤召等相應 燄魔王尚生敬愛

此等大明曰

吽引縛日羅_{合二}縛里多骨嚕_{引二合}馱摩_引羅

野吽_引發吒_{句一}

唵_引速_引刹摩_{合二}縛日羅_{合二}說_引娑_引尾設

播_引多野吽_引發吒_{句一}

唵_引縛日羅_{合二}捺哩_{合二}瑟致_{合二}尾那_引設野

吽_引發吒_{句一}

吽_引紇哩_{合二}捺野_引葛哩沙_{合二}拏_一骨嚕_{合二}
引馱鉢囉_{合二}尾設哥_引燄紇哩_{合二}捺燄_二親
那親那_三葛茶葛茶發吒_四

復次教授金剛部法曼拏羅印智此中應先

結彼大印

金剛大智相應法 _{盛七} 悉具燄鬘大光明 _{十九}

金剛忿怒即自身 觀想刹那皆成就

復次教授金剛部中法三昧印智

所有三摩地智心 謂即二吽字相合

隨處安布依法儀 能作一切勝成就

復次教授金剛部法三昧法印智所謂

發吒設音二合半吒摩合二吒娑合二吒囉合二吒多

合二吒特哩合三吒喝合二吒波合二吒怛囉合三吒葛

合二吒縛合二吒訖哩合二吒哩吒 竭吒 未吒

如是十六大士法印次第

復次教授金剛部法羯磨印智

法羯磨拳依法作 隨處作用悉相應

如應羯磨印次第 所作成就皆如教

金剛部羯磨曼拏羅廣大儀軌分第九之一

爾時世尊一切如來悉入金剛羯磨三昧出

生加持三摩地說此大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引識多葛哩彌引二合說

哩吽引一

爾時金剛手菩薩摩訶薩復次說此自部最

上大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引識多一達哩摩合馱

靚引颯頗合二囉拏摩賀引布引惹引葛哩摩

合二尾提尾薩多合二囉三摩曳引底哩合二路引

哥尾惹談葛哩三薩哩縛合二訥瑟吒引二合捺

引摩野縛日哩合二尼吽引

爾時金剛藏菩薩摩訶薩復次說此自部最
上大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一阿哥引舍馱

引覩三摩縛薩囉拏二摩賀引布引惹引葛

哩摩合二尾薩多合二囉三摩曳引吽三引

爾時金剛眼菩薩摩訶薩復次說此自部最

上大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一達哩摩合二馱

引覩颯頗合二囉拏二摩賀引布引惹引葛哩

摩合二尾提尾薩多合二囉三摩曳引吽三引

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩復次說此自部
最上大明曰

唵引薩哩縛合二怛他引誡多一薩哩縛合二路

引哥馱引覩尾尾馱二摩賀引布引惹引葛

哩摩合二尾提尾薩多合二囉三摩曳引吽三引

爾時金剛手菩薩摩訶薩復以本部供養廣
大儀軌賢聖從自心出已於一切世界普召
一切如來作敬愛妙樂事成辦一切羯磨悉
地諸法用等及一切如來神通事業廣施作
已於世尊大毗盧遮那如來金剛界大曼拏

羅相應月輪中依止而住說此金剛羯磨三昧廣大儀軌羯磨曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上羯磨曼拏羅

其相猶如金剛界 此名羯磨金剛法

依大曼拏羅法用 依次抨五曼拏羅

中心依法應安布或七 分列佛像當如教十一

次復於其佛周布 施設最上三昧像

以金剛步而漸進 依次布四曼拏羅

隨方安四金剛尊 如教所說當分布

又彼周布皆隨應 安大薩埵如儀軌

復次宣說羯磨曼拏羅羯磨印明曰

唵引縛日囉合二薩埵悉提倪也引二合那三摩

曳引吽引弱句一

唵引縛日囉合二葛哩沙合二拏葛哩摩合二倪

也引二合那三摩曳引吽引弱句一

唵引縛日囉合二囉底囉引識葛哩摩合二倪也

引二合那三摩曳引吽引弱句一

唵引縛日囉合二娑引度葛哩摩合二倪也引二合

那三摩曳引吽引弱句一

唵引縛日囉合二勃哩酤胝縛尸引酤嚕吽句一

唵引縛日囉合二蘇引哩也合二曼拏梨引縛尸

引酷嚕呌引一

唵引縛日囉合二特縛合惹引誡囉合二計引喻

引哩引縛尸引酷嚕呌引一

唵引縛日囉引二吒合賀引西引縛尸引酷嚕

呌引一

唵引縛日囉合二鉢訥摩合二囉引詣引囉引誡

野呌引一

唵引縛日囉合二的引利拏合二囉引詣引囉引

誡野呌引一

唵引縛日囉合二曼拏羅囉引詣引囉引誡野

呌引一

唵引縛日囉合二縛引杌囉引二詣引囉引誡

野呌引一

唵引縛日囉合二葛哩摩合二三摩曳引布引惹

野放引一呌引一

唵引縛日囉合二哥縛左滿提引拏又拏又呌

引一

唵引縛日囉合二藥叱尼摩引囉野縛日囉合二

能瑟吒囉引三野引頻捺訖哩合二捺鉢摩目

哥寫呌引發吒句一

唵引縛日囉合二葛哩摩合二母瑟致一二合悉鞞

悉鞞呌引發吒二

所有羯磨曼拏羅諸作用等如教次第廣施

作已然從金剛部勝羯磨智出生諸法

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十三

音釋

劑才詣切 顙乃定切 訖竹咸切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十四 第十卷

盛八

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

金剛部羯磨曼拏羅廣大儀軌分第九之二

復次教授如前法中息災等印智

盛八

吉木為柴并蜜用 住等攝心作護摩

金剛忿怒法相應 擲彼胡麻摧諸罪

復用前柴作護摩 依法舉火大熾然

常擲粳米作法時 定於其舍得增益

吉木為柴并蜜用 行人作法火熾然

吉祥草及珊瑚枝 與酥同用增壽命

復用前柴作護摩 依法舉火大熾然

草并珊瑚枝和油 隨擲作已常衛護

此等護摩大明曰

唵引薩哩縛合二播引波捺賀那縛日囉引二合

野莎引賀引一

唵引縛日囉合二補瑟吒合二曳引莎引賀引一

唵引縛日囉引二合喻尸引莎引賀引一

唵引阿鉢囉合二底賀多縛日囉引一合野莎引

賀引一

刺木爲柴屈曲者 棘刺同用火熾然
金剛忿怒等持心 作護摩者能鉤召
復用前柴作護摩 忿怒心然火熾然
赤色華果擲爐中 能令世間悉敬愛
吉木爲柴依法用 忿怒心舉火熾然
碎鐵如塵擲爐中 得金剛尊常營衛
復用前柴作護摩 等攝心舉火熾然
以苦味果擲爐中 剎那能壞諸惡者
此等大明曰
吽引縛日囉二合葛哩沙二合野莎引賀引一

吽引縛日囉二合囉引識野莎引賀引一
吽引縛日囉二合滿馱野莎引賀引一
吽引縛日囉二合摩引囉拏引野莎引賀引一
酸木爲柴依法用 忿怒心舉火熾然
酸味華果作護摩 即成最上敬愛事
復用前柴作護摩或八等攝心然火熾然
以迦摩果擲爐中 即成迦摩嚕波事
依法應用同前柴 忿怒心然火熾然
想取曠野無形華 隨擲即得隱身法
復以前柴依法用 等攝心舉火熾然

想取空中行列華 隨擲即能空中行

此等大明曰

唵引縛日囉合縛商葛囉引野莎引賀引一

唵引哥引摩嚕引波引縛日囉合野莎引賀引一

句引一

唵引阿彌哩合舍引縛日囉合野莎引賀引一

句引一

唵引縛日囉合揭左引哩尼引莎引賀引一

苦味堅勁木為柴 等攝心然火熾然

忿怒意熱金剛華 得依金剛教令作

復以前柴依法用 忿怒心舉火熾然

隨取華鬘擲爐中 使彼悉依教令作

吉木為柴忿怒意 等攝心舉火熾然

擲彼金剛手華鬘 依彼教令成所作

復用前柴作護摩 忿怒心然火熾然

成八

衣服作法擲爐中 刹那三令彼隨教令

此等大明曰

吽引縛日囉合縛商葛囉引野莎引賀引一

吽引燥引哩引縛日囉合縛商葛囉引野莎引賀引一

賀引一

吽引縛日囉合播引尼縛商葛囉引野莎引

賀引一

吽引沒馱縛商葛囉引野莎引賀引一

復次教授祕密羯磨印智

同彼所愛作法者 安膳那用出生門

和合設法置其中 得樂觸故生敬愛

雌黃用於出生門 作金剛縛而打擲

隨四種相作相應 即獲四種成就法

牛黃安置出生門 以祕密拳而逼附

即於彼處熾然生 得與執金剛無異

鬱金用於出生門 彼作薩埵金剛法

隱覆彼中熾然 得與執金剛無異

此等大明曰

唵引虞呬也合囉底縛日囉合縛商葛囉悉

般若切同吽引一

唵引虞呬也合縛日囉合悉般若引一

唵引縛日囉合馱囉虞呬也合悉般若引一

唵引縛日囉合虞呬也合悉般若引一

復次教授金剛部羯磨大印智

金剛事業依法用 所有大印如次第

金剛忿怒法相應 以金剛拳善作用
勝三昧印亦如是 當依降三世指法
所有法印用亦然 即唵字等諸文字
彼諸羯磨印次第 以羯磨拳依法作
金剛羯磨法相應 作諸成就皆清淨

大金剛部廣大儀軌分第十

爾時世尊復入一切如來金剛三昧印加持

三摩地宣說自部最上大明曰

唵引薩哩縛合怛他引誡多縛日囉合三摩

曳引吽引句一

爾時金剛手菩薩摩訶薩宣說自部金剛三
昧印明曰

唵引縛日哩合摩吒半音

爾時金剛藏菩薩摩訶薩宣說自部寶三昧
印明曰

吽引勃哩合酤胝縛日哩合囉吒半音

爾時金剛眼菩薩摩訶薩宣說自部法三昧

印明曰

吽引鉢訥摩合縛日哩合涅哩合吒半音

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩宣說自部羯磨

三昧印明日

吽引縛日囉二合葛哩摩二合屹哩二合訖哩二合

吒半音一句

爾時金剛手菩薩摩訶薩復次宣說降三世四印曼拏羅

我今次第當演說

盛八

最上四印曼拏羅

五

其相猶如金剛界 金剛忿怒故此說
依大曼拏羅法用 如次抨諸曼拏羅
降三世等隨所應 周匝當畫於佛像
所有四印曼拏羅中鉤召等法廣大儀軌皆

悉依彼大曼拏羅法用作已行人依法應入
四印曼拏羅中入已教授祕密印智

自當依法畫四印 清淨法性曼拏羅

與相應者同語言 常得所作皆成就

自當依法畫四印 清淨法性曼拏羅

同彼妙愛語言時 由觀視故得成就

自當依法畫四印 清淨法性曼拏羅

妙相相應者轉時 即得妙樂事成就

自當依法畫四印 清淨法性曼拏羅

同妙愛語樂合時 即獲一切勝悉地

此等清淨法性印明曰

唵引薩哩縛合怛他引誡多秣馱達哩摩合

帝引呼引一

唵引縛日囉合尾秣馱捺哩合瑟徵合弱合一

唵引莎婆引縛秣馱目契吽引一

唵引薩哩縛合秣馱哥引野縛引吒摩合那

塞哥合哩摩合縛日哩合欣合一

復次教授四印曼拏羅中祕密中祕密印智

此曼拏羅得入已 五欲妙樂悉能成

他相應者法合時 即得最上成就事

此大明曰

呼引縛日囉合哥引摩合一

然後如教所說以金剛寶蓮華三叉印等如

是四三昧印廣大儀軌如應教授已即當依

此四印法用作金剛歌樂及金剛薩埵嬉戲

歌音歌詠奉獻盛八一切聖賢次以印對印小印六

智印現前一切旋舞作供養事由是旋舞供

養故即得旋舞供養事業成就

當依金剛旋舞法 即以二手忿怒指

依法當於自心間 結彼降三世大印

金剛旋舞亦復然 左手當執右手拳
旋轉還復額前安 頭指次應置於口
又復解其旋舞相 二拳齊密而相合
頭指復安於心間 頂禮意生於戰悚
次豎金剛忿怒指 即復仰起面相合
後復旋轉置頂間 頭指還於口門住
此名四印曼拏羅
爾時金剛手菩薩摩訶薩復說自部金剛忿
怒三昧大明曰
吽引

復次說此曼拏羅
我今次第當演說 外界最上曼拏羅
其相猶如金剛界 應知此即降三世
依大曼拏羅法用 外曼拏羅應徧畫
彼中所畫依法儀 月輪中布金剛杵
金剛杵即降三世 依法執持於大印
作金剛步妙威勢 色相隨應如教說
所有外秘密曼拏羅中一切所用儀軌廣大
作已次說金剛降三世秘密印智
此曼拏羅當入已 以忿怒指而堅密

出生門中作法時 一切事業善成就

求成就大明曰

吽引縛日囉合三摩野訖哩合咄_{引音}

復次教授金剛降三世祕密成就印智

此曼拏羅善入已 最勝大印應安置

金剛吽字和合時 即能善作諸事業

彼成就大明曰

吽引縛日囉合三摩野吽_{引一}

如其所說四印依法教授成結儀則然後從
是出生諸成就事隨其曼拏羅如是懺像等

諸有畫者作諸形像應悉通用此成就法爾
時金剛手菩薩摩訶薩向諸如來作是白言
世尊一切如來願加持我我此部中所作法
用悉為一切有情隨其所欲作利益事普令
獲得諸成就故爾時世尊一切如來為欲建
立此降三世大儀軌故即復雲集作是讚言
金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉
善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛祕密乘
一切如來祕密門 大乘現證法中攝

三世輪大曼拏羅廣大儀軌分第十一之一
爾時世尊一切如來如是悉知金剛手菩薩
摩訶薩已成作是言金剛手汝今當依一切
如來教令所行彼大自在天以降伏故久踐
足心而今宜應舉足放釋是時金剛手菩薩
摩訶薩白諸如來言我首受於一切如來忿
怒灌頂使我調伏一切惡者今此云何令我
放釋久踐足心爾時一切如來爲令普盡三
世增上主宰大自在天得活命故從一切如
來出是大明曰

唵引縛日囉合薩埵吽引弱句一

此大明印

堅固應作秘密鉤 諸指向外而舒展
是印相合置頂中 死者能令得還命
說是印明時而彼下方跋娑摩餐那世界跋
娑彌莎囉你哩瞿沙如來忽從大自在天身
中出現說此頌曰

大哉一切正覺尊 諸佛大智無有上
能令死者有情身 去識還來得活命
爾時金剛手菩薩摩訶薩即說此舉足大明

曰

唵引嚩日囉合二目一

此大明印

齊豎金剛忿怒指

指面不著堅固住

旋轉還成二金剛

從下漸起至頂上

說是印明時金剛手菩薩摩訶薩盛八即舉足心

彼大自在天從是得起還活其命時大自在

天由彼如來威神建立得活命已於彼世界

當受灌頂即於彼界為諸有情作利益事亦

使調伏諸惡有情爾時金剛手菩薩摩訶薩

從自足心出生大明名為月足是即一切如

來菩薩智印大明曰

唵引贊捺嚩引二合多哩引三滿多跋捺囉合二

枳囉尼引一摩賀引嚩日哩合二尼吽引二

此大明印

堅固應作金剛縛

小指大指二皆豎

起是印住等攝心

此說名為月光印

出是印明時即從金剛手大菩薩足心出現

月上如來如是出現已時大自在天舉頭置

於金剛手大菩薩足菩薩即為灌其半月頂

相得灌頂已乃於金剛手大菩薩左面如理而住然後一切如來以金剛又授大自在天雙手掌中令與金剛手大菩薩作助伴者復以金剛最上明灌頂法而爲灌頂乃立其名號金剛最上明菩薩

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經卷第十四

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經卷第十五

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

三世輪大曼拏羅廣大儀軌分第十一之二爾時金剛最上明菩薩摩訶薩即以所受大金剛又如輪旋轉作妙旋舞供養事業說此頌曰

大哉一切正覺尊 大菩提心無有上
聖尊勝足若觸時 由斯我當得成佛
爾時金剛手菩薩摩訶薩從金剛忿怒三摩

地起前白佛言世尊我初手受一切如來大
金剛杵而復授我金剛手灌頂法彼時大自
在天等悉處外界諸金剛部今此建立降三
世大曼拏羅已如我所作由斯因故此等有
情悉得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提爾
時世尊大毘盧遮那如來應供正等正覺即
說一切如來大士頂輪大明曰
唵引縛日囉合薩都引瑟尼合沙吽引發
吒半音
說是大明時從一切如來頂中出現具德金

剛手大菩薩像像中復現無數色光普照世
界照已旋還合於金剛手大菩薩上然後乃
成一切如來頂輪光聚於是光聚中出此一
切如來頂輪大明曰
唵引那莫薩哩縛合怛他引誡都引瑟尼合
盛八
沙帝引儒切祖囉引尸引那縛路引吉多
毋引哩馱合吽引入縛合囉二達哥達哥三
尾捺囉尾捺囉四親那五頻那吽引發吒半音
六
爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引你遜婆縛日囉合吽引發吒半音

復次金剛手菩薩摩訶薩重說自心等大明

曰

唵引吒枳弱句

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合囉怛努合怛摩一入縛合

引囉野吽引發吒半音

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引莎婆引縛林馱一縛日囉合鉢訥摩合

輸引馱野二薩哩網合尾禰踰合怛摩

吽引發吒半音

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引縛日囉合葛哩謨合怛摩一縛日囉

合馱囉三摩野摩耨三摩合囉二遜婆你遜

婆引葛哩沙合野三鉢囉合吠引設野引吠

引設野四滿馱野三摩煬屹囉合賀野五

薩哩縛合二葛哩摩引二合尼彌引酤嚕六摩賀

引薩埵引呌七呌半音

爾時金剛最上明菩薩摩訶薩為禮敬奉獻

金剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引遜婆你遜婆一縛日囉合二尾禰喻引二合

怛摩呌引呌二呌半音

爾時忿怒金剛明王為禮敬奉獻金剛手菩

薩摩訶薩足故說自心明曰

縛日囉合二戌引羅句一

爾時摩邪金剛明王說自心明曰

唵引縛日囉合二摩引野引捺哩舍合二野薩哩

縛合二呌引呌一呌半音

爾時金剛鈴明王說自心明曰

唵引縛日囉合二健吒一囉拏囉拏引呌二呌半音

二半音

爾時寂默金剛明王說自心明曰

唵引縛日囉合二謨引那摩賀引沒囉合二多呌

引呌一呌半音

爾時金剛器仗明王說自心明曰

唵引縛日囉合二喻駄捺引摩哥呌引呌二呌半音

半音
一句

如是等明王衆

爾時金剛軍拏梨金剛忿怒王爲禮敬奉獻

金剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引縛日囉_合軍拏梨一摩賀_引縛日囉_合

骨嚕_引二_合馱_訖八_合恨拏_二合賀_{十三}那三捺賀

四跛左五尾特網_合薩野六縛日哩_引二合拏

母引哩馱_引二合曩颯頗_引二合羅野七頻那紇

哩_合捺煬八縛日囉_合骨嚕_引二合馱_訖引發

吒_九半音

爾時金剛光金剛忿怒王說自心明曰

唵_引縛日囉_合鉢囉_合婆一摩_引羅野二燥

咩骨嚕_引二合馱_訖引發_吒三半音

爾時金剛杖金剛忿怒王說自心明曰

唵_引縛日囉_合難拏一多_引拏野薩哩縛_合

訥瑟胝_二竹咸切下同摩賀_引骨嚕_引二合馱_訖

引發_吒三半音

爾時金剛冰誡羅金剛忿怒王說自心明曰

唵_引縛日囉_合冰誡羅毘_引沙野薩哩縛_合

訥瑟胝_引二合毘_引摩骨嚕_引二合馱_訖引發_吒

二半音

如是等金剛忿怒王衆

爾時金剛舜拏大魔王爲禮敬奉獻金剛手

菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引縛日囉合舜引拏摩賀引誡拏鉢底一

榮叉薩哩縛合訥瑟致引二合毘踰引二合縛日

囉合達囉引倪皤合播引羅野吽引發吒半音

二

爾時金剛鬘大魔王說自心明曰

唵引縛日囉合摩引羅誡拏鉢帝引摩引囉

引葛哩沙合野二鉢囉合吠引設野引吠引

設野三滿馱野滿馱野四縛尸引酤嚕摩引

囉野吽引發吒五半音

爾時金剛敬愛大魔王說自心明曰

唵引縛日囉合縛尸引摩賀引誡拏鉢多曳

一引縛尸引酤嚕吽引發吒二半音

爾時最勝金剛大魔王說自心明曰

唵引縛日囉合尾惹野尾惹煬酤嚕一摩賀

引誡拏鉢底吽引發吒二半音

如是等大魔王衆

爾時金剛穆娑羅金剛使者為禮敬奉獻金

剛手菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引縛日囉合穆娑羅一酤吒酤吒薩哩縛

二訥瑟吒引二合縛日囉合努引多吽引發吒

三半音

爾時金剛風金剛使者說自心明曰

唵引縛日囉合阿你羅一摩賀引吠引識引

那野薩哩縛合訥瑟吒引二合吽引發吒二半音

爾時金剛火金剛使者說自心明曰

唵引縛日囉合阿那羅摩賀引努引多一入

縛二合羅野薩哩縛合跋悉彌二合酤嚕二

二薩哩縛合訥瑟吒引二合吽引發吒三半音

爾時金剛陪囉縛金剛使者說自心明曰

唵引縛日囉合陪囉縛努引多一薄又野薩

哩縛合訥瑟吒引二合摩伽引藥又吽引發吒

感八

十五

三半音

如是等金剛使者眾

爾時金剛鉤金剛僕使為禮敬奉獻金剛手

菩薩摩訶薩足故說自心明曰

唵引縛日囉二合酤舍引葛哩沙二合野薩哩

縛二合摩賀引際引吒半音吽引發吒半音
爾時金剛哥羅金剛僕使說自心明曰
唵引縛日囉二合哥引羅麻賀引蜜哩二合怛融
二合唄怛播二合捺野吽引發吒半音
爾時金剛尾那野哥金剛僕使說自心明曰
唵引縛日囉二合尾那引野哥引寫一尾觀曩
二合酤嚕吽引發吒半音
爾時龍金剛金剛僕使說自心明曰
唵引那引誡縛日囉二合阿引那野薩哩縛
二合達那馱引鉢同二囉尼也二合蘇縛蘭

拏二合摩尼目訖多二合覽哥引囉引彌引你
三薩哩舞二合波葛囉拏引你四縛日囉二合
達囉三摩野摩耨三摩二合囉五葛茶六屹哩
二合恨拏七滿馱八賀羅賀囉鉢囉二合赦
九摩賀引際引吒半音吽引發吒十音
如是等金剛僕使眾
爾時金剛手菩薩摩訶薩說此一切金剛部
鉤召三昧大明曰
唵引縛日囉二合酤舍引葛哩沙二合野吽一
句

次說引入大明曰

唵引縛日囉合二播引設葛茶吽引一

次說三昧縛大明曰

唵引縛日囉合二颯怖引二合吒鏝引一

次說羯磨大明曰

唵引縛日囉合二葛哩摩合二娑引十六達野訖哩合二

咄半音一句

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此一切金剛部

大曼拏羅

我今次第當演說 大曼拏羅勝無上

其相猶如法輪壇 依次抨諸曼拏羅

抨線大明曰

唵引縛日囉合二蘇引怛囉引二合葛哩沙合二野

一薩哩縛日囉合二曼拏引覽引二

曼拏羅中應當用 竭禰囉木作於橛

其線二倍依法儀 作已隨量抨壇位

用橛大明曰

唵引縛日囉合二計引羅引一計羅野薩哩縛日囉合二

尾觀曩引二吽引娑吒半音

四線依法而和合 如次應抨被輪壇

漸出拜其外界中亦復如前二倍作
或復三倍隨應作如次拜外曼拏羅
彼諸隅分依本儀拜其隅界當如量
此即拜線儀軌

然後隨其所拜線

用五種色淨圓滿

左手作大金剛拳

次第隨意粉壇界

五色大明曰

唵引縛日囉合囉訶三摩野吽引一

句

壇中依法所成已

阿闍梨住等引心

次當注意開壇門

彼金剛門開其四

開門大明曰

唵引縛日嚕合訥伽吽野三摩野

引二合鉢囉合尾設尸引竭覽二合三摩合囉縛日

囉合三摩野吽引癸吒三摩音

依法或用金或銀或塑或繪於幪像

隨應安布於四方

四佛形像當如教

諸佛大明曰

唵引薩哩縛合尾咄半音

復次於其佛四面應畫秘密四大士

中安金剛手聖尊

作降三世忿怒相

作降三世忿怒相

四大士大明曰

唵引縛日囉合二捺哩合二瑟致一合骨嚕二合二

恨拏合二吽二引屹哩合恨拏二合波野吽三引

阿引那野吽引婆誡鏤四縛日囉合二吽引發

吒五半音

唵引縛日囉合二勃哩合二酤胝骨嚕二合馱引

那野一薩哩縛合二囉怛曩二合係引發吒音半

二

唵引縛日囉合二捺哩合二瑟致一合骨嚕二合

馱捺哩合二瑟吒野三合摩引囉野吽二引

唵引縛日囉合二尾說骨嚕二合馱酤嚕一薩

哩網合二尾說嚕引波多野引娑引達野吽引

發吒二半音

若下線時當注念 不應出入違分限

以金剛步依次行 彼諸壇界皆依法

金剛步大明曰

縛日囉合二吠引誡句一

以金剛步而漸進 東布第一曼拏羅

依其次第如軌儀 安摩邪等四明王

此等大明曰

唵引縛日囉合二作訖囉合二吽引一

唵引縛日囉合二健吒吽引一

唵引縛日囉合二難拏崗引縛吽引一

唵引縛日囉合二喻駄吽引一

以金剛步而漸進 南布第二曼拏羅

安布金剛忿怒尊 軍拏梨等四如次

此等大明曰

唵引縛日囉合二鉢囉合二入縛合二里多鉢囉合二

彌引鉢多合二縛日囉合二吽引一

唵引縛日囉合二燥引貌吽引一

唵引縛日囉合二難拏吽引一

唵引縛日囉合二尾訖哩合二多吽引一

以金剛步而漸進 西布第三曼拏羅

金剛穆娑羅等四 金剛使者依次第

此等大明曰

八

唵引縛日囉合二穆娑羅吽引一

十九

唵引縛日囉合二鉢吒吽引一

唵引縛日囉合二入縛合二羅吽引一

唵引縛日囉合二屹囉合二訶吽引一

以金剛步而漸進 北布第四曼拏羅

金剛鉤等四僕使 如教次第當安置

此等大明曰

唵引縛日囉合二能瑟吒囉合三吽引一

唵引縛日囉合二摩引囉拏吽引一

唵引縛日囉合二尾竭那合三吽引一

唵引縛日囉合二賀囉拏吽引一

以金剛步而漸進 依法應畫於四門

金剛舜拏等魔主 如其次第當安布

此等大明曰

唵引縛日囉合二摩那吽引一

唵引縛日囉合二摩引囉吽引一

唵引縛日囉合二哩他合三吽引一

唵引縛日囉合二阿室吽引一

以金剛步而漸進 布外曼拏羅分位

周布應畫諸母天 如教次第當分列

所有四金剛門中 護門賢聖前所說

而我說彼勝壇儀 一一皆如儀軌說

如是三世輪大曼拏羅中所有鉤召等事業

一一皆依本教作已金剛阿闍梨應當自結

金剛忿怒帝哩帝哩印乃謂弟子言我今從

彼金剛三昧智所出生汝不應以此三昧法
 輒為人說無令返招殃咎壞失身命命終之
 後墮大地獄如是言已復為授其誓心大明
 後以所結金剛忿怒帝哩帝哩印乃為表示
 又作是言若有違越三昧縛者此金剛忿怒
 三昧從頂發起破壞其身是故應當依法所
 作
 佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
 王經卷第十五

音釋

揭丘謁切 藝如劣切 髮莫運切 屹魚迄切 攄補庚切
 物也放切 放火郎切 幢指孟切 蘇合切 呷彌爾切 盟烏沒切
 戒奴板切 鏤亡感切 蘇合切 呷彌爾切 盟烏沒切

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十六 第十七同卷 盛九

宋西天三藏朝奉大夫誥光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

三世輪大曼拏羅廣大儀軌分第十一之三
爾時金剛阿闍梨應結金剛持羯磨印此印

盛九

大明曰

唵 引 薩哩縛 合 怛他 引 誡多縛日囉 合 馱囉

一 屹哩 合 恨拏 合 滿馱三摩邪吽 引

次說其印相

小指大指二相結 二金剛手上復下

此名羯磨三昧印 善作一切勝羯磨

然後以金剛水當爲弟子授其灌頂大明曰

唵 引 縛日囉 合 毘 哥 引 毘誡左一縛日囉

二馱囉怛吽 引 合 三摩野誡囉 合 誡囉 二合

然後取以繒帛覆面引其弟子入曼拏羅授

是大明曰

唵 引 鉢囉 合 尾設縛日囉 合 鉢囉 合 吽 引 設

野一縛日囉 引 合 尾設二縛日囉 引 合 提底

瑟姪 合 縛日囉 合 吽 引

入曼拏羅已次當依法舉華隨擲授是大明

曰

唵引鉢囉合帝引蹉提底瑟姹合縛日囉

二呼引一合

然後隨其華所墮處即是本尊成就次當爲其弟子除去面帛如其次第普令觀視曼拏羅中復授誓誡言不應以此三昧輒爲人說何以故爲有一類邪見不信者彼何知此諸佛世尊不空大智亦不能受如來金剛部中此金剛手灌頂三昧但於餘天而生信向授誓誡已次爲授彼金剛標幟髮灌頂後以羯

磨金剛杵授其手中乃爲安立金剛名字然後依彼金剛三昧大曼拏羅法儀卽爲教授成結大印

二羽堅作金剛縛

次當展舒二頭指

復屈頭節二相並

此爲大士頂輪印

相合又作金剛縛

豎二頭指二內中指

此名光聚頂輪印

卽光聚佛勝三昧

二羽應結金剛印

小指大指二相合

復以大指入縛中

此名最上大明印

最上大明所成故

次結諸印善施作

頭指安心如二門 此即名為縛心印
即此無名指入中 諸指如應當善轉
依彼金剛寶法儀 轉已還於口中住
即此復作仰起相 次第旋轉住於心
如是名為四華印 此即蓮華最上明
即此復從於頂起 於身旋轉勝輪印
此名金剛巧業印 金剛羯磨善成就
薩埵金剛堅固作 小指相合如金剛
此名一切佛心印 是印能成一切事
小指大指二相結 左手中指如又相

此即三叉中一叉 如是金剛印所攝
金剛最上大明印 此印即是金剛又
所有諸印次第宣 摩耶金剛等施作
如是等佛菩薩印
二羽堅作金剛縛 左手金剛而遍附
此即名為金剛拳 一切金剛部中用
二羽當作金剛相 依法安布諸幘幟
一切金剛諸部中 是印速疾能鉤召
以二頭指背展舒 復二大指執向下
唵字印相頂間安 布金剛相亦如是

如是等金剛明王大印

復次舒二吉祥手 二手相背亦復然

又以半臂作拳相 後復旋轉口邊住

如是等金剛忿怒王大印

左手大指善安置 又作繫鬘依法用

右手復如施財相 頭指作拳為劒印

如是等金剛大魔王印

左手如執穆娑羅 舒臂成印亦復然

右手如現熾盛光 作金剛拳後振動

如是等金剛使者印

作高舉面利牙相 執杖復如擊害勢

屈臂成印亦如應 左右手作侵奪相

如是等金剛僕使印

分別壇中諸印契 左手皆如執金剛

所有諸印次第宣 如是羯磨善成就

所有大士諸印契 皆於自身作成就

由彼觀想自身故 即得最上印成就

大士頂輪印大護 光聚大印施成就

降三世印一切作 一切鉤召從心出

如是等佛印

諸佛印得衆悉地 金剛最上明最勝
而彼金剛又大印 即能善施諸成就
摩邪金剛善成就 金剛鈴能徧警悟
彼執杖相善寂靜 金剛器杖金剛破
最勝熾焰調諸惡 勝善光明摧一切
熾九勝杖擊害亦復然 彼怖畏眼作諸怖
調伏殺害極最勝 勝鬘善作衆羯磨
敬愛所欲皆能成 最勝一切善摧伏
穆婆羅能破諸惡 彼鉢吒相能善繫
最勝熾焰調諸惡 藥叉執持諸惡者

利牙吞噉於一切 金剛哥羅破諸惡
作諸障難善障者 侵奪一切侵奪者
一切金剛部金剛曼拏羅廣大儀軌分第十
二
爾時世尊復入一切如來金剛總持三昧出
生加持三摩地說此自部最上大明曰
唵引縛日囉合娑引尾帝哩引合莎引賀引
句
爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大
明曰

唵引縛日囉合馱引哩引吽引一

縛日囉合尾訖囉合彌引吽引末吒半音

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合仵引帝哩合莎

引賀句一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大明曰

唵引縛日囉合鉢訖摩合泥引帝哩合吽

引發吒半音

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引縛日囉合葛哩摩合葛哩引一

爾時金剛最上明菩薩摩訶薩說此自部最

上大明曰

唵引縛日囉合輸引羅引屹哩合莎引賀

引一

爾時摩邪金剛明王說此自印大明曰

唵引縛日囉合作訖哩合吽引一

金剛鈴明王說此大明曰

縛日囉合二健致枳引吽引一

寂默金剛明王說此大明曰

唵引縛日囉合二難拏哥引瑟恥合二吽引一

金剛器仗明王說此大明曰

唵引縛日哩合二吽引一

如是等金剛明王三昧印明

爾時金剛軍拏梨金剛忿怒王說此自三昧

印明曰

唵引入縛合二羅引縛日哩合二吽引一

金剛光忿怒王說此大明曰

唵引縛日囉合二燥引摩曳合二吽引一

金剛杖忿怒王說此大明曰

唵引縛日囉合二難尼引吽引一

金剛冰誡羅忿怒王說此大明曰

唵引縛日囉合二毘引沙尼引吽引一

如是等金剛忿怒王三昧印明

爾時金剛舜拏大魔王說此自三昧印明曰

唵引縛日囉合二舜引尼引吽引一

金剛鬘大魔王說此大明曰

唵引縛日囉合二摩引梨引吽引一

金剛敬愛大魔王說此大明日

唵引縛日囉合二縛尸引吽引一

最勝金剛大魔王說此大明日

唵引縛日囉合二阿波囉引嚩帝引吽引一

如是等金剛大魔王三昧印明

爾時金剛穆娑羅金剛使者說此自三昧印

明曰

唵引縛日囉合二穆娑羅屹哩合二係引吽引一

金剛風金剛使者說此大明日

唵引縛日囉合二鉢致引一

金剛火金剛使者說此大明日

唵引縛日囉合二入縛引二梨引吽引一

金剛陪囉縛金剛使者說此大明日

唵引縛日囉合二屹囉合二係引一

如是等金剛使者三昧印明

爾時金剛鉤金剛威九僕使說此自三昧印七明曰

唵引縛日囉合二能瑟致哩引三吽引一

金剛哥囉金剛僕使說此大明日

唵引縛日囉合二哥引里尼引一

金剛尾那野哥金剛僕使說此大明日

唵引縛日囉合尾觀你引合吽引一

龍金剛金剛僕使說此大明曰

唵引縛日囉合喝囉尼吽引一

如是等金剛僕使三昧印明

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此一切金剛部

曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最勝金剛曼拏羅

其相四方與四門 如次擇其外壇界

依法安布中宮位 東向爲門法亦然

彼中次第依法儀 如應安置於佛像

分列降三世尊等 此四大士佛周匝

曼拏羅前當依法 普徧畫彼金剛印

復次於彼諸左右 依法悉畫本部印

金剛舜拏等魔主 應爲四門守護者

怖與吉祥并辯才 訥誡等四居內隅

外隅應當依法儀 徧畫如前賢聖印

又復於外曼拏羅 依法應畫天等相

其壇次第諸法儀 悉如廣大儀軌說

此金剛曼拏羅中隨所樂欲依法施作所有

金剛鉤等此部三昧羯磨作已然後金剛阿

闍梨自結金剛持印乃謂弟子言汝不應以此三昧印於不入三昧不見法者前說是法無令破壞祕密三昧作是說已然後取彼羯磨金剛杵安於金剛持印之上依本法儀引其弟子入曼拏羅入已即當擲羯磨杵隨杵墮處即得本尊三昧智印敬愛成就由是因故一切羯磨所作悉成然後爲其弟子除去面帛普令觀視曼拏羅已說是祕密三昧印言今此三昧印常能作彼一切羯磨所欲敬愛者一切皆得如母如子如妻如女悉來隨

順次爲授是大明曰

唵引薩哩嚩訖誡引彌你一薩哩嚩訖薄翅

二引娑引馱野虞呬野二嚩日哩二尼吽引癸

吒三半音

如是大明若誦一徧即得一切所愛之者悉來敬愛隨意所作離諸過失如所愛樂獲得一切受用成就然後一切得淨心性發最上意所應觀察一切智印餘復能作一切事業此即具德執金剛尊作如是說次當教授彼三昧印

三昧忿怒指安頂 堅固作縛住於心
 面眉還復口門散 後復二羽置於頂
 左手金剛頭指縛 作三叉相而逼附
 此印成結依法儀 得自最上明成就
 一切金剛諸部中 皆在金剛頭指攝
 我今說彼結印儀 成九 諸三昧法如儀軌
 諸頭指逼如輪相 金剛鈴印亦復然
 唵字印相此還同 師子耳攝器仗印
 如是等金剛明王印
 熾燄印攝亦如是 金剛光印攝還同

杖奉印攝即如前 最後印於口邊轉
 如是等金剛忿怒王印
 彼波那印及鬘印 金剛禁伏等鈎相
 彼最勝印頂處安 此四魔主護門者
 如是等金剛大魔主印
 次當屈臂如輪相 二手背轉依法儀
 解脫印相熾燄光 擊害印於口邊住
 如是等金剛使者印
 二指內入安口門 逼附還為打擊勢
 纏臂成印亦如應 作險惡相侵奪印

如是等金剛僕使印

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十六

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十七

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳所大師施護等奉詔譯

一切金剛部法三昧曼拏羅廣大儀軌分第
十三

爾時世尊復入一切如來法三昧出生金剛
加持三摩地說此自部最上大明曰

唵引縛日囉合尾吐半音

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自法三昧大

明曰

唵引喝那喝那吽引發吒半音

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自法三昧大

明曰

唵引喝囉喝囉吽引發吒半音

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自法三昧大

明曰

唵引摩囉摩囉吽引發吒半音一句

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自法三昧

大明曰

唵引酤嚕酤嚕吽引發吒半音一句

爾時金剛最上明菩薩摩訶薩說此自法三

昧大明曰

唵引吽引吽引發吒半音一句

摩邪金剛等四金剛明王大明曰

唵引親那親那吽引發吒半音一句

唵引阿引尾舍引尾舍吽引發吒半音一句

唵引部引哩部引縛莎吽引發吒半音一句

唵引親那親那吽引發吒半音一句

四金剛忿怒主大明曰

唵引捺摩捺摩吽引發吒半音一句

或九

唵引摩引囉野摩引囉野吽引發吒半音一句

十一

唵引伽引多野伽引多野吽引發吒半音一句

唵引婆野婆野吽引發吒半音一句

四金剛大魔王大明曰

唵引摩捺摩捺吽引發吒半音一句

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

唵引滿馱滿馱吽引發吒半音一句

唵引縛尸引婆縛吽引發吒半音一句

唵引惹野惹野吽引發吒半音一句

四金剛使者大明曰

唵引毘踰二合毘踰二合吽引發吒半音一句

唵引蛩蛩吽引發吒半音一句

唵引入縛合羅入縛合羅吽引發吒半音一句

唵引珂引那珂引那吽引發吒半音一句

四金剛僕使大明曰

唵引喝那喝那吽引發吒半音一句

唵引摩引囉摩引囉吽引發吒半音一句

唵引屹哩合恨拏合屹哩合恨拏合吽引發

吒半音一句

唵引必縛必縛吽引發吒半音一句

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此一切金剛部

法三昧曼拏羅頌曰

我今次第當演說 大法三昧曼拏羅

其相猶如三世輪 此曼拏羅如是畫

是中一切依次第 佛及執金剛等尊

依彼法曼拏羅儀 以心標幟普徧畫

此法三昧曼拏羅中如教所說依法作已彼金剛阿闍梨以金剛鈴同結金剛持印依法引弟子入曼拏羅謂弟子言若有不入此三昧中不知此部法者汝勿為彼輒說此法授誓誠已即當振鈴復為授此誓心頌曰

隨此振鈴大智聲

所作如應皆決定

而此羯磨金剛杵

所應破壞亦決定

若不尊敬阿闍梨

金剛助伴為非友

惡者返向以慈心

此作是為輪迴道

說是頌已乃為弟子除去面帛次當顯示法

三昧印智

佛及執金剛等尊

如法曼拏羅所說

一切有情寂靜因

此即金剛最上明

若此世間如幻化

若如鈴聲亦復然

寂靜一切諸苦因

金剛器仗此無上

調伏有情勝忿怒

彼善妙光決定破

擊害無勝金剛杖

警怖一切邪見者

冤敵無勝於驕倨

繫縛無勝金剛鬘

世間敬愛所欲人

破冤無勝勝魔王

善破無勝勝調者

周徧隨轉金剛風

最勝大光火金剛

受用無勝勝貪者

大牙清淨能警召

一切死者能還命

怖畏無勝尾觀那

諸飲味中無勝水

一切金剛部羯磨曼拏羅廣大儀軌分第十

四

爾時世尊復入一切如來羯磨

威九

十三

三昧出生金

剛加持三摩地說此自部最上大明曰

唵

引縛日囉

合

葛哩摩

合鉢囉

合

縛哩帝

合

唵

引你三摩曳

引

吽

引一

爾時金剛手菩薩摩訶薩說自羯磨最上大

明曰

唵

引縛日囉

合

尾邏

引西

布

引惹野

吽

引一

句

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說自羯磨最上大

明曰

唵

引縛日囉

合

毘尸

引

枳

引

毘誅左

吽

引一

句

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說自羯磨最上大

明曰

唵

引縛日囉

合

詣

引帝

引

誡

引

吽

引一

句

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說自羯磨最上

大明曰

唵引縛日囉合你哩合怛曳引合吽引一

爾時金剛最上明菩薩摩訶薩說自羯磨三

昧大明曰

唵引縛日囉合尾禰踰引合怛摩一你哩合

爹你哩合爹二尾酤哩縛合尾酤哩縛合吽

引癸吒三音

爾時金剛忿怒金剛火大明妃說自羯磨三

昧大明曰

唵引縛日囉合骨嚕引合馱縛日囉引合屹

你合入縛引合羅野一底哩合輸引覽二頻

那紇哩合捺煬縛日哩引合拏吽引癸吒音

三

爾時金剛四摩大明妃說自羯磨三昧大明

歲九

十四

曰

唵引縛日囉合係引彌引親那作訖哩引合

拏一縛日哩合尼吽引癸吒二音

爾時金剛驕摩哩大明妃說自羯磨三昧大

明曰

唵引縛日囉合二驕摩引哩尸引竭囉合二摩
引尾引舍野二健吒引攝沒你引二合那縛日
囉合二播引尼必哩合二曳引縛日囉合二三摩野
摩釋娑摩合二囉四拏囉拏引癸吒五半音
爾時金剛寂靜大明妃說自羯磨三昧大明

曰

唵引縛日囉合二扇引底一惹波惹播引又摩
引羅野二薩哩鎧引二合摩引羅野扇引多欄
哩合二瑟吒野合三吽引癸吒三半音
爾時金剛奉大明妃說自羯磨三昧大明曰

唵引縛日囉合二母瑟致二合喝那喝那縛日
哩合二拏二頻那頻那三閉引拏野閉引拏野
四薩哩縛合二訥瑟吒合二訖哩合二捺野引你五
唵引遜婆你遜婆引癸吒六半音
爾時金剛甘露忿怒王后說自羯磨三昧大

第九

十五

明曰

唵引縛日囉合二蜜哩合二帝引薩哩縛合二訥
瑟引咱合二屹哩合二恨拏二合滿馱三喝那四
波左尾馱鎧合二薩野五尾那引舍野六親那
七頻那八跋悉彌引二合酤嚕毋引哩馱合二引

那九多引拏野縛日哩引二合拏十曳引枳引
訥舍二合阿穆葛寫尾觀那二合尾那引野哥十引
一娑擔引二合那引摩野十禰引鉢多二合骨嚕
二合馱縛日哩二合尼吽引癸吒十三音
爾時金剛光忿怒王后說自羯磨三昧大明
曰
唵引縛日囉二合幹引底一摩引囉野燥咩嚕
引閉二鉢囉二禰引鉢多二合耨囉引詣引
望三尸引竭嚕二塞怖二合吒野紇哩二合捺
炆四縛日囉二合馱囉薩怛曳二合那五摩賀

引爾踰引二合蹉那二合葛囉引羅六尸引多
羅室彌二合縛日哩二合尼吽引癸吒七音
爾時金剛勝杖忿怒王后說自羯磨三昧大
明曰
唵引縛日囉二合難拏引屹哩二合伽引多野
吽引癸吒一音
爾時金剛寶帶忿怒王后說自羯磨三昧大
明曰
唵引縛日囉二合彌引珂羅一珂拏珂拏二攝
沒禰二合那縛尸引酤嚕三禰哩二合瑟吒野

引三合摩引囉野毘引沙尼吽引發吒咩音

爾時金剛隱覆大魔王后說自羯磨三昧大

明曰

唵引縛日囉合二尾羅曳引親那引悉那引頻

那縛日哩引合拏二摩引捺踰引訥摩引合

孫野三必縛必縛吽引發吒咩音

爾時金剛電大魔王后說自羯磨三昧大

曰

唵引縛日囉引合舍你一薄义野訥瑟咱合二

引縛日囉合二捺舍泥爍訖底合二馱引哩尼三

摩引耨沙滿引娑賀引哩四那囉嚧提囉引

舍縛必哩合二曳引摩惹縛娑引耨里鉢多合二

誡引帝哩引合阿引那野薩哩縛合馱那馱

引訶四囉尼野合二蘇縛蘭拏合二禰引你六僧

訖囉引合摩野縛囉禰引薄叱尼吽引發吒

咩音

爾時金剛敬愛大魔王后說自羯磨三昧大

明曰

唵引縛日囉合二縛娑泥引一阿引那野薩哩縛

合二縛娑怛囉合三安那播引那禰引那踰合二

波哥囉拏引你二尸引竭覽合縛尸引酤魯伊難
彌引鉢囉合野蹉引尾舍引尾舍薩怛煬合葛他野
縛日囉合骨嚕引合馱馱引哩尼吽引癸吒五音
爾時金剛自在大魔王后說自羯磨三昧大明曰
唵引縛日囉引縛尸引阿引那野縛尸引酤魯薩
哩縛引悉底哩合野薩哩縛合布嚕衫引那引悉
引酤魯三骨嚕引合唐引娑引馱野咩縛賀引哩
引毘踰引合毘踰合多引囉野尾惹煬哥哩五縛
日囉合鉢多引哥引馱引哩尼吽引癸吒六音
爾時金剛穆娑羅金剛女使者說自羯磨三

昧大明曰
唵引縛日囉合訥引底引阿引那野薩哩鉸引曼拏
羅鉢囉合吠引舍野引吠引舍野滿馱野薩哩縛
合葛哩摩引合尼彌引酤魯尸引伽覽合羅瞿羅
瞿恒囉引娑野六摩引囉野囉引吠引拏縛日
囉合竭椿引誡馱引哩尼吽引癸吒八音
爾時金剛迦疾金剛女使者說自羯磨三昧
大明曰
唵引吠引誡縛日哩合尼一瞿瞿瞿瞿攝沒
祢引合那摩引囉野尾枳囉尾馱鉸合娑

野^三縛日囉^{合二}鉢吒^引馱^引哩尼^引吽^引發^引吒^四音
爾時金剛熾盛金剛女使者說自羯磨三昧
大明曰

唵^引縛日囉^{合二}入^引縛^{合二}羅野^一薩哩^{合二}絞^{合二}縛日囉^{合二}
入^引縛^{合二}羅野^三捺喝捺喝^三跋悉彌^引訶^引魯^引吽^引發^引吒^四音

爾時金剛猛利金剛女使者說自羯磨三昧
大明曰

唵^引縛日囉^{合二}尾葛致^一鉢囉^{合二}尾葛致^引
鉢囉^{合二}尾葛^二吒^二能瑟吒^引囉^三葛囉^引羅
毘^引沙拏^引縛訖帝哩^三合尸^引竭覽^{合二}訖哩

仁恨拏^二合吠^引舍野^四薄叉野^引嚕提覽必
縛^五摩賀^引藥叱尼^六縛日囉^{合二}播^引舍馱^引
引哩尼^引吽^引發^引吒^七半音

爾時金剛面金剛女使說自羯磨三昧大明
曰

唵^引縛日囉^{合二}目契^一阿^引那野^{十八}縛日囉^{合二}
能瑟致哩^{合三}婆哩也^二合你^引枳^引播^引多^引
羅你^{縛引}悉你^三珂那珂那^四珂^引呬^引珂^引
呬^五薩哩^{縛合二}目契^引鉢囉^{合二}吠^引舍野^六
塞怖^二合吒^引野^七摩哩摩^二合尼薩哩^{縛合二}

引哩尼吽引癸吒九半音

明日

唵引 嘽日 囉合二 哥引 里一 摩賀引 必哩 二合

多_引魯_引必_二尼_引摩_引耨_引沙_引滿_引娑_引魯_引提_引囉_引必

哩合曳三引伊晒伊晒四吃哩合恨擎合屹哩

合恨拏_{五二}合薄叉野拏_引枳你_六縛日囉_{合二}

商葛羅薩哩嚩合禰引嚩誡拏摩引底哩合

部帝七引喝囉喝囉鉢囉二合拏八引阿母葛寫

哥引曳引緊啣囉引野引悉縛日囉二合二揭二椿二識

馱引哩尼十必哩二合多摩引耨沙設哩引

殽引
 尸引
 竭引
 囉合
 摩引
 吠引
 舍引
 野十
 鉢囉
 囉合

吠^引舍野^{二十}滿馱野^{三十}摩^引囉野^{四十}縛日囉

合二
華 引
又 西
五 十
呷 引
呷 引
呷 引
呷 引
發 引
宅 音半

六十

爾時金剛布單那金剛女使說自羯磨三昧

大明日

奄引縛日囉合二布引怛泥一引摩引耨沙滿引

現證三昧大教王經

511

娑縛娑引嚕提囉毋引怛囉合布哩引沙室

梨二合瑟摩二合星賀拏葛哩引觀三引誡哩

婆二合賀哩拏野二合野引呬尸引竭囉合

彌捺摩寫酤嚕五縛日囉合娑引馱你幹馱

哩尼六薩哩縛合葛哩摩二合尼彌引酤

嚕吽引發吒七半音

爾時金剛摩羯哩金剛女使說自羯磨三昧

大明曰

唵引縛日囉合摩葛哩一引誡囉合娑誡囉合

娑二尸引竭覽合尸引竭覽三合鉢囉合吠

引舍野四播引多引覽薄又野五縛日囉合

摩葛囉馱引哩尼吽引發吒六半音

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此一切金剛部

羯磨曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最勝羯磨曼拏羅

依彼金剛壇法儀 如應拜此曼拏羅

諸曼拏羅最初位 於中先安其佛像

而彼左右行列間 依法安布諸大士

中畫金剛最上明 及彼明妃亦同畫

金剛嬉戲等祕密 旋舞供養尊悉畫

彼中賢聖諸次第 皆如輪壇法用作
 自印對印及旋舞 隨應次第如前畫
 金剛杵等四供養 及彼金剛旋舞法
 四隅并其四門間 如前所說依法作
 此羯磨曼拏羅中所有鉤召等諸羯磨法依
 法作已如教所說金剛阿闍梨當結羯磨三
 昧印乃謂弟子言若有不見此部法者汝不
 應為說此羯磨秘密三昧無今汝等返招殃
 咎作是言已金剛阿闍梨復結自羯磨金剛
 持三昧印作忿怒視說此大明曰

唵引縛日囉合馱引哩也合吠引舍野一
 滿馱野二屹哩合恨拏引合波野三薩哩縛
 仁葛哩摩合悉亭鉢囉合野蹉吽引惡四吽
 引阿五羅羅羅羅囉日哩合六
 然後依法引其弟子入曼拏羅隨其所應即
 以印及對印作妙旋舞諸供養事從是已後
 彼身語心及所觀察一切事業皆得成就然
 後為其弟子除去面帛即當教授旋舞作用
 印智
 佛及執金剛等尊 二羽和合勝三昧

金剛嬉戲等供養 是即金剛最上明
彼一切明亦復然 如其所說依次第
旋舞作用勝供養 供養羯磨曼拏羅
金剛旋舞諸法用 大印教授法亦然
二羽和合勝三昧 對印現前得解脫
現前於舞作用事 供養一切大勝尊
所謂大執金剛等 決定羯磨皆成就
爾時金剛手菩薩摩訶薩爲令一切有情皆
悉安立於金剛部中住不退轉地故前白佛
言世尊我持一切如來秘密法已得灌頂受

如來教勅而此秘密其復云何爾時世尊即
入一切如來秘密金剛三摩地說此一切如
來秘密頌曰
隨應所有諸法儀 皆從有情自性出
斯由爲利有情故 所作貪等皆清淨
爾時金剛手菩薩摩訶薩說自秘密法
爲利一切有情故 以佛教法爲正因
由是殺害諸有情 此中無罪亦無染
爾時金剛藏菩薩摩訶薩說自寶秘密法
爲利一切有情故 即與佛身自和合

由是破壞於他心 此中無罪亦無滌

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說自羯磨祕密法

貪性真樂無等比 彼一切佛同所行

所欲隨行利有情 如是行者得勝福

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說自羯磨祕密

法

爲利一切有情故 以佛教法爲正因

徧作一切事業成 彼得廣多勝妙福

爾時世尊大毘盧遮那如來爲稱讚金剛手

菩薩摩訶薩故說是頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉

善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨

能善宣說此正法 無上金剛祕密乘

一切如來祕密門 大乘現證法中攝

卷九

十一

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十七

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二册

音釋

標

穢

懺慄

職庸

走透

切切

件

切疑

古

蛭

切梁

容

留

切徒

感

捨

切年

合

竿

切呂

角



佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十八

第十九同卷

盛十

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

調伏一切世間大曼拏羅廣大儀軌分第十五之一

藏十

爾時一切如來又復雲集爲勸請具德執金剛一切法主觀自在菩薩摩訶薩故說是一百八名頌曰

蓮華薩埵大蓮華 世自在王大主宰
觀自在王勝勇尊 稽首歸命金剛法

勝妙法王大清淨 大意最上勇猛王
大蓮華生蓮華身 稽首歸命蓮華尊
妙蓮華光蓮華生 蓮華清淨善淨者
金剛蓮華妙蓮身 歸命蓮華蓮華主
勝大光明大巧業 廣大善喻大勝身
具大勇猛大無畏 稽首歸命大勤勇
知有情心大乘法 相應法及大父祖
息災淨利寂靜生 稽首歸命覺華秀
法真實義持正法 爲清淨法善作法
是勝妙法大法門 稽首歸命正法輪

覺智大士妙勝勇	薩埵勝主法大士
一切最上妙勇尊	歸命勇猛勝大士
觀照自在最上尊	普徧觀察大勝主
爲世光明利世間	稽首歸命世自在
世間文字大文字	最上文字字爲喻
一切文字字中字	稽首歸命文字輪
蓮華手復廣大手	施者普令安隱者
即佛即法佛大尊	稽首歸命佛威德
佛妙色相大色相	金剛色相善相者
大法光明勝妙光	稽首歸命世光耀

蓮華吉祥尊勝主	法吉祥尊勝尊者
最上大梵梵中尊	稽首歸命梵生子
勝上法燈燈勝燈	發燈光明善照者
爲光耀尊大照明	稽首歸命佛光相
得佛灌頂最上覺	爲諸佛子大覺智
大覺灌頂勝頂輪	稽首歸命覺中覺
已具佛眼即大眼	復爲法眼大觀視
三摩地智一切主	稽首歸命金剛眼
汝此一百八名讚	若人全身恭敬禮
或復觀想或稱揚	彼人當得世自在

咸十

二

今勸請汝無畏者 大牟尼尊當善說

本部出生妙相應 法曼拏羅勝事業

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩聞一切如來勸
請語已即向世尊釋迦牟尼如來前住以金
剛蓮華安於自心說此頌曰

大哉最上大清淨 我此金剛妙蓮華

如世大祖出生子 此善加持本部法

爾時世尊大毘盧遮那如來即入一切如來
金剛法三昧出生加持蓮華三摩地說此一
切如來法三昧即一切如來心從自心出說

是心明曰

訖哩二合引
一句

說是心明時從一切如來心出現蓮華相有
無數色殊妙光明其光普照一切世界即以
貪等清淨法智徧清淨已其光旋復從聖觀

自在菩薩摩訶薩心入

盛十

二

爾時世尊一切如來同說自部法三昧最上

大明曰

唵引縛日囉合鉢訥謨二合怛摩訖哩二合
引一

句

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合尾捺踰引二合怛摩訶哩二合

半音一句

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合尾捺踰引二合怛摩訶哩二合

一句

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合尾捺踰引二合怛摩訶哩二合

一句

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引縛日囉合尾捺踰引二合怛摩訶哩二合

一句

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩即入現一切色

三摩地說此調伏一切世間自心大明曰

唵引縛日囉合尾捺踰引二合怛摩訶哩二合

一句

說是心明時從聖觀自在菩薩摩訶薩心出
現具德執金剛尊如聖觀自在菩薩摩訶薩
相安處蓮華結蓮華印衆妙色相莊嚴具足
融現如來等一切大士體相如是大菩薩像
出現已於一切世界現自色相普盡無餘諸

有情界廣爲一切有情如應調伏作衆事業
已還復金剛界大曼拏羅中世尊釋迦牟尼
如來月輪周匝依止而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 悲及方便爲主宰
所有惡趣若調伏 彼即成就天趣果

藏十

爾時具德聖觀自在菩薩摩訶薩從自部出
生已爲欲成辦一切如來一切菩薩無畏現
前最上悉地金剛法性神通智果故說此調
伏一切世間大曼拏羅頌曰

我今次第當演說 大曼拏羅勝無上

永樂北藏

現證三昧大教王經

其相猶如金剛界 此說名爲調世間
其壇四方與四門 及四樓閣而殊妙
四線和合法相應 繒綵珠瓔爲嚴飾
彼曼拏羅諸隅分 及諸門戶相合處
鈿金剛寶以莊嚴 依法應抨外壇界
次當分其中宮位 如教抨量作四方
第二重壇門隅間 應當布設蓮華相
分其八柱依法用 八葉蓮華應次畫
於彼蓮華藥中間 隨教安置佛形像
當依本教誦安像大明

第七二冊

於佛周帀復當畫 蓮華中安四標幟

金剛杵寶及蓮華 衆色蓮華爲第四

此等大明曰

唵引吽引提訖哩二句合

以金剛步而漸進 依法東布曼拏羅

一

五

中安觀自在勝尊 具足一切妙色相

彼尊左右依法畫 金剛高舉等大士

所有佛等大士尊 一一畫執蓮華相

此等大明曰

唵引薩哩縛二句合怛他引誡多達哩摩二句合吽一

唵引縛日囉二句合鉢訖鈴二句合骨舍一酤引舍

馱囉縛日囉二句合薩埵吽引癸吒二半音

唵引摩引囉野摩引囉野一鉢訖摩二句合酤蘊

摩引欲馱馱囉引謨引伽舍囉呼二句合

唵引鉢訖摩二句合三婆縛一鉢訖摩二句合賀娑多

娑二句合娑二句合度吽二句合

以金剛步而漸進 南布第二曼拏羅

彼中應畫本部尊 頂冠中有如來像

彼尊左右應徧畫 毘俱胝等諸大士

各執蓮華爲標幟 如其所諸依次第

此等大明曰

唵引鉢訥摩合二勃哩合二酤祇一怛祇怛囉二

唵引鉢訥摩合二蘓引哩也合二入縛合二囉吽一

唵引鉢訥摩合二摩尼計引觀馱囉一贊捺囉

合二鉢囉合二喝邏引二捺野二阿哩也合二縛

路引枳帝引縛路引枳帝引說囉四禰引四

彌引薩哩縛引二合哩湯引二尸引竭覽合二三

摩野吽五引

唵引鉢訥摩引二合吒賀引賽哥引捺舍目珂

目哥一郝郝郝吽二引

以金剛步而漸進 西布第三曼拏羅

本部大士依次第 皆畫安處蓮華座

彼尊左右應徧畫 如其所說依次第

蓮華光等大士尊 依法次第當安布

此等大明曰

咸十

六

唵引多引囉引鉢訥摩引二合縛路引葛野鈴

一引三摩野薩埵吽二引

唵引鉢訥摩合二酤摩引囉爍吉底合二馱囉一

珂訥詣引二合那親那頻那吽引發吒二半音

唵引鉢訥摩合二泥引羅建姪一商珂作訖囉

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

合誡捺^二鉢訥摩^合播^引尼^三咩^引竭囉^合
左哩摩^合你縛娑那^四訖哩^合瑟拏^合薩哩
鉢^合野倪踰^引鉢尾^引多^五囉那左哩摩
^合縛^引摩塞建^合度^引怛哩^引野^六那^引囉
引野拏嚕^引波馱囉^七底哩^合泥^引怛囉^合
捫左^引吒賀^引桑^八鉢囉^合吠^引舍野三摩
煬^引彌^引四彌悉亭^九阿縛路^引枳帝^引說
囉^十吽^引
唵^引沒囉^合賀摩^合鉢訥摩^合三婆縛^一惹
波惹波^二鉢訥摩^合婆^引沙吽^三

以金剛步而漸進 北布第四曼拏羅
蓮華四面依法儀 當畫持蓮華叉相
彼尊左右諸分位 當畫金剛舞等尊
各執蓮華爲幟幟 此等大士如教畫
此等大明曰
唵^引鉢訥摩^合那致^引說囉^一那吒那吒^七
布^引惹野薩哩嚕^合怛他^引誡擔^三縛日囉
^合葛哩摩^合三摩野^引葛哩沙^合野^四鉢囉
^合吠^引舍野滿馱野^引吠^引舍野^五薩哩縛
^合葛哩摩^合悉亭彌^引鉢囉^合野蹉^引縛路

引 枳帝 引 說囉吽 引 六

唵 引 阿婆娑捺捺 引 嚩路 引 枳帝 引 說囉

犍叉滿駄 二 鉢訥摩 二 合 葛嚩咎三摩野欣 二

唵 引 摩賀 引 鉢囉 二 合 贊拏尾說嚩 引 波 一 尾

葛吒鉢訥摩 二 合 能瑟吒囉 三 合 葛羅 引 羅毘

引 沙拏嚩俱怛囉 二 合 怛囉 二 合 娑野薩哩

網 二 合 鉢訥摩 二 合 藥叉 三 珂 捺珂 引 捺 四

提俱 音 提俱 音 提俱 音 提俱 五 半音

唵 引 鉢訥摩 二 合 毋瑟致 二 合 三摩野薩怛嚩 三

滿駄吽 引 登吒 半音 一句

以金剛步而漸進 布曼拏羅諸隅分

依金剛戲等法儀 當畫蓮華戲等尊

此等大明曰

唵 引 鉢訥摩 二 合 邏 引 西 引 囉 引 誡野 一 摩賀

引 禰 引 尾囉 引 誡布 引 惹 引 三摩曳 引 吽 二

唵 引 鉢訥摩 二 合 摩 引 梨 一 引 毘訖左毘尸 引 哥

布 引 惹 引 三摩曳 引 吽 二

唵 引 鉢訥摩 二 合 誨 引 帝 一 引 誡 引 捺誡 引 捺 二

詣 引 多布 引 惹 引 三摩曳 引 吽 三

唵 引 鉢訥摩 二 合 你哩 二 合 怛曳 二 合 你哩 二 合 爹

一薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二縛哩多合二那

三摩曳引咩引

以金剛步而漸出 布外曼拏羅分位

所有蓮華香等四 供養賢聖依法畫

此等供養印明曰

唵引鉢訥摩合二度引波布引惹引三摩曳引

鉢囉合二喝邏引捺野二鉢訥摩合二酤羅捺

曳帝引摩賀引誡尼三鉢訥摩合二囉底咩引

唵引鉢訥摩合二補瑟波合二布引惹引三摩曳

一引鉢訥摩合二縛引悉你二摩賀引室哩合二曳

三引鉢訥摩合二酤羅鉢囉合二帝引賀引哩四薩

哩縛引二合哩湯引二合娑引達野咩引

唵引禰引波布引惹引三摩曳引鉢訥摩合二

酤羅遜捺哩二摩賀引奴引爹引路引哥散

惹那那引野三鉢訥摩合二娑囉莎底咩引

唵引獻馱布引惹引三摩曳引摩賀引鉢訥

摩合二酤羅唧引致二酤嚕酤嚕三薩哩縛合二

葛哩摩引二合尼彌引鉢訥摩合二悉提咩引

次於蓮華四門間 依法當畫四魔主

彼等心印依次第 如教所說應徧畫

此等大明曰

唵引喝野屹哩二合縛一摩賀引鉢訥合二

骨舍引葛哩沙二合野二尸引竭覽合二鉢訥

摩合二酤羅三摩煬三引酤舍馱囉引吽四

唵引阿謨引伽鉢訥合二播引舍一骨嚕合二

引馱引葛哩沙二合野引吠引舍九野二摩賀引

鉢成鉢底三野摩縛嚕拏合二酤吠引囉沒囉合二

賀摩合二吠沙馱囉四鉢訥合二酤羅三摩煬

引吽引吽五

唵引鉢訥合二颯怖二合吒一滿馱合二滿馱二

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

薩哩縛合二鉢訥合二摩合二酤羅三摩煬引尸引竭覽合二吽引鏤三

唵引殺吒目合二珂娑那怛合二摩引囉吠引

沙馱囉一鉢訥合二摩合二健吒夜引吠引舍野二

薩哩縛合二鉢訥合二摩合二酤羅三摩野三引薩哩縛

二毋捺囉二合滿馱四野四薩哩縛合二三摩踰

引彌鉢囉合二野蹉五鉢訥合二摩引吠引舍惡

惡惡惡六

此調伏一切世間曼拏羅所有法用皆如廣大儀軌所說謂彼最先蓮華阿闍梨自結金

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

剛蓮華三昧印入曼拏羅已依彼金剛界大
曼拏羅法儀作諸事業說是心明曰

唵引鉢訥摩合颯怖引合吒引提底瑟姤合

惡句一

阿闍梨所應施作如是教勅如三昧印如

是自部灌頂法儀執持蓮華自蓮華名蓮華
鉤等自部事業一一如應依法作已如羯磨
印大士成就法此亦如是作成就事然後依
法將引蓮華弟子入曼拏羅先為弟子授誓
誠言今此所作是即蓮華薩埵自部秘密汝

不應以此秘密法輒為人說無令返招殃咎
身壞命終墮大地獄然後令結三昧印授是
大明曰

唵引縛日囉合鉢訥摩合三摩野薩怛鍍合

句一

次令著以白衣白繒覆面依法引入曼拏羅

中授是大明曰

唵引鉢訥摩合三摩野吽引一

次當如教所說作羯磨已除去面帛阿闍梨
執以蓮華授其弟子授是大明曰

唵引鉢訥摩合喝娑多二合鉢訥摩合達哩

摩二合擔引播引羅曳引底二

彼弟子言何等是彼蓮華法性時阿闍梨以
頌答言

此蓮華性即貪性 而彼種性本無染

觀想一切清淨因 罪性亦然本無染

此即是為蓮華法性然後教授蓮華部印智

心中想畫蓮華相 觀想蓮華現心中

蓮華吉祥敬愛成 豈餘所愛不成者

想佛影像畫於額 依法觀想而相續

由彼觀想堅固因 速得相應灌頂法

想佛影像住口中 次復想現於舌端

自部辯才大明妃 即於口中而常在

以等攝心善安布 蓮華想現頂輪中

由想頂中現蓮華 諸沖飛者尚敬愛

並十

丁一

此等大明曰

鉢訥摩合二室哩合煬縛舍摩引那野呼引

鉢訥摩引二合毘始引哥鉢囉合二野蹉鏤引

鉢訥摩合二娑囉莎帝引輸引達野呬引一

鉢訥謨引二合哩默合二昂引縛尸酷嚕弱引一

如是等蓮華部印智

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十八

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十九

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

調伏一切世間大曼拏羅廣大儀軌分第十
五之二

復次頌曰

或居地上或空中 觀想最上淨蓮華
是即一切有情類 善作最勝敬愛事
若在虛空若餘方 觀想蓮華勝無上
隨見隨取悉如應 即得隱身而自在

或居地上或空中 衆色蓮華想徧畫
隨見隨取悉如應 即得成就衆色相
若在虛空若餘方 觀想金剛蓮華相
彼刹那間取亦然 即成蓮華持明者
此等大明曰

唵引薩哩嚩合惹二誡捺嚩室多引倪也合
引那鉢訥摩引尾舍惡二
唵引倪也引那鉢訥摩合底瑟姪引禰合
哩引商合酤嚕二鍤一
唵引三摩引提尾說鉢訥摩合底瑟姪二合一
盛十
十二

吠說嚕引必惕合彌引捺哩舍合野娑誡鍤二

唵引三摩引提嚩日囉一合鉢訥謨引底
瑟姪合尸引竭覽合紇哩引

曼拏羅等一切處 觀自在尊應徧畫
彼尊前結勝鉤印 是即馬頭明王印
曼拏羅等一切處 觀自在尊應徧畫
不空索印若結時 善作世間敬愛事
曼拏羅等一切處 觀自在尊應徧畫
蓮華鎖印若結時 即得現前事增長

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二册

曼拏羅等一切處 觀自在尊應徧畫

蓮華鈴印若結時 作諸警悟斯最勝

此等大明曰

唵引鉢訥鉢合二骨舍引葛哩沙合二野一薩哩

縛合二薩怛鍤引二合吽引弱

唵引阿謨引伽播引舍骨嚕引二合馱吽引呼

句引一

唵引鉢訥摩合二颯怖引二合吒鍤

唵引鉢訥摩合二健吒引吠引舍野薩哩鍤合二

惡句一

盛十

十三

四蓮華門四大士 如應觀想即自身

由彼自身成就因 剎那速得具衆相

觀想蓮華中蓮華 是即自身中身相

由金剛法等持因 即得真實文字句

觀自在尊勝冠中 觀想即是自身相

自身即佛影像因 與無量壽尊無異

如應觀想於自身 即具等持衆色像

由彼等持衆色因 與觀自在尊無異

此等大明曰

鉢訥摩合二尾說句一

達哩摩合哥引野句

鉢訥摩合沒馱句

阿毘尸引哥路引計引說囉句

然後教授大曼拏羅一切印智

此中先當授大印智

妙月曼拏羅中間 隨其所畫順修習

大士安處於蓮華 觀想彼即自身相

次授羯磨印智

依法若結佛大印 得與無量壽同等

金剛蓮華相合時 與觀自在尊無異

若結佛灌頂大印 得善逝尊妙灌頂

蓮華蓮華中等持 即得長壽而自在

巧業色相善寂靜 得施大寶佛灌頂

蓮華薩埵等持門 蓮華忿怒勝自在

金剛觀自在成就 最上蓮華貪清淨

佛自在因得成佛 金剛蓮華善成就

欲自在因成妙愛 金剛善哉施歡喜

毘俱胝尊忿怒寂 蓮華日光妙光照

蓮華妙月大威光 金剛大笑妙悅樂

最上成就多羅尊 大利善分蓮華劍

藏十

十四

泥羅建姹徧鈎召 白衣大尊善成就
自在成就蓮華舞 無畏尊善施無畏
利牙暴怒調諸惡 蓮華拳施成就者
金剛嬉戲得妙樂 金剛寶鬘施大財
金剛妙歌獲妙音 金剛旋舞成妙樂
妙香滋澤華莊嚴 塗香妙香燈觀視
能善鈎召馬頭尊 彼不空索善敬愛
蓮華鏤即成大縛 金剛鈴能徧警悟
復次教授蓮華部中三昧印智
相合二羽金剛縛 豎二大指內相合

此印名爲法三昧 能施一切佛正法
相合二羽金剛縛 頭指無名中指豎
此名佛最上明印 是印能施成佛果
相合二羽金剛縛 合二中指如金剛
此金剛最上明印 是印能成金剛尊
即此中指如寶形 能施金剛寶成就
中指緊曲依法儀 蓮華悉地此能施
相合二羽金剛掌 善作金剛衆羯磨
法金剛印相合時 剎那成就諸三昧
作金剛縛豎頭指 此印能施佛成就

處十

十五

我今次第依法宣彼諸大士最勝印
相合二羽金剛掌豎立中指亦復然
小指大指二各開此名衆色蓮華印
即此大指相鉤結次屈二頭指頭節
中指金剛冠安頂此即名爲佛冠印
二羽堅作金剛縛齊二大指而向下
次以二頭指微屈仰起即成等持印
諸指齊豎而相合中指逼附如金剛
開二大指如二門此名不空自在印
二羽堅作金剛縛即以此縛而仰起

次豎大指作蓮華此名蓮華佛勝印
先二大指如金剛頭指如鉤又如劒
二指入內作開相中指無名指緊屈
齊豎諸指而相合次當屈彼二大指
後以頭指執頭指蓮華箭印作鉤召
齊掌復作仰起相作縛乃成善哉印
此印能作大善哉故名蓮華善哉印
二羽堅固作齊掌屈二頭指向於口
復次小指二悉開此名蓮華顰眉印
二羽堅作金剛縛展舒諸指次於心

諸指悉如妙光輪 此名蓮華日光印
二羽堅固作齊掌 次二頭指如寶形
舒臂漸向於頂間 此名蓮華寶幢印
作金剛縛安頭頂 展舒頭指向口笑
由於自面現笑容 即成十一面尊相
蓮華三摩地相合 豎二大指而齊立
此名蓮華多羅尊 勝印能施諸成就
即此蓮華多羅印 頭指作縛蓮華劔
由此蓮華劔印成 劔從多羅法安立
堅密內曲如大蓮 次二大指依法用

後屈頭指如大螺 作金剛縛成輪印
二羽堅作金剛掌 右唵字印纏繞相
左頭大指如持誦 諸指開敷如蓮相
二羽金剛掌相合 左右勢分依法儀
宛轉自在旋舞成 舞相安頂蓮華母
二羽堅作金剛掌 諸指頭開法亦然
作旋轉已成蓮華 依法安心堅固作
二羽堅作金剛掌 祕密藥叉依法用
展舒指掌悉如應 向口蓮華吞噉相
二羽堅作金剛拳 以二大指背藏攝

依法屈入中指中 此名蓮華拳大印
 依彼金剛界法用 以金剛掌而豎立
 諸勝供養諸明妃 最勝三昧縛成印
 二羽堅作金剛縛 次以二頭指相合
 後亦相合屈於前 此名馬頭尊勝印
 二手蓮華掌相合 次二頭指互纏結
 此名不空索勝印 頭指大指後如鎖
 二手蓮華掌相合 依彼金剛警悟法
 以二大指相逼附 小指無名指入內
 復次宣說蓮華部法智印明

盛十

七

係引	必哩 二合引	室哩 二合引	彌引	詣引	訖哩 二合引	提引	瑟致哩 三合	次應二羽作蓮華拳是為羯磨諸印次第	蓮華祕密印曼拏羅廣大儀軌第十六
屹哩 二合引	係引	尸引	係引	提引	尾引	隸引	惡		

爾時世尊復入一切如來法摠持三昧出生
加持蓮華三摩地說此自部最上大明曰

唵引薩哩嚩合怛他引誡多達哩摩合三摩

曳引吽引一

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引嚩日囉合三摩曳引吽引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引摩尼囉怛那合三摩曳引吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大
明曰

唵引鉢訥摩合三摩曳引吽引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上
大明曰

唵引葛哩摩合三摩曳引吽引一

爾時具德聖觀自在菩薩摩訶薩說此自部
三昧印曼拏羅頌曰

我今次第當演說 勝三昧印曼拏羅
其相猶如金剛界 此名蓮華祕密法

盛十

十八

依大曼拏羅法用 如此秤此曼拏羅
彼中徧畫妙蓮華 及畫金剛界主宰
於彼左右亦隨應 勝三昧印如前說
所有法金剛等尊 自明和合依法畫
此等大明曰

唵引薩哩縛合怛他引誡多達哩彌合說
哩吽引一
唵引達哩摩合三摩曳引縛日囉合鉢訥彌
二你吽引一
唵引沒馱引毘始引哥囉怛那合三摩曳引

吽引一

唵引多引囉引三摩曳引吽引一

唵引尾說目契引吽引一

以金剛步而漸進 布衆色勝曼拏羅

彼中應畫蓮華尊 復以衆蓮華圍繞

於彼左右當依法 次第安布蓮華印

蓮華標幟畫亦然 彼諸聖尊即自印

此等大明曰

紇哩引二合

唵引鉢訥摩合怛他引誡帝引一

咸十

十九

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

唵引

三滿多跋捺哩

引二合鉢訥摩引二合鉢訥摩引二合日覽

引二合

骨舍訥

引舍播

引舍馱引哩尼吽引二

唵引

鉢訥摩引二合羅底

句

唵引

鉢訥摩引二合觀瑟致

引二合

以金剛步而漸進

南布第三曼拏羅

依法畫佛灌頂尊

頂冠中有大蓮華

於彼左右當依法

如前所說應次第

蓮華幘幘具周圍

安布最勝三昧印

此等大明曰

室哩

引二合

唵引

勃哩引二合酤胝

一怛胝

二吠引怛胝

鉢訥

彌引二合

吽引三

唵引

鉢訥摩引二合入縛

引二合里

引吽引一

唵引

燥彌你鉢訥彌

引二合吽引一

唵引

鉢訥摩引二合賀

引悉你

一伊哥

引捺舍縛

俱帝哩

引二合禰哩禰哩

三壹胝

引縛胝

引四左

里

引鉢囉引二合左里

引五酤蘇摩達哩

引六壹里

鉢

囉

引二合尾舍悉亭彌

引鉢囉

引二合野蹉

引七

以金剛步而漸進

西布第三曼拏羅

彼中應畫妙蓮華

依法安布蓮華印

於彼左右當依法 如前所說應次第

蓮華標幟具周圍 如教悉畫蓮華座

此等大明曰

提引

唵引多引哩引咄多引哩引吽引一

唵引提引吽引一

唵引鉢訥摩合二作訖囉合二商珂誡捺引馱引

哩尼一泥引羅建恥二引悉敦下切身悉敦吽三引

唵引半拏囉縛引悉你一鉢訥摩合三婆吠

引縛捺縛捺吽引

以金剛步而漸進 北布第四曼拏羅

蓮華中復畫蓮華 具有熾鬘本部光

於彼左右當依法 如前所說應次第

蓮華標幟畫亦然 一一蓮華中安處

此等大明曰

悉帝哩三合

唵引鉢訥摩合二那哩帝二合說哩一布引惹

野薩哩縛合二怛他引誡擔二那吒那吒吽三引

唵引阿婆曳引一鉢訥摩合葛縛左滿提二引

聲又給引吽引郝三

永樂北藏

現證三昧大教土經

第七二冊

唵引摩賀引鉢囉合贊尼一鉢訥摩合藥叱

尼二尾說魯引波馱引哩尼三毘引沙引鉢

野薩哩縛訥瑟引囉合珂引捺珂引捺引

引癸吒半音

唵引鉢訥摩合母瑟致合惡惡句

以金剛步而漸進 安布徧畫佛供養

蓮華鉤等諸印尊 蓮華幟幟如次第

此等蓮華供養尊大明曰

唵引鉢訥摩合囉底布引囉引呼引一

唵引鉢訥摩合毘始引哥布引囉引囉吒句

盛十

三二

唵引鉢訥摩合詣引多布引囉引詣引一

唵引鉢訥摩合涅哩合多布引囉引訖哩合

吒一半音

唵引度引波鉢訥彌合稱引一

唵引鉢訥摩合補瑟閉合吽引一

唵引鉢訥摩合酤羅遜捺哩一達哩摩合

路引枳引布引惹野吽二

唵引鉢訥摩合嚧提引吽引一

蓮華鉤等尊大明曰

唵引鉢訥舍二合骨舍野二合葛哩沙二野

一摩賀^{引鉢訥摩合二}酤羅^二喝野^三屹哩^{二合}
嚩三摩曳^{引吽引弱三}

唵^{引阿謨引伽播引舍骨嚕引二合}馱三摩曳^{一引鉢囉合二尾舍鉢囉合吠引舍野二薩哩嚩}
合三摩煬^{引吽三}

唵^{引鉢訥摩合二商葛羅}鍤^一

唵^{引鉢訥摩合二健吒引馱引哩尼一尸引竭}

囉^{合摩引吠引舍野三摩野二刹吒目合契}

惡^三

此三昧印曼拏羅所有鈎召等廣大儀軌依

法作已蓮華阿闍梨依法引其蓮華弟子入
曼拏羅授誓誠言汝不應以此秘密法輒爲
人說無令於現生中墮在地獄受諸苦惱言
已復謂其弟子言汝當觀視此曼拏羅中見
何等光相後當隨應授汝何等成就法門若
見白光即當授汝最上悉地智法若見黃光
即當授汝義利成辦智法若見赤光即當授
汝敬愛智法若見黑光即當授汝降伏智法
若見衆色光相即當授汝一切成就智法如
是教令弟子知已乃爲弟子除去面帛然後

歲十

主

隨其根器當爲教授智所出生印智等法如
上所說彼金剛界等一切曼拏羅中悉當如
是隨其根器依此揀擇已隨應教授彼彼印
智

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十九

音釋

賽先代獻語偃切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十第二十同卷

川一

宋西天藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

蓮華祕密印曼拏羅廣大儀軌分第十六之
餘

復次此中先當教授最上悉地成辦印智頌
曰

衆色觀自在大士 如應觀想即自身
由彼觀想大印門 即得最上悉地法
佛灌頂寶大三昧 住等引心堅固作

如應觀想即自身 獲得最勝悉地法
蓮華大士蓮華部 如應觀想即自身
勝悉地法自若成 即得堅固妙等引
不空自在成羯磨 自然成就所結印
所求成就依法儀 速得最上悉地法

此等大明曰

川一

唵引鉢訥摩合二薩都引欣悉轅呼引一
唵引沒馱引毘尸引酤引欣悉轅捨引一
唵引達哩摩合三摩引提囉欣悉轅呼引一
唵引阿謨引祇引說嚕引欣悉轅捨引一

次當教授義利成辦印智

如應觀想於自身 衆妙珍寶在口中

巧業自在大印成 所作一倍獲千倍

如應觀想於自身 取彼一分真金寶

勝大三昧堅固成 所作一倍獲千倍

如應觀想於自身 妙真珠寶在口中

觀自在尊即自身 所作一倍獲千倍

如應觀想於自身 一切珍寶徧所取

二手羯磨印契成 所作一倍獲千倍

此等大明曰

唵引鉢訥摩合 吽蘭尼野合 屹囉合 捺吽引

弱引

唵引鉢訥摩合 蘇嚩蘭拏合 鉢囉合 捺吽引

弱引

唵引鉢訥摩合 目訖多引合 鉢囉合 捺吽引

弱引

唵引鉢訥摩合 薩哩嚩合 囉怛那合 鉢囉合

捺吽引弱引

次當教授敬愛印智

巧業自在大印契 如應觀想即自身

現前所執妙蓮華 即彼隨應得敬愛
 赤色蓮華堅固持 是即大三昧印契
 如應觀想於自身 得諸善愛者敬愛
 如應觀想於自身 隨執蓮華亦復然
 金剛觀視徧所觀 一切世間悉敬愛
 羯磨印契依法用 所執蓮華依本儀
 以彼二手動轉時 得諸善愛者敬愛
 此等大明曰

唵引尾室吠引二合說囉鉢訥摩二賀引一
 唵引三摩野鉢訥摩二賀引一

唵引踰引誡鉢訥摩二賀引一
 唵引葛哩摩二鉢訥摩二賀引一
 次當教授降伏印智
 巧業自在大印契 如應觀想即自身
 現前蓮華若斷時 所降伏者剎那滅
 堅固執持妙蓮華川一 勝三昧印即如是
 若作堅固破壞時 所伏降者隨名壞
 三摩地印妙相合 隨執蓮華亦復然
 所執蓮華若斷時 彼降伏者隨名壞
 羯磨印契依法用 所執蓮華如本儀

想現忿怒破壞時 彼降伏者命當壞

此等大明曰

唵引摩賀引鉢訥摩二合砌引捺野摩引囉

野呼引發吒二半音

唵引三摩野鉢訥摩二合颯怖二合吒野那

引舍野二囉吒二半音發吒三半音

唵引達哩摩二合鉢訥摩二合砌引捺野尾那

引舍野提哩二合吒二半音發吒二半音

唵引葛哩摩二合鉢訥摩二合颯怖二合吒野

颯怖二合吒野二合尾擔阿寫訖哩二合吒

音發吒三半音

復次教授法三昧祕密印智

觀想蓮華善愛者 金剛杵在蓮華上

金剛蓮華勝合時 善愛清淨得成就

觀想蓮華善愛者 佛智寶在蓮華上

佛大智冠善愛成 如應觀想法成就

觀想蓮華善愛者 自蓮華在蓮華上

蓮華蓮華勝合時 善愛清淨得成就

觀想蓮華善愛者 巧智杵在蓮華上

智杵蓮華勝合時 印得巧業成就法

此等大明日

唵引縛日囉合鉢訥摩合三踰引誡一娑引

達野訖哩引二合

唵引沒馱末骨吒三踰引誡一娑引達野室

哩引二合

唵引鉢訥摩合鉢訥摩合三踰引誡一娑引

達野提引二

唵引尾說鉢訥摩合三踰引誡一娑引達野

悉帝哩引三合

復次教授如其所說蓮華部秘密大印

緊密諸指作合掌 二指金剛忿怒相

頭指如寶及如蓮 作金剛縛亦如是

二羽金剛縛相合 豎二中指起如牙

屈左頭指當如應 此名釋迦牟尼印

法金剛印安於心 旋轉還復置於額

三摩地印安脅間 後當旋轉向頂上

次結金剛界主印 作蓮華相如塔形

中指相合依本儀 此名佛勝蓮華印

即此大指如金剛 頭指如劍如鉤相

此名蓮華執金剛 秘密印契依本教

即此當解二大指 又以頭指執頭指
妙愛印如纏繞形 彈指善哉亦如是
二羽堅作金剛縛 豎二大指入縛中
微屈頭指二如門 毘俱胝尊蓮華印
即此後當安於心 又作日輪光明相
即此作縛復如幢 後應展舒向頭背
二羽堅作金剛縛 屈彼二頭指上節
蓮華及劒執如應 頭指作縛蓮華合
二羽堅作金剛縛 右手大指入縛中
右大指起執杖相 諸指頭起蓮華印

即此諸指復微屈 小指蓮華二相合
右手當如執數珠 右大指與頭指合
二羽堅作金剛縛 小指蓮華二相合
豎二頭指蓮華眼 順次如應當旋轉
二羽堅作金剛縛 小指蓮華二相合
微屈頭指逼附中 二大指作甲冑相
即此大指二如牙 復豎大指入縛中
諸印次第我所宣 勝三昧印爲最上
二手齊作金剛縛 頭指蓮華二相合
復二大指結其中 此名祕密自在印

即此不改金剛縛	小指中指二相合
大指金剛二如門	頂冠中有如來像
即此不改金剛縛	大指蓮華二相合
作已還散於口門	三摩地印安兩脅
即此不改金剛縛	齊等相合向於口
堅密諸指如本儀	頭指金剛二相合
即此不改金剛縛	頭指蓮華二相合
鉤結大指二如應	屈二中指復相執
即此不改金剛縛	大指金剛二相合
二頭指如執劍鉤	二小指合蓮華相

即此復作纏繞相	頭指大指二相執
左頭指作起立時	堅固善作鉤召事
即此前縛齊作已	頭指大指二相合
依法彈指施善哉	蓮華歡喜大士印
即此不改金剛縛	以諸指頭面相合
二大指面相逼附	豎二頭指善安布
即此日輪相安心	蓮華幢相置頂上
旋轉笑相向口門	此即安立蓮華笑
齊掌當作金剛縛	依彼法金剛法用
小指大指如本儀	此名多羅尊三昧

即此不改金剛縛 二頭指執蓮華劍
掌心如輪亦復然 持誦印契亦如是
即此不改金剛縛 以二頭指而磔散
次復作縛向於心 此名秘密護印契
即此不改金剛縛 小指蓮華二相合
頭指堅密二微屈 開二大指如牙相
即彼如是奉法用 二大指面相逼附
蓮華秘密此大奉 最勝三昧善分別
如是等印餘諸印 蓮華嬉戲等應知
齊掌皆作金剛縛 此如是縛成諸印

復次教授蓮華法秘密印智
喝囉二合引 屹囉二合引
鉢囉二合引 賀引
薩囉二合引 娑引
捺引 郝
誡引 縛引
訖囉二合 馱引
縛 囉引
沙吒囉三合 穆一合
所有羯磨諸印次第皆以二羽依法作奉

智曼拏羅廣大儀軌分第十七

爾時世尊復入一切如來法智三昧出生加
持蓮華三摩地說此自部最上大明曰

唵引達哩摩合三摩引提倪也引合那一怛

他引誡多吽二引

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部出生最

上大明曰

唵引縛日囉合達哩摩合吽引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引達哩摩合囉怛那合吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大
明曰

唵引達哩摩合達哩摩合吽引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引葛哩摩合達哩摩合吽引一

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說此自部法曼

拏羅頌曰

我今次第當演說 最上法智曼拏羅

其相猶如金剛界 此說名為法智壇
依大曼拏羅法用 當秤此諸曼拏羅
彼中徧畫如本儀 大智金剛如來像
彼尊左右諸分位 畫大薩埵如儀軌
及畫巧業主等尊 皆三摩地集會相

此等大明曰

唵引倪也二合那沒馱呬句引一

唵引倪也二合那尾濕吠二合說囉呬句引一

唵引倪也二合那沒馱末骨吒呬句引一

唵引倪也二合那達哩彌二合說囉呬句引一

唵引倪也二合那引謨引契引說囉呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合沒馱呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合囉引惹呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合囉引呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合覩瑟致二合呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合勃哩二合酤胝呬句引一

句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合蘇引哩野二合呬句引一

句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩二合贊捺囉二合呬句引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二摩賀引賀引娑

吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二多引囉吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二酤摩引囉吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二那引囉引野擎九

吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二婆引沙吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二涅哩合二帝曳合二

引說囉吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二聲又吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二藥又吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二母瑟致合二吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二邏引西引吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二梨引吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二詣引帝引吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二涅哩合二帝曳合二

吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二度引閉引吽引一

唵引倪也二合那鉢訥摩合二補瑟閉引二吽引一

引一

唵引倪也

引二合那鉢訥摩合二禰引閉引吽引句一

唵引倪也

引二合那鉢訥摩合二嚧提引吽引句一

唵引鉢訥摩

合二倪也引二合喃引骨舍吽引句一

唵引鉢訥摩

合二倪也引二合那引謨引伽播引

舍吽引句一

唵引鉢訥摩

合二倪也引二合那颯怖引二合吒吽

引一

唵引鉢訥摩

合二倪也引二合那引吠引舍吽引句一

此蓮華法曼拏羅中所有鈎召等廣大儀軌

依法作已如前所說當引弟子入曼拏羅授

誓誠言汝不應以此三昧法輒為人說無令反招殃咎墮大地獄受諸苦惱

次當教授智出生法

觀自在尊相合故

觀想蓮華現於心

得彼蓮華三摩地

刹那速疾能發起

觀自在尊相合故

觀想蓮華現於額

彼慣習法堅固成

刹那即能空中行

觀自在尊三摩地

觀想蓮華現於舌

由彼速疾成就因

刹那即能騰空去

觀自在尊三摩地

觀想蓮華現於頂

由彼速疾成就因 刹那上踴而自在

此等大明曰

唵引鉢訥摩合倪也二合那訖哩合捺野引

尾舍句一

唵引鉢訥摩合倪也二合那引毘始引酤引

尾舍句一

唵引鉢訥摩合倪也二合那尾捺踰二合恒

摩引尾舍句一

唵引鉢訥摩合倪也二合那烏瑟膩二合沙

引尾舍句一

若在虛空若餘方 蓮華影像當觀想

由此法儀成就因 刹那即得隱身法

若在虛空若餘方 蓮華影像當觀想

自身想成彼蓮華 刹那即得隱身法

若在虛空若餘方 蓮華影像當觀想

隨見隨取彼蓮華一速疾成就隱身法

若在虛空若餘方 蓮華影像當觀想

見已想取蓮華食 刹那即得隱身法

此等大明曰

唵引鉢訥摩二合哥引舍句一

唵引鉢訥摩合羅他句一

唵引倪也引二合那鉢訥摩合屹哩合恨拏合

句一

唵引鄧訥摩合羅娑引野那句一

觀想種種妙色相 衆色蓮華在於手

執已若結大印時 即得任持衆色相

觀想種種妙色相 蓮華影像周徧畫

注意觀想若如應 即得任持廣大色

所有種種妙色相 蓮華影像當觀想

若在虛空若餘方 隨欲色相皆獲得

觀想種種妙色相 所成蓮華大影像

乘彼蓮華空中行 隨欲色相速成就

此等大明曰

唵引鉢訥摩合馱羅尾說嚕引波一鉢囉合

嚩哩多合哥引尾舍二合

唵引尾說鉢訥摩合鉢囉合嚩哩多合野舍

句一

唵引三摩引提尾說鉢訥摩引二合尾舍句一

唵引尾說鉢訥摩引二合薩奴引得叱合波

阿引哥引商尾說嚕引波引提底瑟姤合舍

所有三摩地大印 依法若能正一結
 隨執蓮華授與時 彼即常施敬愛法
 所有大智三昧印 依法若能正一結
 隨應當執於蓮華 即得施諸敬愛法
 三摩地印善如儀 依法若能正一結
 隨應授彼智蓮華 而彼速施敬愛法
 所有羯磨三昧印 依法若能正一結
 隨欲授於敬愛時 刹那速得施蓮華
 此等大明曰
 唵引摩賀引鉢訥摩合呼引一

唵引三摩野鉢訥摩合呼引一
 唵引倪也引二合那鉢訥摩合呼引一
 唵引葛哩摩合鉢訥摩合呼引一
 後次教授智曼拏羅大印智法
 依法曼拏羅法用 大印如儀作成就
 我今摠略而敷宣 最勝三昧印相合
 依法曼拏羅法用 蓮華位中安蓮華
 法三昧拳二羽成 所作羯磨如儀軌
 佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
 王經卷第二十

音釋

磔陟革切 軌居消切 拏女加切 抨悲萌切
神曰磔 法也

佛說一切如來^{十一}真實攝大乘現證^{十三}三昧大教
王經卷第二十一

宋西天藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師 施護等奉 詔譯

大曼拏羅廣大儀軌分第十八
爾時世尊復入一切如來法三昧出生加持

三摩地說此最上自心大明曰

唵引薩哩嚩合怛他引誡多一葛哩摩二合

屹哩合吽二引

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部羯磨出生最上自心大明曰

唵引吽引彌一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此最上自心大明曰

唵引囉怛那合葛哩摩合三摩曳引吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此最上自心大

明曰

唵引鉢訥摩合葛哩彌二合吽引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此最上自心

大明曰

唵引尾說葛哩彌二合吽引一

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說此自部羯磨

曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上羯磨曼拏羅

其相猶如金剛界 蓮華羯磨故此說

依大曼拏羅法用 如次抨諸曼拏羅

於佛周而諸分位 畫執蓮華為標幟

此等大明曰

唵引鉢訥摩合部引哩尼吽引一

唵引尾說葛哩彌二合說哩吽引一

唵引薩哩嚩合怛他引誡帶引說哩也二合

毘尸引哥一鉢訥摩合尾彌曳二合吽引一

唵引達哩摩合葛哩彌二合說哩一倪也二合

引那布引惹引三摩曳引吽引一

唵引阿謨引伽葛哩彌二合說哩吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合沒提引吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合嚩日哩合尼吽句

唵引鉢訥摩合哥引彌你一摩引囉拏布引

惹引葛哩摩合三摩曳引吽二引

唵引鉢訥摩合葛哩摩合觀瑟致合吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合勃哩合酤胝吽引

怛囉二合

唵引鉢訥摩合葛哩摩合蘇引哩曳二合吽

引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合特嚩合唵引吽句

唵引鉢訥摩合葛哩摩合賀引西引郝句

唵引鉢訥摩合葛哩摩合多引哩引吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合酤摩引哩吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合那引囉引野尼吽

引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合沒囉二合吽彌合

引吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合涅哩合怛曳二合

說哩吽引一

唵引鉢訥摩合葛哩摩合榮又引三摩曳引

吽引一

唵引摩賀引鉢囉合贊尼伽引底你一鉢摩
合能瑟吒囉二合葛哩摩合葛哩吽二引
唵引葛哩摩合母瑟致合伽引怛野吽引一
唵引囉底布引唵引吽引囉句一
唵引阿毘尸引哥布引唵引吽引呼引一
唵引詣引多布引唵引吽引馱句一
唵引涅哩合爹布引唵引吽引縛句一
唵引度引波布引唵引吽引惡句一
唵引補瑟波合布引唵引吽引怛囉二合
唵引阿引路引哥布引唵引吽引提句一

唵引嚧馱布引唵引吽引鍤句一
唵引喝野屹哩二合吠引一阿引那野吽引囉二
唵引阿謨引伽播引舍骨嚕二合提引一閉拏
野吽引發吒二半音
唵引鉢訥摩合商葛羅滿提引吽引發吒二半音
唵引鉢訥摩合健吒引吠引舍野吽引發吒句一
一半音
復次此曼拏羅中所有鉤召等法皆依廣大
儀軌作已如其所說引弟子入曼拏羅謂弟

子言善男子汝不應以此祕密法輒爲人說
無令墮於大地獄中

然後爲其教授智所出生懺悔智法

所有觀自在大印 妙等引心當觀想

依法懺悔諸罪懃 速得一切罪清淨

勝三昧耶印相合 三觀自在尊三摩地 六

一切無間重罪懃 依法懺悔悉清淨

觀自在尊三摩地 妙等引心當觀想

依法懺悔諸罪懃 彼一切罪皆散壞

所有羯磨印次第 依法若能正一結

一切業障懺悔時 得一切業皆清淨
此等大明日

唵引薩哩縛二合播引波尾輸引達那一摩賀

引鉢訥摩二合

唵引薩哩縛二合難多哩也二合尾輸引達哥

一摩賀引三摩野鉢訥彌二合

唵引薩哩縛二合播引波鉢囉二合那引舍那一

達哩摩二合鉢訥摩二合

唵引薩哩縛二合葛哩摩二合縛囉拏尾輸引

達哥一葛哩摩二合鉢訥摩二合

次當教授盡業障智法

此等大明曰	四四四合稱時	次當徧結羯磨印	提提提此說時	觀自在尊妙等至	沒槃沒槃此轉時	當結羯磨三昧印	所有觀自在大印	次當教授盡業障智法
	一切業障皆清淨	觀自在尊三摩地	一切業障皆清淨	觀想彼尊正法印	一切業障皆清淨	觀自在尊三摩地	妙等引心當觀想	

唵引播引波刹野鉢訥摩二合
 唵引阿引縛囉拏刹野鉢訥摩二合
 唵引你引縛囉拏刹野鉢訥摩二合
 唵引葛哩摩合刹野鉢訥摩二合
 次當教授一切如來供養智法

所有觀自在大印 妙等引心依法結
 唵唵唵唵此稱時 能轉一切供養事
 當結最勝三昧印 觀自在尊三摩地
 部哩部哩部哩部 稱已得諸佛供養
 觀自在尊妙等至 淨法蓮華當觀想

係係係係合稱時 彼得一切佛供養
蓮華羯磨所成印 住等引心依法結
吠吠吠此稱時 彼得一切佛供養
此等大明曰

唵引唵引哥引囉摩賀引鉢訥摩二合

唵引部引哥引囉三摩野鉢訥摩二合

唵引係引哥引囉達哩摩合鉢訥摩二合

唵引際引哥引囉葛哩摩合鉢訥摩二合

次當教授成就智法

結彼觀自在大印 住等引心稱訖哩

訖哩訖哩訖哩字 即得觀自在成就
觀自在尊三摩地 結三昧印稱室哩
室哩室哩室哩字 稱已即得勝成就
觀想觀自在等至 妙等引心稱狄俱
狄俱狄俱狄俱字 蓮華忿怒得成就
彼羯磨印相合故 大蓮華成而善妙
悉悉悉合稱時 即得一切悉地法
此等大明曰

唵引係引悉教句

唵引室哩合悉教句

唵引狄俱詳悉教句

唵引悉悉教句

次當教授羯磨祕密印智法

觀自在尊妙等至 一切善愛者愛樂

阿呼蘇珂此稱時 彼得一切佛供養

觀自在尊妙等至 一切善愛者喜愛

稱必哩曳必哩曳 彼得諸佛常愛樂

觀自在尊妙等至 一切善愛者悅樂

阿呼囉帝此稱時 彼常獲得妙樂事

觀自在尊妙等至 一切善愛者悅澤

蘇珂蘇珂此稱時 彼得快樂不散壞

此等大明曰

唵引薩哩嚩_合布_引惹_引鉢囉_合嚩哩多_合

那鉢訥摩_{二合}

唵引必哩_合底葛囉鉢訥摩_合呼_引一

唵引囉底鉢囉_合嚩哩多_合那鉢訥摩_{二合}

唵引摩賀_引蘇珂鉢訥摩_合捺哩_合茶欣_句

次當教授羯磨大印如教所說當緊密合掌

成三昧印然後作金剛事業依曼拏羅法用

於一切處以此印安布次當稱怛囉字即成

蓮華部羯磨法印所有羯磨三昧法堅固作
已彼羯磨印即得成就

爾時世尊復入金剛法三昧印加持三摩地
說此自印大明曰

唵引縛日囉_合達哩摩_合鉢訥摩_合吽_{引一}

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引縛日囉_合劑_{引一}

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引縛日囉_合囉恒那_合末酤_{引一}吽_{引一}

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引達哩摩_合鉢訥彌_合提_{引一}
爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自印大明
曰

唵引薩哩縛_合目契_{引一}吽_{引一}

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說此四印曼拏

羅頌曰

我今次第當演說 最上四印曼拏羅
其相猶如金剛界 大曼拏羅等無異
四印曼拏羅中間 依法安布佛形像
彼尊周匝諸分位 當畫金剛蓮華等

此曼拏羅中所有鉤召等法悉依廣大儀軌
作已如其所說引弟子入曼拏羅謂弟子言
汝不應以此祕密法輒為人說無令受於極
大苦惱天趣命終

然後教授智出生法

二手執持妙蓮華二心徧取華妙香
以此妙香普供養供已速得佛成就
寶冠中有佛形像妙等引心安布已
為起世間敬愛因現高舉相而傾動
蓮華蓮華大影像三摩地心所作已

如教安坐依法儀 意想殺害諸魔惡
四門徧設於蓮華 依法作已手中持
執已徧作警悟時 如教復作旋轉事

此等大明曰

唵引嚩馱布引惹引屹囉二合娑引達野訖哩

二合引

唵引鉢訥摩二合末訖吒引怛他引誡多一合縛尸

引引訖嚩薩哩二合網二合路引計引說囉那毘尸

引引哥三摩野呼三合

唵引鉢訥摩二合鉢訥摩二合摩引囉野薩哩

縛合鉢囉合爹哩體引合三摩引地倪也合

引那吠引俱半音

唵引尾說鉢訥摩二合薩哩縛合葛哩摩二合

葛嚕婆縛二羅梨盧梨盧梨引發吒半音

次當教授祕密印智法

隨彼愛樂一切事二此三昧能作成就

此印能令難成法於剎那間得成就

此三昧大明曰

唵引娑引達野鉢訥摩二合囉引誡三摩野

惡二

次當教結此部大印等一切印相

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說此調伏一切

世間大明曰

唵引薩哩縛合惹誡訥尾合那野一摩賀引

薩埵引誡蹉尸引竭覽二合吠引說嚕引必

野合三捺哩舍合野三摩摩左薩哩縛合悉

馱野鉢囉合野蹉訖哩四合

說是大明已即說調伏一切世間曼拏羅頌

曰

我今次第當演說調伏世間曼拏羅

依大曼拏羅法用 外曼拏羅應徧畫
彼中宮位安蓮華 亦然依法周徧畫
而諸蓮華悉開敷 是華復具種種色
此曼拏羅中所有諸法用引入儀軌等皆如
廣大儀軌所說

次當教授調伏一切世間智法

此曼拏羅徧畫已 當知善調伏世間
依法觀想大印成 持巧業尊等無異
次當教授調伏世間祕密印智法
所有衆色三摩地 妙等引心當觀想

蓮華金剛杵合時 曼拏羅法得成就
然後教授結彼大印等諸印相此中所有諸
成就法懺像法等皆依一印曼拏羅法用所
作成就儀軌

爾時一切如來又復雲集成共稱讚聖觀自

在菩薩摩訶薩頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉
善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛祕密乘
一切如來祕密門 大乘現證法中攝

一切義成就大曼拏羅廣大儀軌分第十九
爾時一切如來又復雲集成共稱讚已得一
切如來灌頂寶者執金剛尊聖虛空藏菩薩
摩訶薩一百八名而伸勸請頌曰

虛空藏尊利有情 摩訶薩埵大光耀

大寶復爲妙勝寶 稽首歸命金剛寶
得灌頂者大寶主 廣大清淨大善妙
覺智大寶清淨身 稽首歸命寶中寶
虛空虛空所出生 一切虛空大虛空
即虛空界具諸願 稽首歸命諸勝願

寶中出生寶毫相 即佛毫相妙如來
一切上妙一切寶 稽首歸命寶所作
妙寶勝寶復寶勇 亦復爲諸如來寶
是大虛空最上寶 稽首歸命等虛空
殊妙莊嚴大嚴麗 衆莊嚴相妙嚴者
淨利清淨利有情 稽首歸命^二布施行
最上清淨妙法寶 如來^三爲僧伽寶
大灌頂者利世間 稽首歸命第一義
布施廣施最上施 善捨勝捨能捨者
利諸有情普利已 稽首大利善利益

如意寶王大威光 布施波羅蜜多理
是即如來大勇猛 稽首歸命一切覺
是即如來大珍寶 是即如來大光明
是即如來大寶幢 稽首歸命大笑相
如來最上灌頂者 自灌頂者復大尊
世間勝妙世間尊 稽首歸命世間日
寶中極上復極上 眾寶莊嚴諸寶事
爲寶世間大世間 稽首歸命寶名稱
爲妙寶勇復寶越 摩尼金剛摩尼德
勝妙光明寶照耀 稽首歸命一切寶

大身寶杖寶自在 能滿一切誓願者
已得一切意樂圓 稽首歸命眾寶聚
盡有頂際大威力 能施諸願大誓願
一切具足大吉祥 稽首歸命金剛藏
已受諸佛灌頂者 汝寂靜尊百八名
若人稱讚及受持 彼得剎那滅諸罪
我今勸請汝寶主 善說自尊寶財藏
諸佛灌頂最上尊 真實出生秘密部
爾時聖虛空藏菩薩摩訶薩聞諸如來勸請
語已即說一切如來灌頂三昧大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合呬引一

爾時世尊大毘盧遮那如來說此摩尼寶三昧最上大明曰

唵引薩哩縛合怛他引識多引舍引波哩布

引囉拏一摩賀引囉怛那合呬引二

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部出生最

上大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合呬引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大明曰

唵引摩尼呬引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部出生最上大明曰

唵引鉢訥摩合訖哩二合引

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引尾說囉怛那合呬引一

爾時聖虛空藏菩薩摩訶薩即入一切如來灌頂寶三摩地如是入已周徧從彼如來心中出現金剛摩尼寶相廣大光明普徧照耀

一切世界以一切如來灌頂法普為一切有情作灌頂已復聚為一體其光旋復入具德虛空藏菩薩摩訶薩心然後即從虛空藏菩薩摩訶薩心出現具德金剛手尊周滿具有熾盛光藏衆色金剛大摩尼寶灌頂寶等妙莊嚴具莊嚴其身執大金剛淨摩尼寶慄懺印契出現如是大菩薩身已廣為一切世界一切有情兩大珍寶等出生諸義利普令一切悉歡喜已其所現身還復世尊大毘盧遮那如來周匝金剛界大曼拏羅相應月輪中

川一

升五

依止而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 一切真實珍寶藏

汝此金剛寶部中 出生世間諸義利

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第二十一

音釋

磔陟韋切張仲曰磔

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第二十二

第二十三同卷

川

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師 施護等奉 詔譯

一切義成就大曼拏羅廣大儀軌分第十九之餘

爾時聖虛空藏菩薩摩訶薩從自部出生已所有一切如來等一切勝願皆悉圓滿說此一切義成就大曼拏羅頌曰

我今次第當演說 大曼拏羅勝無上
其相猶如金剛界 此名一切義成就

壇相四方與四門 及四樓閣而莊嚴

四線抨量依法儀 珠璣繒綵廣嚴飾

其曼拏羅諸隅分 及諸門戶相合處

鈿金剛寶於其間 外曼拏羅抨如次

於壇中位依法作 金剛妙寶所成宮

八柱殊勝如本儀川二 隨教抨量而布設

五曼拏羅妙嚴麗 種種寶光熾盛照

周匝自印而圍繞 彼中依法安佛像

此等大明曰

唵引沒馱囉怛那二合吽引一

唵引縛日囉合摩尼引一

唵引縛日囉合囉怛曩引二合 酤囉引一

唵引縛日囉合囉怛那合鉢訥摩合一

唵引縛日囉合囉怛那合縛哩沙合一

金剛步出東漸布 成一切願曼拏羅

彼中應畫金剛藏 實施願相當如教

彼尊周帀諸分位 畫諸寶印悉周徧

及畫大士依本儀 隨教所說如次第

此等大明曰

唵引薩哩縛引二合 嚩他合悉提鉢囉合捺引

引一

唵引縛日囉合摩尼引唧恨那引二合 哥引舍誡

哩婆二合 婆誡鍍悉厥下切身悉厥引一

唵引囉怛曩引二合 酤舍引葛哩沙合野一薩

哩縛引二合 嚩湯引二合 阿引那野尸引竭覽合

二薩哩縛合怛他引誡多薩爹摩耨三摩合

囉引三

唵引摩尼囉引誡縛尸引酤引嚕引薩哩縛

引二合 嚩湯引二合 阿引那野阿引哥引舍誡哩

婆合二引

唵引囉怛那合目瑟致合吽引一

以金剛步而漸進 南布寶曼曼拏羅

彼中依法當正畫 執持最上寶曼尊

是尊周而諸分位 如教所說依次第

畫諸大士悉莊嚴 各各執寶為標幟

此等大明曰

唵引囉怛那合沒哩合瑟致合怛囉二合

唵引薩哩縛合怛他引誡多引毘尸引哥囉

怛那合摩引羅吽二引

唵引摩尼蘇引哩野合吽引一

唵引進多引摩尼特縛合惹一薩哩縛二合

舍引波哩布引囉葛二阿引哥引舍誡哩婆

合吽三引

唵引囉怛那二合吒賀引娑一喝娑喝娑吽

二引

以金剛步二西漸布三妙寶蓮華曼拏羅

彼中依法應徧畫 執持妙寶蓮華尊

是尊周而諸分位 畫諸大士悉莊嚴

執寶標幟隨本儀 如其所說依次第

此等大明曰

唵引囉怛那合鉢訥摩合吽引一

唵引爹引誡三摩引提一倪也引二合那誡哩

婆合吽引二

唵引囉怛那合酤引舍引屹囉合吽引一

唵引摩尼作訖囉合鉢囉合嚩嚩多合野吽

引一

唵引囉怛那合婆引沙吽引一

以金剛步而漸進 北布寶雨曼孃羅

彼中依法畫本尊 當作兩諸寶雨相

是尊周帀諸分位 畫諸大士如本儀

諸寶幟幟各執持 及彼手印如次第

此等大明曰

唵引囉怛那合沒哩合瑟致合鉢囉合嚩哩

沙合野一薩哩嚩引二合嚩他合三鉢努二婆

誡鍍摩尼喝娑多合吽引三

唵引摩尼布引惹引三摩野吽引一

唵引摩尼滿馱葛嚩左吽引一

唵引摩尼能瑟吒囉引二合葛囉引羅摩賀引

藥又一喝囉喝囉二薩哩嚩引二合嚩湯引二合

毘引沙引鉢野吽引三

唵引摩尼囉怛那合滿馱三摩野吽引一

以金剛步而漸進 布曼拏羅諸隅分

畫寶嬉戲等四尊 如教所說依次第

此等大明曰

唵引囉怛那合囉底呼引一

唵引囉怛那合摩引梨引吽引一

唵引囉怛那合詣引帝引吽引一

唵引囉怛那合涅哩合帝引吽引一

以金剛步而漸進 布外曼拏羅最勝

於外曼拏羅四隅 畫香供養等四尊

此等大明曰

唵引度引波羅怛泥二合引一

唵引補瑟波合摩尼一

唵引囉怛那二合路引計引一

唵引摩尼嚩提引一

所有曼拏羅四門 護門賢聖依法畫

彼彼賢聖一門中 鉤索鑠鈴大明曰

唵引薩哩縛合囉怛那二合葛哩沙二合阿

哩野二合嚩拏摩賀引薩埵二婆誡晚多

摩引哥引舍誡哩婆合祖引捺野三葛哩沙

合野尸引竭覽合呼引喲四

唵引薩哩嚩合囉怛那合鉢囉合吠引舍三

摩野一鉢囉合吠舍野二薩哩嚩合三摩煬

引摩賀引摩尼囉引惹酤羅三囉怛那合播

引舍吽四

唵引摩尼滿馱川二吽引鍤一

唵引摩尼囉怛那二合吠引舍惡一

此大曼拏羅中所有本部寶阿闍梨如教所

說入曼拏羅依廣儀軌先爲已身作擁護已

然後當取寶加持瓶水與寶部弟子授於灌

頂令彼弟子結金剛寶三昧印授是大明曰

唵引嚩日囉合摩尼三摩野鍤一

次當隨取一色繒帛與弟子覆面勿令觀視

當引弟子入曼拏羅授是大明曰

唵引吽引鉢囉合尾舍摩尼囉引惹酤羅一

入已謂弟子言汝不應以此祕密法輒爲人

說無令汝當墮大地獄乃至於一切生中受

貧窮苦不得解脫作是言已顯示三昧復爲

彼說大乘現證三昧法門然後寶阿闍梨發

金剛語向空問言何處當有廣大伏藏云何

能得時彼具德虛空藏菩薩摩訶薩悉爲指
說作是語時乃與弟子除去面帛普令觀視
大曼拏羅次復爲說一切如來灌頂三昧乃
至最後世尊如來來現其前行人即當隨力
供養然後一切所作事業皆得成就

次當教授智印頌曰
所有金剛藏大印 妙等引心依法結
若處伏藏欲掘時 隨處即當見伏藏
若結最勝三昧印 隨於有彼伏藏處
是印相合逼附時 自然踊起彼伏藏

金剛藏尊三摩地 妙等引心當觀想
隨意知有伏藏處 是處即當伏藏住
若結羯磨所成印 住金剛藏三摩地
是印普徧警悟時 隨處即當見伏藏
此等大明日

唵引摩賀引摩尼囉怛那引合六尾舍吽引一
唵引摩尼囉怛那引合閉引拏野捺哩舍合野
吽引一
唵引囉怛那合三摩引提沒嚕引合四白
唵引囉怛那引合吠引舍捺哩舍合野白

大印依法而相合 是印於身作纏繞
隨彼所有寶藏處 當知自三昧所現
若結最勝三昧印 當作警悟明開示
隨彼所有伏藏處 大寶莊嚴悉皆得
若結三摩地印契 隨警悟已智自說
由說某處有伏藏 大寶莊嚴悉皆得
若結羯磨大印契 由作警悟三昧法
二手互相作縛時 隨處伏藏當出現
此等大明曰
唵^引摩賀^引羅怛那^合哥^引野捺哩舍^合野

囉怛曩^{二合}
唵^引阿^引哥^引舍誡哩婆^合摩尼囉怛那^合
一塞普^合吒塞普^合吒^二野怛囉^合你提^三
唵^引摩尼囉怛那^合怛也^{二合}那一莎野沒
嚕^{二合}四^二
唵^引布那三摩野滿馱^二一捺哩舍^{七合}野莎^二
依法若結於大印 隨起疑心獲亦然
由智如心了知時 是處伏藏自然有
隨起疑心於某處 即結勝三昧印縛
後當解此即縛時 隨處即有伏藏現

三摩地印依法結 隨起疑處決定得
由智出生了知時 隨處常有伏藏寶
疑處若有伏藏生 是處當結羯磨印
如教所說結印時 伏藏分明即出現
此等大明曰

唵引你提倪也引合那引尾舍引
唵引囉怛那引合三摩野捫左你提滿唐引
唵引達哩摩引合囉怛那引合沒嚕引合引四你馱
引曩引
唵引薩哩縛引合葛哩摩引合尼塞怖引合吒

野一捺哩舍引野你馱引那滿度引得叱引
波二

本部大印當相合 隨行尋求諸伏藏
若處依法警悟時 是處即有伏藏現
結彼勝三昧印契 隨行尋求諸伏藏
若處印契堅固時 是處即有伏藏現
結彼三摩地印契 隨行尋求諸伏藏
若處智所出生時 是處即有伏藏現
結彼羯磨所成印 隨行尋求諸伏藏
若處羯磨印動搖 是處即有伏藏現

此等大明曰

唵引摩賀引摩尼囉怛那合二波哩引又引尾

舍句一

唵引囉怛那合二三摩野彌哩合二振捺哩舍二

野句一

唵引囉怛那合二波哩引又引倪也八又引那引

尾舍一

唵引摩尼葛哩摩合二勃囉引二摩野句一

次當教授祕密印智

蓮華金剛杵相合 隨行尋求諸伏藏

依法觀想大印時 普徧警悟得伏藏

結彼勝三昧印契 善愛者愛亦復然

若處印契堅固成 是處即有伏藏現

蓮華金剛杵相合 隨行尋求諸伏藏

依法觀想智印時 伏藏隨時當轉現

依法結彼羯磨印 蓮華金剛杵相合

若處彼印煥明時 隨處即有伏藏現

此等大明曰

唵引摩賀引摩尼三踰引識引尾舍一

唵引三摩野三踰引識引彌哩合二廚引彌引婆

縛句

唵引你提倪也引二合那引尾舍引尾舍三踰

引識句一

唵引薩哩縛合葛哩摩合塞怖引二合吒三踰

引識句一

然後教授大寶部中一切印智法九

所謂先說彼大印智法

妙月曼拏羅中間 如所畫相順修習

依法觀想大印時 諸勝義利皆成就

次說一切大印所有功用

結佛印故得成佛 金剛藏印善成就

勝寶鈎印能普召 彼寶愛印常善愛

寶歡喜印常歡喜 由寶觀視攝大財

寶髮印善作灌頂 寶日光印施威光

寶幢印隨所欲施 寶笑印能作義利

法寶印常施妙法 勝捨當獲最上利

寶劒印作大快利 寶輪印為增上主

妙寶語印成就門 能轉寶兩大財聚

寶供養印善供養 寶甲冑印堅固護

寶牙印取諸寶財 寶奉印作諸成就

次說此大曼拏羅中三昧印智法

彼金剛寶所成印 能施一切印灌頂
結大金剛寶印時 金剛寶事皆成就
二手金剛作羯磨 得執金剛尊大財
即此大指如金剛 安心能施諸珍寶
緊密頭指作寶縛 得觀自在尊施財
二手巧業大寶幢 能施金剛羯磨寶
豎二頭指復背屈 結二大指如金剛
此名金剛界勝寶 是印得成於佛寶
金剛寶印此所說 即彼金剛藏寶印

是印依法結中間 彼即得大金剛寶
二手寶金剛相合 豎二中指起如牙
是印依法結中間 悉得自他大灌頂
即此中指無名指 小指緊密依法作
此名觀自在心印 是印能施諸財寶
依彼金剛寶法用 頭指大指及小指
二中指等皆相合 豎無名指起如牙
二手堅作金剛縛 屈二頭指如寶形
舒大指面如本儀 安心能施諸成就
二手金剛縛相合 合二中指如寶形

此印名為寶幟幟 彼能施大摩三寶
 即此復作鉤法用 屈二頭指而相合
 此印鉤召一切財 摩尼寶鉤亦如是
 即此復作勇力勢 右頭指執左頭指
 如箭召射依本儀 鉤召世間敬愛事
 即此復作善哉相 頭指大指各相合
 不改大指相合時 並諸指頭亦如是
 又二大指內縛中 復以二頭指如眼
 此印名為寶觀視 觀已能集諸財利
 即此大指面相合 成印當心而安置

此名諸義成就鬘 是印能施自灌頂
 二手寶光相安心 是印能施大威光
 豎無名指頂間安 此名廣大勝幢印
 即此復作大笑相 依法嬉戲而旋轉
 此印名為大寶笑 笑相能攝諸財利
 諸指頭如寶蓮相 三摩地法攝諸財
 即此頭指內縛中 此印能施大財聚
 齊二大指而向下 立二頭指如寶形
 此寶劒印攝諸財 勇伏世間大快利
 結金剛縛最上輪 齊二大指入縛中

二頭指復如寶形 此名轉輪廣施印
即此諸指面相合 是印齊平而豎立
彼相合故語印成 依自教攝諸財利
大金剛寶印當結 是印能兩諸寶兩
諸指依法磔散時 四方普雨諸財寶
大金剛寶印當結 頂間應作旋舞相
如教所說供養時 以諸珍寶普供養
結一切義成就印 依法頸處而相合
此說名為寶縛印 是即甲冑而善護
即此一切成就印 作吞噉相口處安

此說寶牙如本儀 作怖畏攝諸財利
二手堅作金剛拳 屈二頭指依法用
執二大指復如門 此寶拳印施成就
諸勝三昧供養印 悉依金剛界印法
如其所說寶法儀 此勝三昧印分別
二中指如寶形相 此當如彼善分別
所有一鉤等法儀 一切羯磨皆成就
復次宣說此大寶部諸法印智所謂
怛囉二合一句 屹囉二合一句
底哩二合一句 紇哩二合一句

一二
句合
引

翳

囉

郝

提 引

提

訖哩

리二
삼

縛引

嘿

茶
引

藥

惡

今此部中當作寶拳以成一切羯磨印契

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十二

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十三

宋西天三藏朝夫大夫試光祿卿傳法大師 施護等奉 詔譯

寶祕密印曼拏羅廣大儀軌分第二十

爾時世尊復入一切如來灌頂揔持三昧出

生寶加持三摩地說此自印大明曰

唵引縛日囉合二囉怛那合二率都引二合閉引吽

句引
一

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此本部出生自
印大明曰

唵引縛日羅引二合毘尸引哥摩引羅引毘訛

左三摩曳引吽引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引縛日羅引二合毘尸引計引吽

引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引縛日羅引二合達哩摩引二合毘訛在捨引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自印大明

曰

唵引羅怛那引二合毘尸引哥布引惹引三摩

曳引吽引一

爾時虛空藏菩薩摩訶薩說此自部三昧印

曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上自印曼拏羅

其相猶如金剛界 此說名爲寶祕密

依大曼拏羅法用 如次抨諸曼拏羅

彼中應當依本儀 周徧悉畫於佛印

金剛界前復應畫 寶加趺坐相如儀

南方寶鬘西寶蓮 北畫寶及寶圍繞

此等大明曰

唵引怛囉二合引

唵引摩尼三摩曳引吽引一

唵引摩尼囉怛那二合毘尸引哥摩引黎引

吽引一

唵引摩尼囉怛那二合鉢訥彌二合吽引一

唵引摩尼囉怛那二合沒哩二合瑟致二合三摩曳

引吽引一

金剛步出東漸布 一切成就曼拏羅

中畫金剛寶如儀 及大金剛摩尼珠

於彼周帀諸分位 與寶相合畫諸印

依其次第如法儀 寶阿闍梨應徧畫

此等大明曰

唵引薩哩縛二合嚩他二合悉提鉢囉二合彌一引

摩賀引縛日囉二合囉怛那二合摩尼囉怛那

三摩曳三引摩尼薩哩縛二合哩湯二合彌

四娑引馱野馱引囉尼吽五引

十四

唵引摩尼囉怛那二合葛哩尸二合引

唵引摩尼囉怛那二合三摩煬引酤舍也二合

葛哩沙二合野一摩尼酤覽二

唵引摩尼囉引誡三摩曳引吽引一

唵引摩尼娑引哩提合吽引一

以金剛步而漸進 南布第二曼拏羅

彼中當畫於寶珠 及畫二眼而圓備

於彼周帀諸分位 如教所說依次第

畫寶幟幟悉具圓 周徧及畫於本印

此等大明曰

唵引縛日囉合摩尼囉怛那合泥引怛囉合

引那野一縛尸引酤魯薩哩縛引二合嚩他合

三鉢能二尸引竭覽合彌哩合瑟吒合三合

骨尸引吽三

唵引縛日囉合摩尼囉怛那合摩引羅引毘
誅左吽引一

唵引摩尼囉怛那合素引哩曳引二合入縛合

引羅野薩哩網二合摩賀引帝引咤你吽二

唵引摩尼贊捺囉合特縛合惹引屹哩合吽

引一

唵引摩尼賀引西引賀娑吽引一

以金剛步而漸進 西布第三曼拏羅

彼中應當依法儀 畫寶蓮華而周徧

於彼周帀諸分位 如教所說依次第

畫寶幟幟悉具圓 周徧及畫於本印

此等大明曰

唵引摩尼三摩引提鉢訥彌合你吽引一

唵引摩尼囉怛那合爹引識三摩曳引吽引一

唵引摩尼囉怛那合三摩野酤引尸引吽引一

唵引摩尼三摩野作訖囉合吽引一

唵引摩尼婆引沙引屹哩合吽引一

以金剛步北漸布 第四最上曼拏羅

中畫寶兩相如儀 及金剛寶悉圓備

周帀復畫羯磨印 一一皆如教所說

畫寶幟幟依法儀 於諸分位如次第

此等大明曰

唵引囉怛那合沒哩合瑟致合娑引馱野一

摩賀引摩尼吽二引

唵引摩賀引摩尼布引惹引三摩曳引涅哩

二多惡引

唵引摩尼囉怛那合三摩野竿叉引欣引一

唵引縛日囉合摩尼能瑟吒囉三合葛囉引

羅引賀囉賀囉二引

唵引摩尼三摩野毋瑟致合吽引一

此寶秘密曼拏羅中所有法用如教所說依法作已引本部弟子入曼拏羅謂弟子言若有知異法者汝不應以此秘密法輒為彼說無令當受大貧窮苦命終之後墮地獄中然後為說寶三昧智所出生法

入金剛寶三摩地

想空中畫金剛寶

其寶復置自額間

想已定成自在者

當結勝三昧印契

想空中畫金剛寶

其寶復置灌頂處

想已即得寶灌頂

入大法寶三摩地

想空中畫金剛寶

於智寶處依法安想已得成大法主依法當結羯磨印想空中畫金剛寶其寶置自分位中想已得成羯磨主此等大明曰

摩賀_引縛日囉_合囉怛那_引毘訖左_合毘訖左_引舍_一

三摩野囉怛那_引毘訖左_合毘訖左_引舍_一

達哩摩_合囉怛那_引毘訖左_合毘訖左_引舍_一

葛哩摩_合囉怛那_引毘訖左_合毘訖左_引舍_一

結彼大印當觀想大金剛寶現心中

其實想已如本儀即得最上灌頂法

妙等引心當觀想

金剛寶在於額間

結寶金剛印如儀

隨處得成自在者

入金剛寶三摩地

想金剛寶在舌端

觀想諦心如本儀

即得灌頂法王位

妙等引心當觀想

金剛寶在於頂中

結彼羯磨印如儀

即成自在者事業

此等大明曰

唵引縛日囉

合囉怛那合訖哩合捺野引毘

誦左呼引一

唵引縛日囉

合囉怛那合毘尸引哥怛囉

二合句

唵引縛日囉

合囉怛那合倪也引合那引毘

誦左鍤句一

唵引縛日囉

合囉怛弩引合瑟尼引合沙引

提底瑟姪合舍引一

依法想畫懺像已

自身即是金剛寶

如教觀想大印成

即得成就自在者

依法想畫懺像已

即是無上金剛寶

觀想薩埵金剛尊

即得衆三昧主宰

依法想畫懺像已

自身即是金剛寶

如教觀想法印成 決定得為法中王
依法想畫懺像已 即是無上金剛寶
觀想羯磨印契成 即得羯磨勝主宰
此等大明曰

縛日囉合囉怛那合民摩引提底瑟姪二合

縛日囉合民摩鉢囉合底瑟姪二合

縛日囉合囉怛那合民摩引尾舍一合

縛日囉合囉怛那合民摩引訶嚩一合

所有金寶或銀寶 觀想即成金剛寶
餘寶所成亦復然 想現於心得灌頂

所有金寶或餘寶 即是無上金剛寶

依法想現於額間 即得國王大財寶

所有金寶或餘寶 觀想即是金剛寶

依法想在於口中 想已即得語自在

所有金寶或餘寶 觀想即是金剛寶

依法想在於頂中 即得一切羯磨主

此等大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合訶哩合捺野引婆

羅拏吽引

唵引縛日囉合囉怛那二合毘引哥一合摩

賀引唵他合鉢羅合捺

唵引縛日囉合囉怛那合縛引左塞鉢合底

句

唵引縛日囉合囉怛那合摩賀多葛哩摩合

鉢底句

次說寶部三昧秘密印智法

依法想大金剛寶 彼寶即是出生門

入已當得大印成 觀想如應獲成就

最勝三昧寶印契 勝三昧即出生門

彼印結已得法成 於一切處獲灌頂

依法結大金剛寶 法印觀想亦如應

彼寶即是出生門 想已當得勝成就

羯磨寶印依法結 彼印即是出生門

如教結已即得成 無上羯磨勝印契

此等大明曰

唵引摩賀引悉提句

唵引三摩野引毘尸引哥悉提句

唵引達哩摩合悉提句

唵引葛哩摩合悉提句

次說結此曼拏羅中所有大印

頭指作寶金剛牙 中指無名及小指
相合舒展依本儀 安頂上得勝成就
二羽相合金剛縛 以二頭指相鉤結
大指無名如金剛 眉間旋轉得灌頂
依彼寶金剛法用 頭指上節合如門
即以此印旋轉時 當得最上灌頂法
依彼法金剛法用 即以大指及頭指
相結旋向於額間 即得大法妙灌頂
羯磨金剛二羽合 額間依法作旋轉
即成一切灌頂鬘 安已當得大灌頂

寶出生印勝三昧 從金剛界所出生
結如寶相安額間 安已即得大灌頂
以二大指相鉤結 次二頭指而相合
頭指復作如寶門 成印得大金剛寶
二羽相合金剛縛 次復徧舒其寶拳
以二中指如寶形 即得寶鬘灌頂法
二羽相合金剛縛 以二中指如寶形
頭指無名指悉開 作蓮華相得成就
復二中指如寶形 自餘諸指皆上起
觀想寶印法如然 即得善妙眷屬聚

二羽相合金剛縛 中指大指二相合
無名小指二各豎 安口成印當得寶
即此頭指如金剛 便以頭指作鉤相
頭指執頭指箭形 後復齊掌施歡喜
又二中指如寶形 二頭指作微屈相
二無名指內如門 復以二大指內覆
即此日輪順旋轉 舒臂還置於頂上
成寶瓔珞勝幡幢 後復相含笑處散
二羽相合金剛縛 大指無名指面仰
此印想成蓮華形 復二中指如寶相

即此小指施願相 成印金剛劍法用
是印還作金剛輪 即此後於口邊散
寶金剛牙頭指作 自餘諸指悉展舒
是印當於頂間安 即能兩諸珍寶雨
即此金剛寶法用 寶相安心而善護
頭指如執寶牙形 中指相合爲奉相
復次摠說三昧印智法
此如是等諸大印 悉以金剛縛相合
祕密祕密次第成 四倍成就即當得
金剛祕密如教說 非時不應結印契

我今復說法印門 其印次第當如是

怛賴二句合

屹賴二句合

哈

顯

屹哩野三句合

屹馱二句合

特吠二句合

咽曳二句合

特賴二句合

馱曳二句合

訖賴二句合

吠武每切

吉野二句合

賴轉舌

曳轉

昧

所有此部秘密供養諸所用印皆以勝拳依

法而作

智曼拏羅廣大儀軌分第二十一

爾時世尊復入一切如來灌頂智三昧出生

加持三摩地說此自部最上大明曰

唵引薩哩縛合怛他引識多引毘尸引哥倪

也二合弩引怛摩呬引

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合囉怛那二合毘尸引哥三摩

野呬引

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引摩尼囉怛那引二合毘尸引哥倪也引二合

那吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引達哩摩引二合毘尸引哥倪也引二合那吽

引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引薩哩嚩引二合毘尸引哥倪也引二合泥引

吽引一

爾時虛空藏菩薩摩訶薩說此自部智曼拏

羅頌曰

我今次第當演說 最上自智曼拏羅

其相猶如金剛界引二 此說名為自寶智引二

依大曼拏羅法用 如次拜諸曼拏羅

畫心標幟隨本儀 法曼拏羅勝作用

此曼拏羅中智大明曰

唵引薩哩嚩引二合嚩他引二合悉提摩尼倪也引二合

引那吽_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那吽_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}曩_引酤舍_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那囉_引誡_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那覩瑟致_{引二合}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那捺哩_{引二合}瑟致_{引二合}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那_引毘尸_{引哥}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那素_引哩也_{引二合}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那特_引嚩_{引二合}惹_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那_引吒賀_引娑_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那鉢訥摩_{引二合}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那爹_引載_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那酤_引舍_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那作訖囉_{引二合}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那婆_引沙_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那嚩哩沙_{引二合}吽_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那涅哩_{引二合}多布_引惹_{引一}

三摩野_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那萃_引叉_{引一}

唵_引摩尼倪也_{引二合}那藥_引叉_{引一}

唵引摩尼倪也

引二合

那母瑟致

二合

此曼拏羅中所有法用皆如廣大儀軌所說
依法作已當引弟子入曼拏羅謂弟子言世
間諸有不知法者汝不應以此祕密法轉為
彼說無令反招殃咎速趣命終

次為教授寶部法智所出生法

住三摩地依法畫

金剛藏尊懺像等

所求義利觀想成

即得本尊言與寶

住三摩地依法畫

金剛藏尊懺像等

所求義利觀想成

即得本尊言與與

住三摩地依法畫

金剛藏尊懺像等

等至想求正法門

得本尊言與法智

住三摩地依法畫

金剛藏尊懺像等

等至想求眾羯磨

得本尊言與事業

此等大明曰

唵

引禰

四薩哩

禰二合

唵湯

二合

婆誡

禰

日囉

誡哩婆

二合

唵

引禰

四薩哩

禰二合

囉怛曩

二合

婆誡

禰

日囉

誡哩婆

二合

唵

引禰

四薩達哩摩

二合

婆誡

禰

日囉

合薩怛薩合埤二

唵引補引四薩怛葛合哩摩二合婆誡鍤縛

日囉合誡哩婆二

若在虛空若餘方妙等引心當觀想

彼虛空藏大士尊所求義利得圓具

若在虛空若餘方妙等引心當觀想

彼虛空藏大士尊所求妙寶得出生

若在虛空若餘方妙等引心當觀想

彼虛空藏大士尊所求正法得具足

若在虛空若餘方妙等引心當觀想

彼虛空藏大士尊 所求羯磨藏成就

此等大明日

唵引倪也引二合那誡哩婆合補引四薩哩

二合唵引倪也引二合那誡哩婆合補引四囉怛那

唵引倪也引二合那誡哩婆合補引四囉怛那

二合引

唵引倪也引二合那誡哩婆合補引四薩哩縛

合達哩舍二合引

唵引倪也引二合那誡哩婆合補引四薩哩縛

合葛哩舍二合引

於心想畫金剛藏

妙等引心而諦觀

若或心有動搖時

即得本尊施財寶

於願想畫金剛藏

亦然依法而諦觀

若或頭有動搖時

即得本尊與灌頂

口中想現金剛藏

亦然依法而諦觀

川二

若或口想作開時

得本尊施語成就

升五

頂中想現金剛藏

依法安布而諦觀

若或頂有光現時

即得騰空而行往

此等大明曰

唵引訖哩合那野誡哩婆合彌引咽達曩白一

唵

引囉怛那_二合

毘尸

引哥誡哩婆_二合毘

誡左_一

唵

引縛引

屹誡合哩婆合悉敷_{一切身}

唵

引囉怛那合誡哩部_二合

瑟膩_二合沙引

哥

引商護蹉_{白一}

所有金剛藏大印

妙等引心當觀想

願施我求成就門

即得伊犁寶成就

虛空藏尊三昧印

妙等引心依法結

願施我求灌頂門

即得彌梨寶灌頂

金剛藏尊三摩地

妙等引心當觀想

願施我求正法門

即得唧梨寶正法

虛空藏勝羯磨印

妙等引心依法結

願施我求衆珍寶

即得枳梨寶成就

此等大明曰

唵引伊梨句一

唵引彌梨句一

唵引唧梨句一

唵引枳梨句一

次說寶智秘密印智法

蓮華金剛杵相合 觀想即是金剛藏

若在虛空若餘方

常得最上成就法

蓮華金剛杵相合

觀想即是金剛藏

彩畫嚴麗想如儀

即得本尊施灌頂

蓮華金剛杵相合

觀想即是金剛藏

彼所愛者善受成

一切世間皆敬愛

蓮華金剛杵相合

觀想即是金剛藏

如塵影像滿虛空

決定得諸成就法

此等大明曰

阿引哥引舍玉引呬也合二倪也引二合 那婆引達

野呌引一

唧恒囉合玉咽也合倪也引二合那引毘誅左

必哩合夜引耨三蜜哩合底倪也引二合那玉

咽也一合薩哩縛合路引崗囉引摩野引二

薩哩縛合玉咽也合倪也引二合那三薩哩縛

合悉提孕合彌鉢囉合野蹉引四

然後應當如教所說結彼大印即彼如是作

成就事後結金剛寶印依金剛智大曼拏羅

諸有法用應當如教一一安布

次說此中法印次第所謂

薩

囉

誡

娑

計引

帝引

達

帝引

係引

婆引

葛

摩

藥

薩

所有此部諸羯磨印如教次第隨處安布

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第二十三

音釋

爹丁邪切婆魚切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十四 第二十五同卷 川三

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護奉 詔譯

羯磨曼拏羅廣大儀軌分第二十二

爾時世尊復入一切如來灌頂羯磨三昧出

生加持三摩地說此自部最上大明曰

唵引薩哩縛合怛他引誡多葛哩摩合毘尸

引計引吽引一

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部羯磨出

生最上大明曰

唵引縛日囉合吽引哥引囉引毘尸引計引
吽引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引薩哩縛引二合哥引舍薩摩多引毘尸引

哥羅怛泥引二合吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部出生最

上大明曰

唵引達哩摩合毘尸引哥引囉怛泥二合引

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引尾說引毘尸引計引一

爾時虛空藏菩薩摩訶薩說此自部羯磨曼

拏羅頌曰

我今次第當演說 最上羯磨曼拏羅

其相猶如金剛界 此說名為寶事業

依大曼拏羅法用 如次抨諸曼拏羅

於其中間依法儀 應當安布佛形像

復當依諸大士法 周布悉畫寶大士

彼等所畫依法儀 所有大明如是稱

唵引囉怛那合布引惹引屹哩野合薩哩縛

二合唎他合二悉提一縛日囉合囉怛那二合

毘尸引計引吽引

唵引縛日囉合摩尼馱引囉尼三摩曳引吽

引一

唵引摩尼囉怛那二合葛哩尸二合葛哩摩

二合三摩曳引吽二引

唵引摩尼囉怛那合囉引誡囉底一葛哩摩

合布引唵引鉢囉合縛唎多合野二

唵引摩尼囉怛那合娑引度布引惹引三摩

曳引一

唵引摩賀引摩尼囉怛那合涅哩合瑟吒野

合葛哩尸二合引

唵引摩尼囉怛那合摩引囉布引唵引一

唵引摩尼囉怛那合蘇引哩也二合路引哥

布引唵引一

唵引摩尼囉怛那合特縛合惹鉢多引哥引

布引唵引一

唵引摩尼囉怛那二合吒賀引娑布引唵引一

唵引鉢訥摩合摩尼三摩引提三摩曳引吽

句引一

唵引薩哩縛合爹引誡引耨悉蜜哩合底一

三摩引提葛哩摩合葛哩吽二引

唵引摩尼囉怛那合的刹拏合三摩曳引親

那親那吽引一

唵引摩尼囉怛那合作訖囉合三摩曳引吽

句引一

唵引摩尼囉怛那合婆引尸引縛捺縛捺吽

句引一

唵引摩尼囉怛那合縛哩沙合尼吽引一

唵引摩尼囉怛那合葛哩摩合尼吽引一

唵引摩尼囉怛那合葛嚩際引竿又鈴引一

唵引摩尼囉怛那合能瑟致哩引三合珂引那

珂引那吽二引

唵引摩尼囉怛那合葛哩摩合毋瑟致合吽

引一

唵引摩尼囉怛那合邏引西引布引惹曳引

呼引一

唵引摩尼囉怛那合摩引羅引毘尸引計引

布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合詣引帝引布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合涅哩合帝引布惹野引一

唵引摩尼囉怛那合度引閉引布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合補瑟閉合布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合禰引閉引布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合嚩提引布引惹野引一

唵引摩尼囉怛那合酤舍野引二合葛哩沙

合野引一

唵引摩尼囉怛那合播引尸引吽引一

唵引摩尼囉怛那合塞怖引二合胝引鍍引一

唵引摩尼囉怛那引二合吠引舍惡句

此曼拏羅中所有法用皆依廣大儀軌作已
依法當引本部弟子入曼拏羅入已謂言汝
不應以此祕密法輒為人說無令建立業障
深厚速趣命終然後教授寶羯磨智頌曰

所有金剛藏大印川三妙等引心依法結

此印普作諸供養 即得一切佛敬愛

所有最勝三昧印 三摩地心正一結

供養一切佛世尊 即得自部寶灌頂

金剛藏尊三摩地 妙等引心當觀想

供養一切佛世尊 調伏世間為最上

金剛藏尊三摩地 當結羯磨所成印

供養一切佛世尊 剎那獲得諸義利

此等大明日

唵引維怛那引布引惹引嚩尸引酤嚩句

唵引維怛那引布引惹引三摩野引毘誅左

句

唵引囉怛那引布引惹引達哩摩引合那引舍

野鉢鼎引

唵引囉怛那引布引惹引葛哩摩引合薩哩嚩

引二合唎湯合彌引捺捺合

次說祕密印羯磨智法

蓮華金剛杵相合

金剛藏尊三摩地

供養一切佛世尊

得諸世間悉敬愛

然後如其所說即得最上三大印智成就次說

三昧印智法

以大金剛寶相合

於諸分位當安布

金剛事業法相應

如教所說依次第

次說此部法印智

唾

嚼

誡

怛那二合

覩

哩摩二合

覩

哩摩二合

叉

當以二羽作金剛寶即成此部諸羯磨印一切如來真實攝一切儀軌隨應方便廣大教理分第二十三之一

度

弱

娑

刹拏一合

沙

叉

提

爾時世尊復入寶印三摩地說此自部最上
大明曰

唵引縛日囉合囉怛泥引二合怛覽二合引

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引縛日囉合摩引梨引吽引一

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引摩尼囉怛泥引二合吽引一

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自印大明曰

唵引達哩摩合囉怛泥引二合吽引一

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自印大明

曰

唵引尾說沒哩合瑟致二合

爾時虛空藏菩薩摩訶薩說自寶部四印曼

拏羅頌曰

我今次第當演說 最上四印曼拏羅

依前四印壇法儀 如次分別此壇相

然後如教所說入曼拏羅謂弟子言汝慎勿

應輒說此法等

次為教授智出生法

以大金剛寶相合 住金剛寶三摩地

成印安置於額間 即得一切成就法

此大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合薩哩縛引二合毘尸
哥一薩哩縛合悉駄踰引彌引鉢囉合野
蹉二囉囉囉囉吽引怛囉二合

次爲說示祕密印法

世間所愛善愛者 若男若女亦復然
相合成印在額間 即得祕密法成就

此成就大明曰

唵引縛日囉合囉怛那合薩契尾訶切身達

囉怛網二合鉢囉合野蹉尸引竭覽合阿毘

誅左引四一訶訶訶訶怛囉二合

然後如教所說教授結彼四種印契亦然作
彼四種成就

爾時虛空藏菩薩摩訶薩復說此一切義成

就大明曰

唵引縛日囉合摩尼達囉一薩哩縛引二合唎
他合悉亭彌引鉢囉合野蹉呼二婆誡鍤縛
日囉合囉怛那合吽三引
次說此曼拏羅頌曰

我今復次當演說 大曼拏羅勝無上
依一切義成就壇 如前法用周徧畫

次說祕密智印智法

所有色等五欲境 不捨離故受諸樂
以此奉獻佛世尊 即得成就諸儀軌

所有四種印智法即以如是懺像等及大士
印契左月曼拏羅中依法畫已當作所求成
就事業

用時一切如來又復雲集成共稱讚虛空藏
菩薩摩訶薩說是頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉

善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨

能善宣說此正法 無上金剛祕密乘

一切如來祕密門 大乘現證法中攝

爾時金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部大真寶

久廣大教理此中先當通說大印最上成就
大理頌曰

所有如來大印契 成就周徧等空界

諸佛影像安立成 從心中入而廣大

若有於此現生中 欲求最上寂靜法

法除成佛事外復無 彼成就法能過上
教說如來部諸印最上成就教理

大印頌曰

大印依法而相合 此即大士尊所說
一切教跡我悉隨 大士法用而觀想
若有於此現生中 川三 欲求菩薩勝善果
已身辨事外復無 彼成就法能過上
三昧印最上成就教理
如執金剛成就法 我此亦然作觀想
成佛菩薩外復無 彼成就法能過上

法印最上成就教理
所有自性清淨語 此即一切法所說
得成佛事外復無 彼成就法能過上
羯磨印最上成就教理

諸種一切處清淨 一切事業亦清淨
成佛菩薩外復無 彼成就法能過上
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說本部最上成
就教理先說大印最上成就教理
佛智爲利諸有情 設諸成就方便法
依法觀想大印成 於現生中得成佛

三昧印最上成就教理

如執金剛成就法 我此亦然作觀想
大印方便依法成 剎那得成菩薩位
法印最上成就教理

一切法本無文字 是中戲論無所有
此說即是勝法門川三 觀想得成菩薩位九
羯磨印最上成就教理

隨有所作諸事業 是中若淨若非淨
悉以奉獻佛世尊 剎那得成菩薩位
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說蓮華部最上

成就教理先說大印最上成就教理

貪法本來性清淨 外事畢竟無所有
此中離貪法亦無 是即大乘中成就
三昧印最上成就教理

慣習事謂大慈心 堅固三摩地法用
廣大如教說相應 剎那得成菩薩位
法印最上成就教理

貪法自性本清淨 此教最初作是說
貪波羅蜜得圓成 剎那獲成菩薩位
羯磨印最上成就教理

所有一切見與聞 若覺若知亦復然
我及一切諸有情 常令普盡苦邊際
復次金剛手菩薩摩 薩宣說寶部最上成
就教理先說大印最 成就教理

由一切佛灌頂我 是故得成金剛藏

而此觀想徧無性 刹那得成菩薩位

三昧印最上成就教理

一切有情令得此 隨諸意願悉圓滿
虛空藏尊等無差 刹那得成菩薩位
法印最上成就教理

先當己身棄捨已 然復歡喜施珍財
說法成印語莊嚴 現生得成菩薩位
羯磨印最上成就教理

若欲利益諸貧者 出生財寶為最上
勤求菩薩外復無 彼成就法能過上

如上是為諸部諸印得佛菩薩最上成就廣
大教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三昧成
就教理謂先通說一切如來三昧成就教理
若與貪染相合故 即彼貪染自清淨

乃是諸佛大印門 此說名為智三昧
如來部三昧成就教理

若不捨離諸欲貪 即是三昧大妙理
此如來部清淨門 諸佛尚不敢違越

金剛部三昧成就教理

諸佛本無忿怒心 利有情故現忿怒

此大金剛部法門 三昧無敢違越者

蓮華部三昧成就教理

以彼自性清淨智 若欲作事隨應作

此大蓮華部法門 三昧無有違越者

寶部三昧成就教理

所有若少若多性 隨所樂欲法亦然

不空事業日常行 此即是為施三昧

如上是為諸部三昧教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部法成就

教理謂先通說一切如來法成就教理

此中佛無法可說 無說已即法爾字

乃為佛法大印門 是即大智最上法

如來部法成就教理

貪染清淨無復上 是中常施諸法樂

此如來部妙法門

羯磨成就最上作

金剛部法成就教理

如上是为諸部法成就教理

諸佛教勅清淨義

救度有情利亦然

無忿怒中忿恚生

破諸魔惡得成就

蓮華部法成就教理

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十四

蓮華處染而無染

貪性亦然無所著

此說若知外事無

訖作諸罪亦無染

寶部法成就教理

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十五

平等布施無有法

真實所行說亦然

彼成就法能過上

一切如來真實攝一切儀軌隨應方便廣大
教理分第二十三之二

宋西天藏朝奉宣誡光御傳法師施護奉詔譯

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部羯磨成就教理謂先通說如來羯磨成就教理頌曰

一切有情悉成佛 或成菩薩亦復然

如教所說依法儀 能施羯磨勝成就

如來部羯磨成就教理一

布以四種勝供養

四種相應法亦然

隨其四時作法儀

當作羯磨成就事

金剛部羯磨成就教理一

爲欲破滅惡有情

隨不善法亦應作

此金剛部羯磨儀

能與一切勝成就

蓮華部羯磨成就教理一

諸有怖者施無畏 如教所說法亦然

此蓮華部羯磨儀 能施一切佛成就

寶部羯磨成就教理

依法施彼寶灌頂 圓滿一切勝意願

諸佛諸有情亦然 成就一切羯磨事

如是爲諸部羯磨成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部法性智

成就教理謂先通說如來法性智成就教理

金剛薩埵三摩地之諸佛法性於中住

即以是智成佛尊 此外無別佛可得

如來部法性智成就教理

依前觀想於大印 能成一切成就事

此即如來部法門 施彼法性勝成就

金剛部法性智成就教理

三昧勝印三依法結 能成一切羯磨事十三

依彼大印本法儀 即得金剛勝成就

蓮華部法性智成就教理

所有法印本法用 如其法儀轉法印

而此成就妙法門 是即法性金剛法

寶部法性智成就教理

依彼羯磨印法用 羯磨金剛杵安心

如是觀想法性成 即得一切勝羯磨

如是是爲諸部法性智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部智印成

就教理謂先通說如來智印成就教理

金剛薩埵三摩地 淨月金剛勝法用

隨諸色相現應知 亦然世間隨相現

淨中淨勝智應知 是相潔白而明亮

染中染現忿怒身 隨諸色相彼身現

如來部智印成就教理

依法大印而相合 月曼拏羅妙光明
隨其自事若了知 亦然悉知世間意

金剛部智印成就教理

若在虛空若餘方 隨現忿怒曼拏羅

若如是相有所觀 彼如是意悉明了

蓮華部智印成就教理

微妙文字成行列 想現虛空分位中

隨諸色相次第知 彼如是相從心現

寶部智印成就教理

應徧觀察諸世間 若如是相有對礙

彼如是相亦然觀 而世間心悉明了

此如是心相合故 是有去亦有來

若所作中有動搖 隨所見相亦然現

所有別別諸有情 以等至心普觀想

彼彼所見亦復然 而一切心悉覺了

此佛所說執金剛法門

如上是為諸部智印成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部成就智

教理謂先通說如來成就智教理

大士加持勝法用
此如是智若相應
如來部成就智教理
即得最上佛成就

若在虛空若餘方
現黃白光曼拏羅
中有自印大士身
歷然煥明而可見

金剛部成就智教理
若如是相諸影像
是中黑色隨應觀
速得所欲皆如意
金剛部勝成就門
蓮華部成就智教理
即彼虛空妙青色
是中隨見蓮華相

此大蓮華部印明
成就出生如是法
寶部成就智教理

若在虛空若餘方
即彼虛空淨無垢
漸廣出現光明鬘
見已速得成就法
金剛薩埵等大士
月曼拏羅妙光明
隨方如應現聖身
成就時起自色相
如是是為諸部成就智教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部神通智
成就教理謂先通說如來神通智成就教理
金剛薩埵三摩地
想現如來一切身

觀想一切菩薩等 出現諸身亦復然
如來部神通智成就教理

金剛薩埵大印契 妙等引心依法結
依此法作成就時 即獲五種神通事
所謂天眼智通等

大印依法而相合 是中發生於眼識
隨彼所有觀察時 一切極遠尚能見
此佛所說金剛薩埵法門

大印依法而相合 是中發生於耳識
彼一切事隨所思 一切極遠能聞聽

此佛所說金剛薩埵法門

大印依法而相合 是中發生於意識
隨諸有情若觀時 悉能了知彼心意
大印依法而相合 是中若自若他人
能觀彼相知彼心 過去生事皆發現

此佛所說金剛手法門

大印依法而相合 隨所樂起神通事
是中若處若諸方 妙等引心悉能現
此佛所說大菩提心法門
金剛部神通智成就教理

所有降三世勝印 妙等引心依法結
依此法作成就時 即獲五種神通事
現彼忿怒一切事 如教所說依次第
天眼智等法相應 剎那成就諸神通
此佛所說金剛薩埵法門

十六

蓮華部神通智成就教理

調伏世間最上印 妙等引心而相念
依此法作成就時 即獲五種神通事
隨其所說貪染法 如教次第亦復然
天眼智等法相應 即能成諸申通事

此佛所說觀自在法門
寶部神通智成就教理

彼一切義成就印 妙等引心依法結
依此法作成就時 即獲五種神通事
徧作一切佛供養 如教次第亦復然

天眼智等法相應 能見五種神通事

此佛所說虛空藏法門

如是是為諸部神通知成就教理
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部真實誓
誠成就教理謂先通說如來真實誓誠成就

教理

如應真實隨轉已 依教當作誓誠語
斯大真實善護儀 由此速得成佛果
此佛所說覺智法門
如來部真實誓誠成就教理

今此誓誠三昧法 川三 從如來部所出生 十七

金剛真實善護門 由此速得勝成就

此佛所說執金剛法門

金剛部真實誓誠成就教理

執金剛者迅誓誠 作已無敢有違越

真實三昧善護門 隨所欲得勝成就

此佛所說執金剛法門

蓮華部真實誓誠成就教理

正法誓誠所作已 大蓮華部勝最上

真實三昧善護門 隨所欲得勝成就

此佛所說法金剛法門

寶部真實誓誠成就教理

諸佛供養善誓誠 作已無敢有違越

最上真實善護門 由斯獲得大灌頂

此佛所說佛供養法門

如是爲諸部真實誓誡成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三昧真實成就教理謂先通說如來三昧真實成就教理

誦三昧耶薩怛𑖀 本部中出一切印

依法自結堅固成 所作法無不成者

此佛所說大三昧真實法門

如來部三昧真實成就教理

誦蘇囉多薩怛𑖀 一切印契皆成就
由自所結成就故 是即大士真實語

此佛所說大三昧真實法門

金剛部三昧真實成就教理

依法一稱吽字時 一切印契如次第
是中自他印契門 自結亦復令他結
蓮華部三昧真實成就教理

薩哩縛鉢馱稱時 是中若自若他人

出生門等合相應 於一切處不捨離
實部三昧真實成就教理

唵字如是作成就 一切印契如次第
一切世間勝亦然 自然成此勝供養

如是為諸部三昧真實成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部印成就教理謂先通說如來印成就教理

佛印依法而相合 應當思念於如來速疾能成悉地門 諸佛菩提常安住

如來部印成就教理

金剛薩埵大印契 依法結已當觀想

想在金剛薩埵前 速疾得彼勝悉地

金剛部印成就教理

結彼勝三昧印契 金剛薩埵三摩地

中想金剛薩埵尊 獲得二倍成就法

蓮華部印成就教理

結彼法所成印契 觀自在尊三摩地

中想觀自在聖尊 獲得二倍成就法

寶部印成就教理

依法羯磨印相合 金剛藏尊三摩地

中想金剛藏聖尊 獲得二倍成就法

如是為諸部印成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部一切成就法用教理謂先通說如來一切成就法用

教理

自身當住於佛前 應作念佛三昧觀
徧結一切印契成 剎那得彼成就法
此佛所說覺智法門
如來部一切成就法用教理

若作一切印成就 隨我所欲此觀想
金剛持誦法相應 能成一切脫悉地
此佛所說金剛薩埵法門
金剛部一切成就法用教理
金剛影像即自身 妙等引心當觀想

一切印契結若成 剎那即得成就法
此佛所說一切如來堅固法門
蓮華部一切成就法用教理
蓮華影像即自身 依法自身當觀想
諸智莊嚴成就門 此大蓮華部法用
此佛所說觀自在法門
寶部一切成就法用教理
依法觀想於自身 現摩尼寶鬘光聚
諸供養成悉地門 此大寶部勝法用
此佛所說虛空藏法門

如上是爲諸部一切成就法用教理

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十五

音釋

川三

二十

唵音栗人者唵切鍤亡范切額鄂格切與同額切懽猪孟切
張畫
縉也

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十六第二十七同卷

川四

宋雷天三藏朝奉大夫試光祿卿傳大師施護等奉詔譯

一切如來真實攝一切儀軌隨應方便廣大
教理分第二十三之三

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部如來加
持成就教理謂先通說一切如來加持成就
教理頌曰

金剛界主勝印契 妙等引心依法結
心頷喉及頂間安 安已得佛加持力

此佛所說覺智法門
如來部加持成就教理

薩埵金剛堅固印 金剛薩埵三摩地
心頷喉頂安亦然 安已即得加持力
金剛部加持成就教理

金剛降三世印契 妙等引心依法結
心頷喉及頂間安 剎那普得加持力
此佛所說金剛尊法門
蓮華部加持成就教理

金剛蓮華堅固印 觀自在尊三摩地

心頷喉及頂間安 即得本尊加持法

此佛所說觀自在法門

寶部加持成就教理

結大金剛寶印契 金剛藏尊三摩地

心頷喉及頂間安 即得本尊加持法

此佛所說金剛藏法門

如是為諸部加持成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部灌頂印

成就教理謂先通說一切如來灌頂印成就

教理

寶金剛印二相合 依法安置於頷間

此金剛寶所作成 即得本部佛灌頂

此佛所說覺智法門

如來部灌頂印成就教理

所有金剛界主等 現前最上佛印契

周徧四面四印儀川四 隨處繫鬘二作灌頂

金剛部灌頂印成就教理

當作金剛灌頂鬘 依法相合置於頷

由彼寶鬘灌頂因 即得金剛灌頂法

蓮華部灌頂印成就教理

法金剛印二相合 依教當於頂上安
由此諸佛灌頂因 即得觀自在灌頂
此佛所說觀自在法
寶部灌頂印成就教理

應結金剛寶牙印 依法安置於額間
由此諸佛灌頂因 即得供養勝灌頂
如是爲諸部灌頂印成就教理
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三摩地
成就教理謂先通說一切如來三摩地成就
教理

所有一切諸佛相 謂等引心結印契
依法持誦諸呪明 如應速得勝悉地
此佛所說覺智法門
如來部三摩地成就教理

彼三摩地金剛法 薩埵加持理相應
持誦心印諸呪明^四 速得所作皆成就^三
此佛所說覺智三摩地法門
金剛部三摩地成就教理
貪性出生彼智法 我此忿怒應觀想
持誦心印諸呪明 速得所作皆成就

此佛所說執金剛法門

蓮華部三摩地成就教理

慈心廣大相應行 於心等處作成就

觀自在尊本部中 持誦悉得施成就

此佛所說觀自在法門

寶部三摩地成就教理

所有諸欲三摩地 妙等引心當觀想

持誦心印諸呪明 一切所向得成就

此佛所說虛空藏法門

如上 是爲諸部三摩地成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部供養印成就教理 謂先通說一切如來供養印成就教理

如前香等諸供養 妙等引心善作已

然後所求成就門 隨意皆得悉地法

如來部供養印成就教理

祕密供養四種法 此說供養祕密門

或己身等奉獻時 隨作供養皆成就

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部供養印成就教理

忿怒金剛大供養 此說忿怒秘密法
以忿怒奉徧作時 我本部法速成就
此佛所說執金剛法門
蓮華部供養印成就教理

甚深廣大諸經中 宣說祕密方便法
奉獻語意供養時 速得本部法成就
此佛所說金剛眼法門
寶部供養印成就教理

傘蓋幢幡諸樂具 尊重恭敬大供養
得寶部中成就時 或復得彼諸布施

此佛所說金剛藏法門

本尊加持等和合 金剛薩埵獲無異
四種神通勝智門 金剛巧業彼成就

此佛所說金剛薩埵法門

如是是爲諸部供養印成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部神通智
成就教理謂先通說一切如來神通智成就
教理

三摩地即身中佛 自神通即善逝尊
於彼善能覺了時 而菩提果得成就

如來部神通智成就教理

所有天眼等神通 妙等引心當觀想

五種神通自然生 得成金剛薩埵尊

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部神通智成就教理

忿怒智通出生已 妙等引心川四作成就

五種神通自然生 即得最上成就法

此佛所說執金剛法門

蓮華部神通智成就教理

貪法神通出生已 妙等引心當觀想

五種神通自然生 即得清淨法成就

此佛所說金剛眼法門

寶部神通智成就教理

供養智通出生已 妙等引心當觀想

五種神通自然生 即得任持諸悉地

此佛所說執金剛法門

如是是為諸部神通智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部大菩提

智成就教理謂先通說一切如來大菩提智

成就教理

金剛薩埵三摩地 隨念本師佛聖尊

此佛菩提大智門 如應觀想得成就

此佛所說覺智法門

如來部大菩提智成就教理

金剛薩埵三摩地 所有大印當觀想

此佛菩提大智門 如應觀想得成就

此佛所說大菩提薩埵法門

金剛部大菩提智成就教理

大忿怒王三摩地 當結三昧耶勝印

此佛菩提大智門 如應觀想得成就

此佛所說執金剛法門

蓮華部大菩提智成就教理

觀自在尊三摩地 作羯磨印當持誦

此佛菩提大智門 如應觀想得成就

此佛所說觀自在法門

寶部大菩提智成就教理

金剛藏尊三摩地 羯磨印契善所作

此佛菩提大智門 如應觀想得成就

如是是為諸部大菩提智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部隨愛樂

成就教理謂先通說一切如來隨愛樂成就教理

一切義利徧所作 即自求佛菩提者
念佛三昧法若成 即得一切佛愛樂

此佛所說金剛愛樂法門

如來部隨愛樂成就教理

隨諸境界所成已 金剛薩埵作成就
真實警悟法無虛 速得所愛皆成就

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部隨愛樂成就教理

如佛教勅作大利 普爲調伏諸惡者
清淨忿恚諸有情 此即金剛隨愛樂
此佛所說降三世法門

蓮華部隨愛樂成就教理

貪法乃爲觀照慈 悲心即是正法語

一切無畏施有情^{三四} 即得諸佛隨愛樂^七

此佛所說金剛眼法門

寶部隨愛樂成就教理

如應廣施灌頂法 及施諸妙珍財藏

彼等得佛利相應 此即諸佛隨愛樂

此佛所說虛空藏法門

如上是爲諸部隨愛樂成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部敬愛成

就教理謂先通說一切如來敬愛成就教理

應知貪性勿厭離 即清淨樂施亦然

利諸有情法相應 此即諸佛敬愛理

此佛所說覺智法門

如來部敬愛成就教理

己身妙樂欲順行 稱蘇羅多薩怛鍤

金剛薩埵成就門 真實警悟作敬愛

此佛所說普賢法門

金剛部敬愛成就教理

佛爲清淨諸有情 普令有情得無畏

由於佛教作護持 殺諸魔惡令敬愛

此佛所說降三世法門

蓮華部敬愛成就教理

觀察貪性本清淨 譬彼蓮華正開敷

此中若染若愛時 如應調伏作敬愛

此佛所說觀自在法門

寶部敬愛成就教理

爲求諸佛灌頂故 日日以大金剛寶
安置頂間作法成 即得諸佛敬愛理

此佛所說虛空藏法門

如是爲諸部敬愛成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部破惡成

就教理三謂先通說一切如來破惡成就教理

不見有情有所利 亦非佛性可清淨

身口意業所作中 當得破惡法成就

此佛所說如實法門

如來部破惡成就教理

以無所得一切成 由無瞋恚忿怒生
此大金剛摧擊時 速得破惡法成就
此佛所說金剛手法門

金剛部破惡成就教理

無惡可制無忿怒 亦無有情可調伏

以己苦法皆施他 即降三世破諸惡

此佛所說降三世法門

蓮華部破惡成就教理

法中無悲亦無慈 無惡有情可清淨

於己違背語言中 自得破惡法成就

此佛所說觀自在法門

寶部破惡成就教理

自本無財可能捨 他財不取亦不求

一切有情貧亦然 自得破惡法成就

此佛所說圓滿一切願法門

無所有法得相應 我於諸佛不和合

彼為救拔利益故 速疾施我勝成就

此佛所說聖普賢法門

如是為諸部破惡成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部加護印

成就教理謂先通說一切如來加護印成就教理

常不捨離諸有情 我常供養於諸佛

歸命諸佛常所尊 最上希有此加護

如來部加護印成就教理

金剛薩埵勝名號 一稱中間能攝受

此加護為廣大門 剎那常得施成就

此佛所說執金剛法門

金剛部加護印成就教理

不以喜心誦呪明 我即三界中最勝

信奉降三世聖尊 此與自他爲加護

此佛所說降三世法門

蓮華部加護印成就教理

所有貪清淨大慈 常施一切無所畏
觀自在名稱誦時 最上希有此加護

此佛所說法金剛法門

寶部加護印成就教理

晝日所作無虛過 隨其力修方便行
常施佛及諸有情 最上希有此加護
此佛所說金剛護法門

如是是爲諸部加護印成就教理

爾時金剛手菩薩摩訶薩前白佛言世尊我
向所說一切如來諸部最上成就教理願佛
攝受令諸有情於一切教中證法自在速疾
成就阿耨多羅三藐三菩提果爾時世尊讚
金剛手菩薩摩訶薩言善哉善哉金剛手汝
善宣說如上法門我今爲汝加持攝受即時
一切如來又復雲集成共稱讚金剛手菩薩
摩訶薩頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉

善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛秘密乘
一切如來秘密門 大乘現證法中攝
佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十六

音釋

喉胡鈎切鬘莫班切埵都果切忿撫吻切

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十七

宋西天三藏朝奉大夫慧覺禪師傳法大師 施護等奉 詔譯

一切如來真實攝諸部儀軌秘密法用廣大
教理分第二十四

川四

土

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部最上成
就秘密教理謂先通說一切如來最上成就
秘密教理頌曰

佛大菩提三摩地 妙等引心當觀想
得彼菩提妙樂門 作是思惟覺成就

此佛所說一切如來法門

如來部最上成就秘密教理

薩埵金剛印安心 我善愛者極愛樂

捺哩墀婆嚩稱時 即得一切佛成就

今此秘密相應法 不成就者自業因

玉呬婆哩野稱時 即得極上樂成就

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部最上成就秘密教理

若處隨起忿怒心 即結降三世印契

此中秘密忿怒成 一切佛尚生怖畏

此佛所說一切如來降三世法門

蓮華部最上成就秘密教理

三摩地印相合故 如應觀察金剛奉

自他善愛者悉同 得彼愛樂法成就

此佛所說蓮華愛法門

寶部最上成就秘密教理

蓮華金剛杵相合 此說即為最上樂

復當以自出生門 獻一切佛速成就

此佛所說寶愛法門

如上是為諸部最上成就秘密教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三昧成就秘密教理謂先通說一切如來三昧成就秘密教理

誦三摩耶薩怛𑖀一切善愛者愛樂不捨利益有情心常於諸佛起敬愛

十二

此佛所說毘盧遮那法門

如來部三昧成就秘密教理

貪性應知勿捨離一切善愛者敬愛

金剛秘密三昧門此即加護法成就

此佛所說毘盧遮那法門

金剛部三昧成就秘密教理

雖破世間所愛法身語意業悉愛樂降三世法成就門此三昧能施成就蓮華部三昧成就秘密教理

貪清淨故我清淨非外計法清淨同

今此清淨三昧門即得善護法成就

此佛所說觀自在法門

寶部三昧成就秘密教理

金剛寶印如前結即金剛藏三摩地為令攝伏惡有情此三昧法得成就

此佛所說執金剛法門

如是是爲諸部三昧成就秘密教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部法成就
秘密教理謂先通說一切如來法成就秘密
教理

諸法自性本清淨

妙等引心當觀想

於一切事徧所行 即得菩提智成就

此佛所說金剛界法門

如來部法成就秘密教理

一切有情隨愛樂 亦不捨離諸境界

愛與非愛清淨門 此秘密法得成就

此佛所說金剛秘密法門

金剛部法成就秘密教理

鼻端想現吽字法 一切惡者能破壞

微妙金剛三摩地 即得如應法成就

此佛所說法吽字法門

蓮華部法成就秘密教理

微妙金剛勝法用 一切善愛者敬愛

獲得一切成就門 入金剛法三摩地

寶部法成就秘密教理

蓮華金剛杵相合 即能圓滿諸意願
或餘愛者或明妃 悉得最上成就法
如是爲諸部法成就秘密教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部羯磨成就
就秘密教理謂先通說一切如來羯磨成就

秘密教理

金剛薩埵三摩地 修者常念於諸佛
隨應入彼愛者身 使彼善愛者敬愛
如來部羯磨成就秘密教理

金剛薩埵三摩地 入彼出生門亦然

入已增廣於彼身 究盡一切皆敬愛
此佛所說金剛愛法門

金剛部羯磨成就秘密教理

金剛降三世勝印 妙等引心依法結
作忿怒入出生門 於彼復生摧破意

此佛所說金剛三昧成就秘密法門

蓮華部羯磨成就秘密教理

結法羯磨所成印 金剛蓮華三摩地
依法入彼出生門 入已諸愛者善護

此佛所說金剛蓮華法門

寶部羯磨成就祕密教理

羯磨金剛寶印結 住金剛寶三摩地

入諸愛者出生門 剎那能作警悟事

此佛所說金剛寶法門

如上是爲諸部羯磨成就祕密教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部曼拏羅
輪清淨成就祕密教理謂先通說一切如來
曼拏羅輪清淨成就祕密教理

清淨法輪普徧相 依法作外曼拏羅
明妃印衆圍繞成 於彼中間安佛像

是中入已依祕密 剎那於彼佛像前
啓白聖尊我所求 明妃成就常施我
如是所說祕密法 即一切部印理趣
祕密成就悉能成 是爲諸佛無等理
此佛所說覺智法門

如來部一切曼拏羅清淨成就祕密教理^{十五}
依法徧畫曼拏羅 其相猶如金剛界
此如來部勝法儀 即一切部勝理趣
悉提迦摩速稱誦 此曼拏羅當入已
稱三摩耶薩埵呼 金剛薩埵初成就

依法誦此心明句 一切悉地皆能成
真實警悟法相應 速得悅樂法成就
此佛所說金剛薩埵法門

金剛部一切曼拏羅清淨成就祕密教理
所有降三世勝相 攝彼一切金剛部

一切曼拏羅法儀 智者應當依法畫
彼中入已速稱言 我求祕密成就法
是法貪性所出生 如是一切皆成就
此佛所說降三世法門
蓮華部曼拏羅清淨成就祕密教理

調伏世間勝法儀 一切蓮華部中用
智者畫此曼拏羅 彼中入已作是語
應言貪法大蓮華 聖尊施我速成就
如是言已法相應 諸曼拏羅皆成就
此佛所說觀自在法門

寶部曼拏羅清淨成就祕密教理
一切義成勝法用 依此當畫曼拏羅
是爲大寶部相應 彼中入已作是語
悉轆悉轆大薩埵 具德一切法成就
一切現愛悉地門 意樂最上皆成就

如是稱說秘密語 諸曼拏羅入中已
得大悉地法圓成 祕密供養勝無上
從是已後自成就 一切所作常得成
若此祕密法速成 真實警悟亦成就
此佛所說金剛薩埵教明

如上是為諸部曼拏羅清淨成就祕密教理
復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部諸印祕
密成就教理謂先通說一切如來印祕密成
就教理

如來廣大極微妙 隨所愛樂施諸樂

真實隨轉如實言 生毀謗者不成就
如來部大印祕密成就教理

當結本部大印契 如其所說依次第
而此真實祕密門 從金剛語所宣說
金剛薩埵即我是 金剛明妃住我心
一切身分相合時 勇起金剛高舉相
金剛高舉大明妃 真實警悟隨愛樂
一切身中堅固成 如其所說速成就
此佛所說金剛高舉法門
金剛部三昧印祕密成就教理

悉教悉教等三昧 三摩踰欣我愛樂

今此警悟速疾門 隨其所樂皆成就

此佛所說金剛三昧法門

蓮華部法印祕密成就教理

沒教沒教大薩埵 本部善愛者愛樂

今此警悟速疾門川四 隨其所樂十七隨成就

此佛所說法金剛法門

寶部羯磨印祕密成就教理

善愛者作衆羯磨 本部金剛我成就

今此警悟速疾門 隨其所樂隨成就

此佛所說虛空藏法門

如是是爲諸部諸印祕密成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三昧祕

密成就教理謂先通說一切如來三昧祕密

成就教理

爲利益諸外見者 故佛隱覆善愛法

但當依法畫印成 此了知已即成就

此佛所說一切如來三昧法門

如來部三昧祕密成就教理

善知一切有情意 常施一切有情樂

與諸有情爲父尊 卽佛勝欲勝三昧
此佛所說一切如來法門

今此一切佛世尊 最上祕密未曾有
若清淨信能了知 諸難成者亦成就
此佛所說執金剛法門

金剛部三昧祕密成就教理

貪清淨中離著者 邪外非見執我者
最勝三昧破彼心 此了知已得成就
此佛所說執金剛法門
蓮華部三昧祕密成就教理

大種出生於一切 是中何等說清淨
諸邪外者破相時 決定祕密得成就
此佛所說金剛眼法門

寶部三昧祕密成就教理

寶中善愛寶和合 是寶祕密而聚集

此善愛寶無上門 如應觀察得成就

此佛所說智積法門

如上是爲諸部三昧祕密成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部供養祕
密成就教理謂生通說一切如來供養祕密

成就教理

諸善愛者衆圍繞
作諸適悅妙愛事
奉獻供養佛世尊
即得供養法成就

此佛所說覺智法門

如來部供養祕密成就教理

作妙樂事懈怠已
彼勝樂從樂事生

四處禮敬供養時
奉獻諸佛速成就

此佛所說堅固法門

金剛部供養祕密成就教理

結降三世三昧印
善愛和合妙樂生

以彼和合妙樂因
奉獻諸佛得成就

此佛所說金剛降三世法門

蓮華部供養祕密成就教理

想我即成觀自在
於所愛相善觀察

以彼觀察勝樂因
奉獻諸佛速成就

此佛所說蓮華眼法門

寶部供養祕密成就教理

羯磨印契結成已
諸莊嚴具以嚴身

善愛和合供養時
廣大奉獻得成就

此佛所說金剛寶法門

如是爲諸部供養祕密成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部勝祕密
供養成就教理謂先通說一切如來勝祕密
供養成就教理

他所善愛祕密法 是中無有能知者

依法觀想於佛身 即得供養法成就

此佛所說覺智法門

如來部勝祕密供養成就教理

相合金剛嬉戲法

次繫金剛妙寶鬘

作彼金剛大歌音

金剛旋舞爲供養

諸欲妙樂勝灌頂 歌舞樂中生勝樂

此外無別有法門 祕密供養爲上者

金剛部勝祕密供養成就教理

如教所說諸法儀 勝供養爲密供養

觀想降三世聖尊 即得供養法成就

此佛所說金剛祕密法門

蓮華部勝祕密供養成就教理

如教所說祕密法 大法印契妙供養

調伏世間印契成 即得供養法成就

此佛所說觀自在法門

寶部勝祕密供養成就教理

如教所說祕密法 羯磨印契妙供養
一切義成法相應 即得供養法成就

此佛所說金剛藏法門

如上為諸部勝祕密供養成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部開覺真

實甚深祕密成就教理謂先通說一切如來

開覺真實甚深祕密成就教理

從三摩地智出生 所應成佛依次第

薩埵愛樂法相應 由斯速得無上法

此佛所說覺智法門

如來部開覺真實甚深祕密成就教理

薩埵無始亦無終 斯乃虛空出生相

一切皆是普賢身 妙欲一切世間主

所有一切有情心 彼堅固性即薩埵

相合金剛等無殊 決定同成金剛性

建立薩埵法已成 復成金剛薩埵尊

即此具德大士身 金剛薩埵是如來

最初覺了自心已 成佛菩提如教說

即彼所成佛世尊 出生一切如來部

此佛所說無始無終薩埵法門

由是便成如來部 卽此說爲金剛部

淨蓮華部成亦然 此復說名大寶部

此佛所說一切如來輪法門

如上是爲諸部開覺真實甚深祕蜜成就教

理

川四

并一

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部印契標
幟執持成就祕密教理謂先通說一切如來
標幟執持成就祕密教理

卽此具德薩埵尊 金剛薩埵心中住

相合三摩地法門 是爲成佛菩提者

此佛所說覺智法門

如來部標幟執持成就祕密教理

金剛杵善覺了性 勝鉤乃表攝持法

箭射厭離妙智門 善哉是爲歡喜相

妙寶以爲莊嚴具 日輪是持光明相

寶幢即表建立門 笑相說爲大悅樂

蓮華表貪清淨法 利劍斷彼煩惱冤

大輪境界法爲因 語卽妙談持誦相

衆妙金剛巧業性 甲冑善護不破壞

利牙極惡可怖形 拳縛以表印法用
如佛世尊法常住 金剛薩埵徧所行
金剛杵等幘幘門 亦然觀想此成就
此佛所說一切如來幘幘法門

如上是爲諸部印契幘幘執持成就秘密教
理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部印縛出
生成就秘密教理謂先通說一切如來印縛
出生成就秘密教理

盤結金剛加趺相 二手當作金剛縛

金剛薩埵三摩地 依法速疾得成佛

此佛所說覺智法門

如來部印縛出生成就秘密教理

譬如世間王印契 印已即成王教令

大士秘密諸印門 普印有情皆順伏

所有身語心金剛 影像秘密勝法用

即諸大士大印門 此了知已得成就

此佛所說普賢法門

金剛部印縛出生成就秘密教理

如彼極勝三昧印 隨其何等應結者

悉無過越此法門 亦然一切如來法
佛及金剛薩埵等 最勝印契三昧縛
乃至盡壽不應違 此了知已得成就
此佛所說金剛三昧法門
蓮華部印縛出生成就祕密教理

彼一切佛金剛語 依法不應有違越
是中若知此縛門 知已即得法成就
此佛所說法金剛法門
寶部印縛出生成就祕密教理
金剛教令大羯磨 是中不應有違越

而此教令羯磨門 此了知已得成就
此佛所說堅固法門
如上 是爲諸部印縛出生成就祕密教理
爾時具德金剛手菩薩摩訶薩前白佛言世
尊我此所說諸部法門唯願世尊加持攝受
卽時一切如來川四又復雲集成共稱讚一切如
來增上主宰金剛手菩薩摩訶薩頌曰
金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉
善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛祕密乘

一切如來秘密門 大乘現證法中攝
一切如來真實攝一切儀軌最上秘密廣大
教理分第二十五之一

爾時金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部最上法
成就教理謂先通說一切如來最上法成就
教理

所有佛法三摩地 妙等引心當觀想
念佛三昧法相應 即得無上法成就
此佛所說諸如來法門
如來部最上法成就教理

金剛薩埵三摩地 妙等引心當觀想
貪性隨念法相應 即得最上法成就
此佛所說一切如來三摩地法門

金剛部最上法成就教理

於降三世勝相前 依法觀想亦復然

由金剛手力所成 即得降三世成就

此佛所說金剛薩埵法門

蓮華部最上法成就教理

調伏世間法聖尊 於前觀想亦如是
諸相具足妙莊嚴 徧作一切調伏事

此佛所說法金剛法門
寶部最上法成就教理

一切義利成就相 於前觀想亦復然
諸相具足法圓成 即得具足勝財寶
此佛所說金剛手法門

如是爲諸部最上法成就教理

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十七

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十八

川五

宋西天三藏朝奉大士試光祿卿傳法大師施護等奉譯

一切如來真實攝一切儀軌最上祕密廣大
教理分第二十五之餘

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部法三昧
成就教理謂先通說一切如來法三昧成就
教理頌曰

念佛三昧法成已 此說金剛中金剛
微妙金剛法相應 即得最上佛成就

此佛所說覺智法門

如來部法三昧成就教理

金剛薩埵三摩地 觀想微妙金剛性

得成金剛薩埵尊 金剛薩埵故此說

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部法三昧成就教理

於降三世勝相前 隨念彼尊亦復然

吽吽吽此稱時 即得無上法成就

此佛所說降三世法門

蓮華部法三昧成就教理

所有調伏世間相 觀想微妙金剛性

林蔽林蔽此稱時 即得最上法成就

此佛所說法金剛法門

寶部法三昧成就教理

一切義成就勝相 觀想微妙金剛性

悉蔽悉蔽此稱時 最上義利得成就

此佛所說法寶法門

如是是為諸部法三昧成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部妙法智

成就教理謂先通說一切如來妙法智成就

教理

妙法本來無文字 三摩地智所出生

而彼諸法諸相門 此說是為無生相

如是祕密印法用 智者彼中應觀想

一切文字智莊嚴 剎那得成善逝果

此佛所說一切如來妙德法門_{四五}

如來部妙法智成就教理

欲知諸如來真實 應當淨信此深經

若持若讀信生時 得彼無上法成就

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部妙法智成就教理

爲利罪業有情故 如佛教勸善施作
破惡秘密法成時 諸惡有情徧調伏

此佛所說金剛部法門

蓮華部妙法智成就教理

本來自性皆清淨 此說乃爲第一義

是中觀想法無初 速得諸法性成就

此佛所說觀自在法門

寶部妙法智成就教理

廣施有情諸財利 普令圓滿諸意願

此爲寶部施法門 觀想速得勝成就

此佛所說法寶法門

如上是爲諸部妙法智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部三摩地
羯磨成就教理謂先通說一切如來三摩地

羯磨成就教理

諸佛三摩地羯磨 是即成佛菩提者

此中諦意觀想時 即得最上法成就

此佛所說覺智法門

如來部三摩地羯磨成就教理

金剛薩埵三摩地 是即廣大勝事業
巧施作利諸有情 此中觀想得成就

此佛所說金剛法門

金剛部三摩地羯磨成就教理

普為清淨罪業故 乃作能摧諸罪者

起諸有情破惡門 生淨信者得成就

此佛所說金剛出生法門

蓮華部三摩地羯磨成就教理

自先清淨一切罪 廣為一切作淨已

然後起諸羯磨門 此中觀想得成就

此佛所說蓮華法門

寶部三摩地羯磨成就教理

諸貧匱者諸所求 悉令意願皆圓滿

我施一切諸義成 此中成就無疑惑

此佛所說金剛寶幢法門

如是是為諸部三摩地羯磨成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部微妙智

成就教理謂先通說一切如來微妙智成就

教理

微妙金剛法常住 一切修習依法用

是中諸相悉具圓 即得五種神通法

此佛所說覺智法門

如來部微妙智成就教理

非阿闍梨非弟子 或復別異諸學者

不應開示密印門 及此秘密成就法

此佛所說執金剛法門

金剛部微妙智成就教理

微妙金剛勝法用 鼻端呬字法相應

金剛忿怒等持門 一切所作皆成就

此佛所說金剛法門

蓮華部微妙智成就教理

微妙金剛勝法用 作金剛視法相合

廣大蓮華等持門 即得妙愛法成就

此佛所說蓮華妙愛法門

寶部微妙智成就教理

微妙金剛勝法用 作光明視極微妙

金剛大寶等持門 得成召集諸財者

此佛所說金剛手法門

如上 是為諸部微妙智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部眼智成

就教理謂先通說一切如來眼智成就教理

若印契若三摩地 二種成就法相應

其猶空界淨無瑕 衆星煥曜而觀察

智者於彼善了知 我此觀察即佛眼

從是已後佛世尊 一切儀軌得成就

川五

五

此佛所說覺智法門

如來部眼智成就教理

彼一切相無所有 若情若器亦復然

而彼影像隨生時 即於虛空界中見

世間若來若去相 金剛眼觀悉清淨

此了知已供養時 即得無上法成就

此佛所說金剛薩埵法門

金剛部眼智成就教理

智眼乃於空中見 左右順次而旋轉

速疾於其虛空中 還見如雲而動散

見已彼無動散相 智印元從金剛生

彼等諸印持結時 即得智印眼成就

此佛所說金剛法門

蓮華部眼智成就教理

所有黑白及赤黃 見是四色光輪相

由彼秘密加持因 即得金剛眼成就

此佛所說觀自在法門

寶部眼智成就教理

虛空中如寶形相 如彼金等衆珍寶

由於空中觀見時 即得虛空眼成就

此佛所說金剛藏法門

如是爲諸部眼智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部最上羯

磨成就教理謂先通說一切如來最上羯磨

成就教理

羯磨曼拏羅法用 供養一切佛聖尊

妙受快樂勝報圓 相應即得佛成就

此佛所說覺智法門

如來部最上羯磨成就教理

祕密供養徧所作 我此妙愛當觀想

得彼最上法圓成川五 獲金剛愛勝威德六

此佛所說勝欲法門

金剛部最上羯磨成就教理

祕密供養徧所作 我此忿怒當觀想

得彼最上法圓成 得與降三世無異

此佛所說金剛手法門

蓮華部最上羯磨成就教理

當知欲染皆清淨 諦意觀想法相應

即此相應自相門 以供養佛得成就

此佛所說觀自在法門

寶部最上羯磨成就教理

金剛高舉相相合 頂禮心生於戰悚

復常歸命最上尊 即得勝妙灌頂法

此佛所說金剛灌頂寶法門

如上為諸部最上羯磨成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部羯磨三昧秘密成就教理謂先通說一切如來羯磨

三昧秘密成就教理 欲等一切勝妙樂 此常安住我心中

快哉利益有情門 離染應知隨宜說

今此羯磨三昧法川五 即彼如來三摩地

觀想供養佛世尊 即得最上法成就

此佛所說覺智法門

如來部羯磨三昧秘密成就教理

我次妙欲普賢性 常施一切有情樂

金剛薩埵等持門 即得供養法成就

此佛所說妙欲法門

金剛部羯磨三昧祕密成就教理

我此普賢忿怒法 爲諸有情作利益

金剛降三世法儀 即得供養法成就

此佛所說金剛手法門

蓮華部羯磨三昧祕密成就教理

我此普賢妙愛性 自獲一切勝妙樂

調伏世間妙相門 即得供養法成就

此佛所說金剛愛法門

寶部羯磨三昧祕密成就教理

我此普賢自在性 施諸有情大財利

一切義成妙相門 即得供養法成就

此佛所說一切義成就法門

如是爲諸部羯磨三昧祕密成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部羯磨法

性最上成就教理謂先通說一切如來羯磨

法性最上成就教理

自三摩地被甲印 從右起至於正面

然後繫鬘頂間安 究竟常得善加護

此佛所說覺智法門

如來部羯磨法性成就教理

依法當於地中畫善愛相及出生門

想其善愛者調柔然後令彼生敬愛

此佛所說金剛手法門

金剛部羯磨法性成就教理

川五

八

當以右手頭指甲地中畫一夜叉像

次想打擊彼眼門此能夠召善愛者

蓮華部羯磨法性成就教理

二手執持妙蓮華觀察貪性本清淨

金剛觀視善愛者得彼現前生敬愛

此佛所說法金剛法門

寶部羯磨法性成就教理

住金剛寶三摩地二手執持金剛寶

寶吽字法若相應能破一切善愛者

如是是爲諸部羯磨法性成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部施作事

業成就教理謂先通說一切如來施作事業

成就教理

供養羯磨法相應隨所有事當觀想

即以彼印表相門 智者依法求成就

此佛所說覺智法門

如來部施作事業成就教理

秘密供養法相應 金剛薩埵三摩地

隨所有事依法儀 速得秘密語成就

此佛所說執金剛法門

金剛部施作事業成就教理

本部秘密大供養 忿怒三摩地作已

智者隨事觀想時 速得所作法成就

此佛所說金剛忿怒法門

蓮華部施作事業成就教理

住觀自在三摩地 意中想作供養已

智者隨事觀想時 得彼一切事成就

此佛所說蓮華法門

寶部施作事業成就教理

住金剛藏三摩地 香等供養施作已

智者隨事觀想時 剎那得彼諸成就

此佛所說金剛藏法門

如是為諸部施作事業成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部觀想印

契加持相應成就教理謂先通說一切如來
加持相應成就教理

微妙金剛勝法用 佛相應住等引心
最上悉地得成時 是爲佛印成就者

此佛所說金剛手如來法門

如來部薩埵加持相應成就教理

大哉薩埵一切身 一切普集我身住

我即薩埵此加持 如應觀想我成就

此佛所說一切如來大乘現證三昧金剛薩
埵法門

金剛部金剛加持相應成就教理

如其薩埵印亦然 即如其印我亦然

如是觀想法相應 當求一切印成就

此佛所說執金剛法門

蓮華部法加持相應成就教理

妙法印契諸法用 川五 微妙金剛當觀想 十

一切皆是語印門 即大薩埵三摩地

此佛所說觀自在法門

寶部羯磨加持相應成就教理

彼一切佛灌頂法 供養三昧勝成就

金剛羯磨求所成 如應作此佛觀想
此佛所說金剛羯磨法門

如是為諸部觀想印契加持相應成就教
理

爾時世尊一切如來又復雲集成共稱讚具

德一切如來轉輪金剛手菩薩摩訶薩頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉

善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨

能善宣說此正法 無上金剛秘密乘

一切如來秘密門 大乘現證法中攝

一切如來真實攝一切儀軌勝上教理分第
二十六之一

爾時金剛手菩薩摩訶薩即說頌曰

諸惡見者離貪者 此秘密法不相應
以其利諸有情因 我於此法故宣說

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部作用成

就儀軌謂先所說如來部作用成就儀軌

此中根本心作用成就儀軌者行人先當入

大曼拏羅普觀視已次應依法以香華燈塗

結彼彼印作供養事然後以金剛語起首持

誦其持誦儀者謂應隨處依法而住期滿四
月日日四時如教所說以香華灯塗諸供養
後以一切如來大乘現證三昧一百八名誦
念稱讚一切如來依彼四種禮敬法儀結四
佛印向於四方禮四如來奉獻已身承事供

養稱念如是四大明曰

唵引薩哩嚩合怛他引誡多一布引儒引拏祖波
薩他二合那引野二阿怛摩合喃你哩野合
引怛夜引彌三薩哩嚩合怛他引誡多嚩日
囉合薩埵引提底瑟姪合莎捨引

唵引薩哩嚩合怛他引誡多一布引惹引毘
尸引迦引野二阿怛摩引二合喃你哩野二合
怛夜引彌三薩哩嚩合怛他引誡多嚩日囉
合囉怛那二合毘引說左囉四引
唵引薩哩嚩合怛他引誡多一布引惹引鉢

囉合嚩栗多合那引野二阿怛摩二合喃你
哩野二合怛夜引彌三薩哩嚩合怛他引誡
多嚩日囉合達哩摩合鉢囉合嚩栗多二合野
捨四引
唵引薩哩嚩合怛他引誡多一布引惹引葛

哩摩

合二尼

二引阿

引怛

摩

合二喃

你

哩

野

二合怛

夜

引彌

薩

哩

合二嚩

他

引誡

多

嚩

日

囉

合二

曷

哩

合二酤

引嚕

引捨

四引

然後隨諸所欲諸飲食等隨意受用無所捨

離但爲求於自心成就當於自身佛影像前

諦

意

觀

想

隨

其

所

欲

以

金

剛

語

持

誦

心

明

滿

八

百

徧

如

應

所

求

速

得

成

就

此

佛

所

說

金

剛

薩

埵

法

門

若欲求彼最上悉地法者行人依法安布幙

像中畫世尊如來聖相次當依彼四大士曼

拏羅法用隨所愛樂色相莊嚴畫四大士安

處月輪其幙四隅畫本部賢聖如是畫已行

人當於彼幙像前廣設供養如教所說至心

持誦滿四月已然後竟夜持誦至明旦時即

得一切如來真實等最上悉地之法

此佛所說執金剛法門

若欲求彼印成就者行人於幙像前當結一

切如來薩埵金剛印隨其意樂所求成就當

如教說不解是印以金剛語持誦大明滿百

千徧然後竟夜至心持誦若疲倦時暫當止

息如本法儀旋復持誦乃至最後熾盛光現
警悟發起語言表示然後行人開前印縛即
得隨欲色相隱身自在一切事業皆悉能作
於一切印成結中間如其所說一切成就
此佛所說執金剛法門

若欲求三摩地成就者先應觀想微妙金剛
川五
後若三摩地門有所愛樂即以相應心明修
習先行期滿四月然後竟夜端直加趺正心
攝歛寂靜而住至明旦時即得如來等一切
三摩地成就現前圓滿然後隨所樂法皆得

成就

此佛所說金剛薩埵法門

若欲求羯磨成就者亦然依法持誦一月志
求成就然當最後竟夜持誦即得一切羯磨
成就

次當宣說諸成就事業

諸有行人依法若誦大明一徧即於自他州
城聚落悉能衛護

若欲作諸懺懺警悟成就者行人當結甲胃
印契以牛頭梅檀香塗衆懺懺或復不塗亦

能成就所謂金剛杵鉤箭手相寶日輪幢齒
行列蓮華螺輪舌相羯磨杵甲冑牙拳印等
如是諸標幟相依法所作悉能警悟

若欲加持物像成就者應當依法取孔雀尾
作拂以金剛杵破中成竅色線纏縛行人結

彼薩埵金剛印執所成拂誦本大明依法加
持乃至得一切如來印契警悟於彼拂中見
種種相從是已後彼孔雀拂於行人身中依
法出現一切色相又復若以此孔雀拂加持
一徧動搖於身即能出現一切色相又復此

拂能現世間一切所應如幻事業又復此拂
能現一切佛菩薩像乃至十方一切佛刹所
有一切如來并其衆會降魔軍等佛神通業
諸變化事皆悉能現乃至佛身端嚴諸相具
足亦悉能現

川五

十四

又復若欲得敬愛成就者行人當結一切如
來薩埵印依法持誦乃至彼印熾盛光現即
法成就從是已後結前印時即得一切如來
來現其前作敬愛事況餘法耶
又復若欲求彼世間最上成就者行人應當

依法持誦期滿一月誦八千徧然後結印竟
夜持誦乃至彼印熾盛光現即法成就從是
已後若結前印即得世間最上持明成就
此佛所說執金剛法門
如是爲如來部作用成就儀軌

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十八

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十九

川六

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

一切如來真實攝一切儀軌勝上教理分第
二十六之二

復次宣說金剛部作用成就儀軌

所謂行人依法修習先行成已然後隨其意
樂所求成就即當持誦滿一洛又數滿足已
竟夜持誦至明旦時得法成就於一切有情
所應攝受所應調伏皆悉能作

此佛所說執金剛法門

又若欲作成就法者依法畫幪如教安置作
供養已行人一切所欲如意受用然後隨其
意樂所求成就即當依法日日以金剛語持
誦大明期限一月滿八千徧過一月已於幪

川六

像前復設供養行人當結降三世大印依法
竟夜持誦大明乃至彼印自然出於呬字之
聲至明旦時大自在等諸天主衆及彼眷屬
來現其前時持明者白言汝天來此如我所
言願施我作隨我所求使令成就天等告言

隨汝所欲我悉施汝從是已後行人即成普
盡三界主宰隨其所欲於須臾頃能令普盡
三界皆悉動搖復爲一聚悉能成壞於三界
中微妙樂具悉能受用一切所作皆得自在
所有一切天主妙愛者等諸妙愛者亦悉隨
意是中無有作嫉惱者時持明者若稱呬字
即彼一切極惡天等皆悉墮落然後持明者
壽滿百千劫

此佛所說執金剛法門

復次若欲求印成就者如教所說依法持誦

滿一月後行人當結金剛降三世三昧印竟
夜持誦至明旦時得印成就從是已後如教
所說隨結印時同稱呬字行人即能虛空中
行現衆色相及能隱身起幻化事能作一切
警悟鉤召敬愛事業能令一切生大歡喜現
前能取一切珍寶能現廣大熾盛威光雨大
寶雨發大笑相普能清淨一切有情能作一
切若斷若破復能如應轉易時分隨其所宜
能啓一切真實談論能轉一切事能善作加
護能制能禁能怖能殺又能印持一切有情

能爲戲樂能作一切施灌頂者能令諸身自起歌詠能令旋舞呼召引入能令一切鑠縛而住諸如是等一切事業皆悉能作

此佛所說執金剛法門

若欲求微妙智成就者行人當依金剛降三世三摩地發起以爲先行次應依彼持誦法儀持誦一月志求成就過一月後即依如是三摩地法竟夜持誦至明旦時得成五智通於一切有情所應攝受所應調伏皆悉能作此佛所說執金剛法門

若欲求羯磨成就者亦然依法持誦一月當來成就過一月後竟夜持誦至明旦時即得一切羯磨成就從是已後作羯磨時持誦一徧隨其意願彼加護等一切羯磨皆悉能作此佛所說執金剛法門

川六

如上爲金剛部作用成就儀軌
復次宣說蓮華部作用成就儀軌

所謂行人依法持誦滿百千徧先行成已然後依法當求成就次應如教安置幢像當畫具德調伏一切世間大士聖相於其四面依

四印曼拏羅法儀畫四大士四隅當畫四賢聖相於幢像前依法持誦過一月後竟夜持誦至明旦時調伏一切世間大士來現其前隨行人所欲得諸願成就

此佛所說法金剛法門

若欲求印成就者行人當結法金剛印如法金剛儀持誦八千徧日日四時持誦滿已然後竟夜結印持誦至明旦時得印成就從是已後凡結印時如其所說即能調伏一切世間

此佛所說觀自在法門

若欲求三摩地成就者行人應當依法持誦滿一月已然後竟夜隨所愛樂三摩地門依彼法儀至心持誦至明旦時即得一切三摩地現前成就

此佛所說法金剛法門

若欲求羯磨成就者亦然依法持誦一月過一月後竟夜持誦即能成就一切羯磨此佛所說法金剛法門
如上為蓮華部作用成就儀軌

復次宣說寶部作用成就儀軌

所謂行人先當敬禮四方一切如來次應持誦滿百千徧然後依法安置懺像依四印曼拏羅法用畫具德一切義成就大士聖相設諸供養持誦一月過一月後竟夜持誦至明

川六

旦時彼具德一切如來灌頂寶虛空藏菩薩摩訶薩來現其前爲施灌頂行人得灌頂已即成三千大千世界持明轉輪主宰此佛所說金剛寶法門

若欲求印成就者行人當依羯磨金剛法用

結金剛寶印如教所說當求成就即得一切意願羯磨印成就

若欲求寶智成就者行人依法如其次第於金剛寶生三摩地中觀想虛空本無自性是中云何能生於寶即此衆寶又復云何菩薩身生日日四時於此三摩地門如應觀想持誦一月過一月後即依如是三摩地法竟夜持誦至明旦時一切如來悉現其前隨所樂欲施妙灌頂此佛所說虛空藏法門

若欲求羯磨成就者亦然依法持誦一月過
一月後竟夜持誦至明旦時具德虛空藏菩
薩摩訶薩施彼行人一切義成就然後一切
事業皆悉能作

此佛所說執金剛法門

川六

如上是为寶部作用成就儀軌

五

復次宣說諸部作用一切儀軌此中先說一
切心明作用儀軌

行人當作是言隨所意樂根本心明即一切
成就如是言已隨其所樂持誦心明依法當

作彼成就事然後隨應即得成就
一切印作用儀軌

行人當作是言一切印契我所愛樂成就如
是言已即結三昧印如所愛樂隨其力能依
法持誦然後如教即得成就

一切呪句作用儀軌

行人當作是言離戲論語當成悉地我於一
切如來成就法中依法持誦如是言已隨所
愛樂持誦呪句當得成就
一切大明作用儀軌

行人當作是言此諸有情具無明暗願得一切如來大明現證淨戒所成如是言已隨所愛樂持誦大明依法所求當得成就

此佛所說聖執金剛法門

諸有行人應當先以一切心明印契呪句及

諸大明隨其所樂修習爲因然後依彼金剛

持誦法儀隨應有情即以心明印契呪句大

明依法持誦若自若他皆求本尊一切成就

此佛所說金剛薩埵法門

如上爲諸部作用一切儀軌

復次宣說諸部通用廣大成就儀軌如來部

通用成就有其四種所謂義利圓滿成就神

通成就持明成就大成就等此中義利圓滿

成就者行人若疑有伏藏處即於是處依法

結印以自三摩地法作金剛視觀察彼處若

川六

見金剛相動應知是處即有伏藏行人乃結

六

金剛開發三昧印依法啓掘不久獲得隨所

樂取

此佛所說金剛薩埵法門

神通成就者行人欲作法時當如是言所有

諸印當求金剛神通成就如是言已依法所作此神通成就有其四種所謂水上行坐等神通出現如來等色相神通如其意樂隨即隱身神通於虛空中行千由旬上下出沒去來自在神通此能於諸方千由旬量如其所樂隨意而行旋轉還來又能過千由旬一切有情意願悉知一切身相眼悉能見一切音聲語言耳悉能聞又於諸方過千由旬隨其意樂一切妙愛者身悉能舉來一切金寶摩尼真珠等悉能攝集畢竟無有能為障者行

人於彼金剛杵中尚能隱身況餘萬夫力不敵耶又復行人常得無病常受諸欲樂常具少年殊妙色相彼一切如來及金剛薩埵見已乃作供養獲得無上金剛成就當得壽命滿四千歲

此佛所說一切如來金剛成就法門

持明成就者行人但求印契成就依法所作當得金剛持明成就由成金剛持明轉輪王故即得諸欲隨意受用一剎那間能於千佛剎中旋轉還復受諸快樂顏容少麗同十六

歲髮髻如螺紺青旋潤由得一切如來及金剛薩埵大金剛持明成就故即得住壽大劫此佛所說一切如來持明法門

大成就者行人依法以自印契心明當求成就由得自印大士色相成就故一剎那間能於十方一切世界現衆色相作衆事業彼一切如來及金剛薩埵見已乃作供養即於普盡無餘諸有情界作利益已還復本處又能於一切世界所有一切適悅快樂一切相具隨意受用得與金剛薩埵大菩薩等無有異

當得壽命滿大劫

此佛所說一切如來大成就法門

復次金剛部通用成就者有其四種所謂降三世成就一切灌頂成就一切悅樂法成就最上成就等此中降三世成就者行人當結降三世印左足想踏大自在天作成就事乃至彼天出聲號叫然後行人當稱吽字稱吽字時所有大自在天等一切三界增上主宰并其眷屬皆悉來集住行人前作敬愛事能與行人爲其指使從是已後行人即成一切

三界增上主宰金剛持明者能起空中及於
三界自在遊行旋轉還復所有極惡天等一
切有情以卽字法悉能調伏如一切如來金
剛降三世相普盡三界一切悉依教令而轉
彼一切如來及金剛薩埵見已敬愛壽命千
歲

川大

此佛所說降三世法門

一切灌頂成就者當作印成就謂結一切如
來灌頂寶印先作自身灌頂已然後求彼四
種灌頂成就其四種者所謂金剛灌頂寶灌

頂法灌頂羯磨灌頂若得金剛灌頂已即成
一切如來執金剛者若得寶灌頂已即成衆
寶增上主宰若得法灌頂已即成法王若得
羯磨灌頂已當得世出世間一切羯磨成就
此佛所說一切如來灌頂法門

一切悅樂法成就者謂以秘密供養常作供
養一切如來即得一切如來一切適悅快樂
成就

此佛所說一切如來悅樂法門
最上成就者所謂得成執金剛尊

此佛所說執金剛法門

復次蓮華部通用成就法者有其四種所謂
隨愛樂成就敬愛成就加護成就蓮華成就
等此中隨愛樂成就者如教所說應當觀想
蓮華妙愛已能令一切如來隨生愛樂又於
川大
本部觀自在尊隨起思念已亦然能令一切
九
有情悉生敬愛又若住三摩地廣布慈心即
能普爲一切世間密作加護又若安住本尊
蓮華三摩地手執蓮華已當求成就事即得
妙色如觀自在尊諸相具足壽命四千歲

此佛所說一切如來蓮華法門

復次寶部通用成就法者有其四種所謂一
切如來灌頂成就大威光成就滿諸願成就
寶成就等此中謂以自灌頂法奉獻諸如來
施燈光明圓滿布施波羅蜜多隨力作彼寶
成就事此等四種成就法用悉應常時供養
一切如來不久當得所求成就
此佛所說一切如來妙寶法門
如上是有爲諸部通用廣大成就儀軌
復次宣說一切儀軌中方便成就教理是即

大士根本無性法門此中先說心明方便成就教理頌曰

如爲調伏世間故 隨彼所應得成就
此中方便印爲因 能施廣大諸成就
印契方便成就教理

離貪調伏於世間 印契成就從貪生
方便修習彼如應 能作一切成就事
呪句方便成就教理
世間若實有動亂 呪句成就無所得
由離戲論方便成 乃作最上諸成就

大明方便成就教理

此中若著無明相 大明成就無所有
由其方便廣大門 能施廣大諸成就
如是是爲一切儀軌中方便成就教理
復次宣說一切儀軌中福成就教理是即一

川六

切如來法門此中先說心明福成就教理
四種供養依法作 由是獲得大福聚
供養諸佛勝福門 此中成就無疑惑
印契福成就教理
秘密三昧爲加護 由是獲得大福聚

以此三昧加護因

彼非福門亦成就

呪句福成就教理

彼一切佛最初說

如應獲得大福聚

法施平等此為因

彼非福門速成就

大明福成就教理

布施諸福中最上

由是獲得大福聚

圓滿施波羅蜜多

速疾如應得成佛

如是為一切儀軌中福成就教理

復次宣說一切儀軌中慧成就教理此中先

說心明慧成就教理

法中無文字可入

一切文字悉了知

自語門及他語門

觀想如應得成就

此佛所說妙吉祥大菩薩法門

印契慧成就教理

慧以決擇立其名

此即三摩地所說

川六

彼中印契成就門

觀想剎那得成就

十二

此佛所說勝慧法門

呪句慧成就教理

慧聲隨向立其名

即三摩地戲論語

彼中觀想成就門

如應呪句得成就

此佛所說金剛慧法門

大明慧成就教理

大明呪句二差別 是中差別無所有

正慧觀想此相應 決定速疾得成就

此佛所說一切如來智慧法門

如是是爲一切儀軌中慧成就教理

復次宣說一切儀軌中行成就教理

是即金剛手法門此中先說心明行成就教理

若作一切供養事 即能增長於勝行

彼衆善法乃隨增 當得成就法圓滿

印契行成就教理

徧入多種秘密輪 布設多種曼拏羅

諸印供養勝行門 增長廣大成就事

呪句行成就教理

依隨喜等勝法用 誦念正法亦復然

廣施多種供養門 決定呪句得成就

大明行成就教理

智明善斷無明性 布施波羅蜜多理

由此勝行圓滿因 速疾依法得成就

如是是爲一切儀軌中行成就教理

爾時金剛手菩薩摩訶薩復說諸部標幟眞實出生智成就教理此中云何金剛出生頌曰

即此具德大士尊 一切心從自心生

川六

而彼身語心金剛 堅固薩埵自然生

十二

諸大士中勝大士 金剛成就從心出

金剛薩埵此立名 於彼金剛杵中住

即此如是智相應 是爲諸佛無二理

從自心出巧業門 由斯衆相皆成就

一切世界微塵數 如是一切佛聖尊

彼等所有諸佛身 皆從金剛薩埵出

即此復生諸大士 及彼所有諸標幟

彼等大士標幟門 一切同生此理趣

此法若有聽聞者 能生淨信或受持

觀想常生歡喜心 速疾如應得成就

此佛所說金剛薩埵法門

如是是爲諸部標幟眞實出生智成就教理

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說諸部一切儀

軌中出生大智成就教理此中先說一切如

來儀軌中出生大智成就教理

諸佛無分別大智 是智所生法常住

無分別後起智門 此分別說無分別

如來部儀軌中出生大智成就教理

由無分別我分別 此分別已分別生

川六

金剛薩埵大士尊 說彼分別爲方便

十三

金剛部儀軌中出生大智成就教理

譬如布設諸畫像 依畫法儀作成就

而彼所設作用門 我此所說離分別

蓮華部儀軌中出生大智成就教理

貪性分別所出生 是性蓮華中安處

此即長時住亦然 如理出生諸成就

寶部儀軌中出生大智成就教理

此寶本無分別性 而彼威光自高顯

如是成就微妙門 雖所出生無分別

此佛所說金剛寶法門

如是是爲諸部一切儀軌中出生大智成就教理

復次宣說一切儀軌中心明出生智教理

隨意所樂諸法用 即當隨意來成就

等持成就住於心

此說是爲心明法

印契出生智教理

不可違越及破壞

謂王最上印教令

大士標幟衆相門

此說亦然如三印

呪句出生智教理

不可違越及破壞

如是秘密呪法門

呪已秘密法能成

是故此說爲呪句

大明出生智教理

最上語明成就理

彼能破壞於無明

明智解了法圓成

大明由斯而建立

此佛所說執金剛法門

如上是一切儀軌中心明等出生智教理
復次宣說一切儀軌中勝智出生教理此中
先說心明勝智出生教理

智者持誦心明已

若自若他法如應

過未現在三世中

一切得聞及得見

印契勝智出生教理

諦意一結於印契

如教所說依法作

作已觀察於世間

一切應知如上說

呪句勝智出生教理

依法一誦於呪句 從自舌中所宣說
過未現在三世中 彼諸真實法成就

此佛所說觀自在法門

大明勝智出生教理

依法一誦於大明 諦意相應而解了

過未現在三世中 彼金剛語如所得

如是爲一切儀軌中勝智出生教理

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第二十九

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第三十

川七

宋西天三藏朝奉大夫慧光禪師傳法大師施護奉詔譯

一切如來真實攝一切儀軌勝上教理分第
二十六之三

川七

復次宣說諸部通用秘密身語心金剛印成就
就教理此中先說如來部秘密身印成就教
理頌曰

隨處依法而安坐 作加趺相求成就
如其所畫順修習 即得大士法成就

此佛所說金剛薩埵法門金剛部秘密身印
成就教理

金剛步相依法作 如其所畫順修習

求成就起忿怒時 此中成就無疑惑

此佛所說金剛降三世法門蓮華部秘密身

印成就教理

當作金剛加趺相 二手結彼金剛縛

三摩地身依法成 當作蓮華出生法

此佛所說蓮華薩埵法門寶部秘密身印成
就教理

行人或住或安坐 或復隨處而經行
以金剛寶灌頂門 作成就事無疑惑
此佛所說金剛藏法門如來部秘密語印成
就教理

依法不動於舌端 復以唇齒二相合
以金剛語微出聲 持誦能作諸成就
此佛所說金剛語法門金剛部秘密語印成
就教理

作雲雷吼稱吽字 震發威怒甚深語
忿怒破壞大金剛 此即忿怒語成就

此佛所說金剛降三世法門蓮華部秘密語
印成就教理

當止微細出入息 發微妙語極煥明
一切依此持誦時 成就三摩地智藏

此佛所說一切如來三摩地智藏法門寶部

秘密語印成就教理

川七

二

發彼極妙煥明語 復常敬禮最上尊
如應持誦依法儀 一切所作速成就
此佛所說一切如來供養廣大羯磨法門如
來部秘密心印成就教理

世尊常以妙欲法 普施一切有情樂
金剛薩埵廣大身 此中觀想速成就
此佛所說妙欲法門金剛部秘密心印成就
教理

爲利一切有情故 設彼調伏諸惡法
今於佛教作護持 乃說忿怒成就事
此佛所說一切如來金剛降三世法門蓮華
部秘密心印成就教理

如其蓮華本無染 彼依止處即妙愛
我此妙愛淨亦然 即得妙愛法成就

此佛所說蓮華妙愛法門寶部秘密心印成
就教理

何等隨順諸有情 謂今成就一切事
雨衆寶雨悉周圓 如應一切速成就

此佛所說虛空藏法門如來部秘密金剛印

川七

成就教理

行人或住或安坐 或復隨處而經行
左手結印依法儀 一切所作皆成就

此佛所說一切如來秘密金剛手法門金剛
部秘密金剛印成就教理

行人隨處依法住 隨處如應諸所作
金剛忿怒指印成 以衣蓋覆作成就
此佛所說一切如來金剛忿怒王法門蓮華
部秘密金剛印成就教理

蓮華拳印左手結 復當蓋覆其手印

隨處成結法相應 速得蓮華法成就
此佛所說觀自在法門寶部秘密金剛印成
就教理

左手當結寶雨印 是印復當以蓋覆
隨處所作依本儀 如應即得寶成就

此佛所說虛空藏法門如是爲諸部通用
秘密身語心金剛印成就教理復次宣說諸
部通用秘密金剛薩埵印

依彼大印勝法用 本尊薩埵三摩地
作金剛視金剛語 速得最上成就法

此佛所說一切如來金剛薩埵法門爾時具
德金剛手菩薩摩訶薩白一切如來言世尊
如來我此法儀唯願如來加持所行時一切
如來即復雲集成共稱讚金剛手菩薩摩訶
薩頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉
善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛秘密乘
一切如來秘密門 大乘現證法中攝
爾時金剛手菩薩摩訶薩即從座起以一百

八名稱讚勸請一切如來頌曰

大金剛界大薩埵 利益有情最上主
具大智慧釋迦王 稽首歸命金剛身
勇猛出生真實利 作有情因大理趣
大士勝利勝業成 歸命薩埵中薩埵

具諸佛法廣大法 善轉一切法輪者
大語最上極妙明 稽首歸命大真實
作大羯磨大加護 一切羯磨成就者
大勇最上大行尊 歸命薩埵正因主
已得一切波羅蜜 智一切智知覺者
一切有情大方便 稽首歸命大勝慧
具大悲心勝最上 已運悲心悲主宰
廣施一切大慈心 稽首歸命諸善作
釋迦師子大能仁 能中能者寂默尊
通達世俗大調伏 稽首歸命勝軌法

平等已達大法界	清淨法界大如來
金剛尊復廣大尊	稽首歸命勇猛聚
爲大光明大照曜	廣大精進大勝力
大勇最極勝勇猛	歸命威勇寂靜王
大梵世尊自然生	釋迦無畏大寂默
具一切身淨牟尼 ^{川七}	稽首歸命法中王 ^五
無身現身最上身	圓滿三身修身者
具一切身廣大身	稽首歸命金剛身
無語現語最上語	圓滿三語宣語者
具一切語妙大語	稽首歸命金剛語

無心現心最上心	圓滿三心心現者
具一切心大金剛	稽首歸命金剛心
無金剛現彼金剛	最上金剛三金剛
清淨廣大衆金剛	歸命金剛中金剛
勝出三有徧觀察	善逝主宰最勝者
爲三界中大法王	稽首歸命大徧照
如來一百八名號	若有聞者一稱揚
或讀或誦發至誠	彼人當得成佛果
我今勸請佛聖尊	爲諸有情作利益
從大悲心所出生	廣大法輪此應轉

爾時世尊大毗盧遮那如來聞彼一切如來
增上主宰金剛手菩薩摩訶薩勸請語已即
白一切如來言唯願如來攝受所行時一切
如來即復雲集說此頌曰

爲利一切有情故 一切世界一切處

所應調伏衆相門 此大法輪隨宜轉

說是頌時所有一切佛刹一切世界普德一
切方處一切有情悉見一切如微塵量曼拏
羅中世尊釋迦牟尼如來各住其前轉妙法
輪爾時金剛手菩薩摩訶薩即說頌曰

爲利一切有情故 一切世界一切處

所應調伏衆相門 大金剛輪隨宜轉

說是頌時所有一切佛刹一切世界普徧一
切方處一切有情悉見一切如微塵量曼拏
羅中世尊金剛界如來各住其前轉金剛界
等一切金剛輪爾時降三世菩薩摩訶薩說
此頌曰

爲利一切有情故 一切世界一切處

所應調伏衆相門 大忿怒輪隨宜轉

說是頌時所有一切 刹一切世界普徧一

切方處一切有情悉見一切如微塵量曼拏
羅中世尊降三世如來各住其前轉一切如
來大忿怒輪爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說
此頌曰

爲利一切有情故 一切世界一切處

所應調伏衆相門 淨蓮華輪隨宜轉

說是頌時所有一切佛刹一切世界普徧一
切方處一切有情悉見一切如微塵量曼拏
羅中世尊法王如來各住其前轉蓮華輪爾
時聖虛空藏菩薩摩訶薩說此頌曰

爲利一切有情故 一切世界一切處
所應調伏衆相門 大妙寶輪隨宜轉

說是頌時一切佛刹中所住一切有情若細
若大一切方面皆悉見彼一切如來在須彌
山頂金剛摩尼寶峯大樓閣中處于一切如
來師子座上轉金剛界等一切法輪爾時金
剛手菩薩摩訶薩說此頌曰

聖尊爲利有情故 自身所行大方便
最勝現降於人間 大金剛輪隨宜轉
爾時世尊大毗盧遮那如來復白一切如來

言世尊如來願復雲集攝受所行是時一切
如來等即復雲集從世尊大毗盧遮那如來
心入時世尊大毗盧遮那如來以一切如來
身語心金剛身悉開覺已告金剛手菩薩摩
訶薩言善男子我此心中一切如來及彼一
切金剛部曼拏羅皆悉從我心中而入汝今
亦然從我心入爾時金剛手菩薩摩訶薩如
佛言教隨了知已說此頌曰

爲利一切有情故 徧一切處我所行
一切諸佛入心中 於身語心金剛住

說是頌時普徧一切世界極微塵量等一切
佛刹彼彼現住一切如來一一如來悉現充
滿一切世界極微塵量廣大身相皆從世尊
大毗盧遮那如來心入時金剛手菩薩摩訶
薩同彼一切如來及世尊大毗盧遮那如來
混一切身轉一切語攝一切心種子相續一
切身分一切分位一切相好一切毛孔出生
極微塵量一切曼拏羅乃至一切金剛教等
從心入已如理而住爾時世尊現成正覺其
未久間以一切如來身語心金剛於一切如

來身自開覺已從須彌山頂詣菩提場到已
即於菩提樹下隨順世間轉其化事執言祥
草說此頌曰

大哉最上自利已 廣利有情一切教
所應調伏勤勇因 破彼邪外非見者

川七

世間所有不調伏 一切暗冥諸惡見

八

智光清淨大利圓 此中如應得成佛

說是頌時欲界諸天不了世尊此真實語即
作是言今此沙門何故乃能為求菩提作是
難事捍伏疲勞忍受諸苦爾時世尊即於是

處敷草坐已告彼天言汝天聖者依我所行
宜應施我大菩提果時欲界諸天亦復不能
解佛所說即時俱詣帝釋天主所到已於天
主前具陳上事是時帝釋天主即與欲界諸
天主衆共詣色界天主大梵天王所復陳上
事相與言議時大梵天王與欲界色界諸天
主衆并一切三界增上主宰大自在天共議
斯事是時大自在天即告普盡三界增上主
宰那羅延天等一切天主言汝天聖者當知
如來應供正等正覺隨順世間轉其化事現

成阿耨多羅三藐三菩提果勿謂人趣及天趣攝是故當知雖復生天天中所成畢竟不能證成佛果彼善所行我等宜應同往供養時大自在天等諸天主衆尋即共詣大菩提場世尊如來所坐之處到已頭面禮世尊足

川七

九

前白佛言世尊如佛教勅我等依行唯願世尊悲愍攝受復請世尊起於草座受我所獻微妙勝座於其座上證成阿耨多羅三藐三菩提果爾時世尊告諸天主言汝天聖者依我所行即當施我阿耨多羅三藐三菩提果

諸天王白佛言世尊非我所能施佛菩提若我有其力能我等豈不自證佛菩提果爾時世尊爲令了知如是義故即說頌曰

當知非色非無色 非實非虛亦非淨
此佛菩提大智門 實開覺已得成佛

彼諸天主等於須臾間默然而住是時世尊從草座起復告諸天主言諸天聖者汝能開曉此佛智不諸天主等白佛言世尊我等不能開曉佛智爾時世尊處于勝座復說頌曰
淨意如應所開覺 大菩提心堅固生

如理觀想於佛身 金剛薩埵堅固作

時諸天主等俱白佛言如佛教勅我如是行
言已即時悉離佛會爾時世尊於其晝夜隨
順世間轉諸化事降伏魔軍成阿耨多羅三
藐三菩提果已於普盡無餘諸有情界廣爲
利樂一切有情諸所作成普攝皆於自心而
住即以一百八名讚歎金剛手菩薩摩訶薩
頌曰

金剛薩埵大薩埵 無上大乘大主宰
廣大清淨大光明 稽首歸命大尊勝

聖金剛王大金剛	金剛一切諸如來
廣大精進大勇尊	稽首歸命大方便
金剛妙愛大清淨	一切悅樂大妙樂
無始無終勝樂門	稽首歸命廣大欲
金剛善哉大歡喜	如理作善勝喜悅
廣大歡喜大喜王	稽首歸命極勝喜
金剛妙寶大自在	自部灌頂大主宰
具一切寶大善明	稽首歸命勝莊嚴
金剛威光大光曜	廣大光明大明照
具大熾盛勝光明	稽首歸命佛光相

金剛寶幢大高顯	爲大勝幢施財者
具大寶杖虛空幢	稽首歸命施幢相
作金剛笑大笑相	具大慶悅大喜者
最勝喜樂喜迅行	稽首歸命大法喜
金剛勝法大妙法	具一切法善淨者
爲諸佛法勝法門	稽首歸命妙愛法
即大智劍金剛利	大慧復爲智慧者
爲大利器斷罪門	稽首歸命佛利劍
金剛表刹廣大輪	爲諸佛輪大伏藏
一切吉祥勝法門	稽首歸命法輪因

金剛妙語大語聚	離戲論語大文字
無文字中大誦持	稽首歸命佛真語
金剛羯磨妙勝業	善作事業大羯磨
祕密供養大供養	稽首歸命佛供養
金剛加護大勝鎧	最上甲冑大堅固
廣大真實大護門	稽首歸命覺精進
金剛吞伏大忿怒	警怖一切邪惡者
一切佛大方便門	稽首歸命勝牙相
大金剛拳大印契	大三昧縛勝縛者
勝妙印契大智拳	歸命金剛勝拳相

瞻禮恭敬及供養 彼諸如來常所作
無始無終法門中 大菩提心汝所說
汝爲諸佛勝依止 即諸菩薩大勇猛
於彼過去未來生 爲佛菩提最勝因
歸命金剛大薩埵 歸命金剛大妙寶
歸命金剛正法門 歸命金剛勝羯磨
我所稱讚汝勝名 金剛自性故頂禮
所生福聚施有情 願當得佛菩提果
若人正心而稱念 最上一百八名號
或但一稱發至誠 是人當得諸佛果

此佛所說覺智法門爾時一切如來異口同
音讚歎金剛手菩薩摩訶薩頌曰

金剛薩埵善哉者 金剛大寶復善哉
善哉金剛妙法門 善哉金剛勝羯磨
能善宣說此正法 無上金剛祕密乘

一切如來祕密門 大乘現證法中攝
佛說此經已一切如來并諸菩薩摩訶薩衆
聞佛世尊及金剛手菩薩摩訶薩所說皆大
歡喜信受奉行
佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第三十

此經一部梵本四千頌譯成三十卷總
二十六分自第一分至第五分終並大
乘現證三昧攝第六分至第十四分終
並金剛三昧攝第十五分至第十八分
終並法三昧攝第十九分至第二十二
分終並羯磨三昧攝自下四分並諸部
秘密教理所攝起

音釋

鎧可亥切
甲也

永樂北藏

現證三昧大教王經

第七二冊