

二經同卷

佛說末利支提婆華鬘經

佛說摩利支天經

盡七

佛說末利支提婆華鬘經

盡七

唐三藏沙門大廣智不空奉詔譯

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園與大阿羅漢二百五十人俱復有無量大菩薩衆彌勒菩薩曼殊室利菩薩觀世音菩薩

而爲上首及末利支等諸天龍神八部前後圍遶爾時舍利子即從座起偏袒右肩右膝著地合掌而白佛言世尊未來末世衆生作何法得脫諸難佛告舍利子諦聽諦聽我今爲汝說於此事爾時衆會歡喜踊躍重復勸請時佛世尊即說此言有天名末利支常在日前行日不見彼彼能見日即說呪曰南謨佛陀耶南謨達磨耶南謨僧伽耶怛你也訖他阿羅迦摩斯末迦摩斯阿豆摩斯支婆羅摩斯安達檀那摩斯摩利支波

羅摩斯那謨率都羝娑縛二合賀引

王難中覆護我賊難行路難失路曠野晝日夜中水難火難羅刹難鳩盤荼難支你鬼難中毒藥難佛語真實法語真實僧語真實天寶語仙人實語覆護我呪曰

怛你仚他阿羅拘利阿羅拘利吉利的羝勒叉勒叉我某甲薩婆婆油七聲鉢陀羅菩提婆伽夜斯亞禪毗音切馭婆賀

佛言若有人欲行此法者一切法中此法最勝若人欲得供養末利支天者應用金若銀

若赤銅若白檀若紫檀應用末利支天形像其造像法一似天女形身長大小一寸二寸三寸乃至一肘其中最勝者一寸二寸為好其作像又須得最好手博士遣受八戒齋日日洗浴著淨白衣作之其價直之者隨博士語索不得違價五七作此像已若苾芻欲行遠道二於袈裟片中裹著彼像若持五戒優婆塞於頭髻中盛著彼像大小便時離身放著不得共身上廁大小便利次說印及壇法

反又二小指二無名指在掌中右押左二頭指直豎頭相著二中指各松在二頭指背上頭相拄著二大指並豎搏二頭指側大指來去此是身姥陀羅尼

准前身印上各屈二中指上節頭向大指垂甲指背又屈二大指上節頭向掌中此是頭頂印

若比丘比丘尼袈裟中裏前像若俗人頭髻中著像即作此頭印以案像上二十一徧誦呪行於道路

准前身印唯開二頭指頭二分許即是護身印用之護身法

左手大指頭押無名指第一節文以餘四指把拳即是歡喜印若作此印誦呪向王臣邊者即前人歡喜

蓋七

左手屈臂牽向於前以頭指已下四指把拳復以大指押頭指甲上次開掌中作孔以右手伸掌從左手節上向手掌摩之到於孔上即以右掌覆蓋指孔上心裏作之左手掌是末利支心右手掌是末利支身於左手掌心

中我身隨在末利支天藏我身著末利支在我頂上護於我身此是末利支印口中數數誦呪者即得大驗行者不得喫飯唯食大麥乳酪酥菜等若不堪忍者自乞飯喫不得喫於衆僧之食如是滿足十萬徧即得驗也於淨潔道場中安末利支像已行者日日洗浴洗手漱口入道場作身印喚末利支安置已種種供養日日誦呪一百八徧或一千八十徧如是乃至滿十萬徧訖然後於好處所料理於地拔去惡物樹根瓦礫毛骨等已堅築

於地使平坦之其作壇日者臘月十五日以五色作之中心著末利支座座上畫著華座并像或即東面安使者名婆多羅室利夜北面安使者名計室你南面安使者名摩利你然後呪師喚之安置以香華飲食八槃燈十六盞種種供養已呪師在西門面向東坐誦呪一千八徧種種供養訖然後發遣之更有別法日月蝕日作此壇法者大得驗也若人欲東西遠行在路者先作水壇喚末利支安置已取秬米華和酥呪一徧一燒滿一

千八徧并誦呪隨所欲去處趣者得大驗又
更一法七日之中日日作水壇喚末利支安
置復著火爐然穀木樹火於此柴火中呪燒
杭米烏麻一百八徧并誦呪日三時時別一
百八徧乃至七日作此法訖向王臣邊者前
人散走也

盡七

四

又更一法若欲論議依前法火燒梨枝一百
八段一段一擲并呪七日作此法者得大論
師也

又法依前法火燒酥一百八徧并呪者一切

禽獸毒蟲不得侵害

又法若人欲得見末利支者依前法以穀樹
柴然火取天木二十一一段以酥蜜酪塗之火
燒并呪日日唯喫杭米飯乳酪三種不得食
餘物七日之中日日倍勝種種供養如是七
日作此法時第七日中末利支身現入道場
問行者言汝欲求何法是時行者隨意答之
時末利支聽許歸去即知得驗一切諸天亦
皆歡喜

又法七日之中每日三時火燒茴香草白蒿

蒲白芥子三種并呪訖向羅閣邊去者前人歡喜

又法欲向官人邊去者依前法火燒白芥子日日三時時別一百八徧并呪七日之中唯食秬米乳酪三種不得食餘物如是七日訖

向官人邊去者前人歡喜

五七

五

又法依前法火燒阿末羅梨葉一百八徧并呪呪如是七日治一切鬼病則得驗

又法依前法取大麥好擣勅使以蜜和作團大如李子一百八箇七日之中行者初日全

不喫食餘六日任意得食日日火燒所團大麥并呪作上歡喜印如是盡燒一百八團訖以水滅火後附其煙上薰兩手掌誦呪二十一徧願云使我之手作一切法種種得驗者即一切得驗前人歡喜

又法若人熱病取好青草擬口誦呪二十一徧以摩病者五十四徧并呪者即差

又法日日一徧誦呪三徧作大護身三徧作大結界五徧誦呪者所愛之人任意即得六徧誦呪結界夜入塚墓一切無畏

又法若欲遠行先於私房七徧火燒薰陸之香并呪訖著道行之時數數誦呪行者路中賊難鬼難等皆不得近也

又法依前法白月八日於淨室中取好香華與杭米飯少少火燒一千八徧行法之人一

日不食著淨潔之衣作此法者前人尊重恭敬供養

又法取牛糞未落地時以器承取莫著別處即用和水作水壇壇中心著佛像或佛舍利復取母犢并黃牛乳作酥盛著金鉢中以右

手無名指攪之於酥并呪其酥之上火若出者即知得大聰明一誦千偈若火不出唯煙與煖者即知得可可聰明若不得煙煖自身伏地擬口於酥器邊以右手無名指爲著喫酥即得少少聰明

又法於城東門外好料理地作四肘壇取坯六塼五箇中心著一四面各一又以四水罐盛水以柳枝塞口於四面塼上著之又取紫檀摩研水中即以其水灑於壇上以赤華供養於壇復以胡燕支四枚各著四水罐邊復以

五色線遶壇四面於壇四面之外以種種華香飲食泮與諸鬼於壇四門敷青草座呪師著好淨衣結跏趺坐於青草上喚摩利支及諸使者安置種種供養呪師手把青草誦呪以草從自頭向脚摩之一百八徧呪師手作不利支身印印中把青草向自頂著遣一弟子將壇上四水罐一一灌於呪師頂上竟然後呪師著好淨衣作護身印念佛禮佛禮摩利支訖取龍樹華與龍腦香及蘇合香三種七日之中呪師唯食秬米牛乳粥不得食餘

物日日呪於上三種藥一百八徧乃至第七日將彼藥安自頂上右肩左肩心上咽上額上者得驗此語不問有別法用

又法依前法若人患痔病取黑線作呪索病者頭東脚西卧於牀上以索繫著腰又以別

索繫其牀脚并呪如是呪二十一徧者痔病

即差若人患頸治法准上唯改前繫腰繫其頸上為異

又法取江水兩邊泥土以作一百鬼形像其中鬼王名曰毗那夜迦此鬼王頭者作象頭

形其餘諸鬼頭各各別作諸禽獸形其身手脚總作人形大小長短四指或八指許作之取紫檀木以於水研之用以其水和泥於地作壇以五色土於壇之上作座處中心一座北面二座南面二座東面二座於中心座上著於鬼王像其餘六座上總分著九十九鬼像以諸香華及然七盞酥燈飲食等種種供養并取安息香和酥火燒用以供養呪師於西門座面向東誦末利支呪七徧以七種色線呪二十一徧然後取壇三面諸鬼像聚就

於中心鬼王邊一處著之以其七色線總縛著彼鬼像訖取犢子糞一百八團一一火燒并呪燒一一團時一誦呪馭婆引合訶引於前引先喝云縛一切鬼然後唱云馭婆引合訶引如是盡一百八團竟別處掘地深至人腰作孔將彼所縛諸鬼像著於孔中以諸香華種種飲食供養彼鬼然後以土塞於孔上堅築以地平復其鬼永不得出若彼呪師業病臨死之時心中作意解放彼鬼彼鬼得脫若作此法者即得末利支大驗一切呪驗

又法一生之中日日唯食秬米乳粥數數誦
呪得大聰明四姓之中得婆羅門大愛念若
火燒酥酪乳者刹帝利愛念若火燒大麥乳
酪者毗舍愛念若火燒烏麻滓者首陀愛念
又法若人鬼病口全不語者呪水二十一徧
潑之即語

卷七

又法鬼病口合不語以袈裟角呪二十一徧
打之即語

又法手捻於灰呪之七徧散四方結界
又法以泥作彈九十箇各擲十方作大結界

又法若婦人難產呪烏麻油七徧以摩臍上
即得易產

又法若共他論議得勝時被他相憎瞋一準
相言

又共他鬭諍被他相言枷鎖官邊問罪是非
之時取白菖蒲呪二十一徧繫著右臂復以
右手作歡喜印并呪之即得大勝之理若數
誦呪種種得驗

又法若人被毒蟲螫者呪師取五色線作呪
索二十一結以繫自右手臂上訖向彼螫人

邊去取柳枝呪之數數以手摩彼人即差若人被害毒蛇所螫臨死之時呪師以自手掬取水漱口七徧誦呪以其水潑於病者二十一徧竟即差又若人身生惡瘡者和泥塗於瘡上二十一徧并呪即差又若畜生遇時氣

七七

九

病者於城正中央然穀樹火以牛乳火燒并呪即差夜裏應作此法其明日午時還燒穀樹火取白芥子油與白芥子相和火燒一千八徧并呪即差

又法取俱嚕陀木一千八段

此木相狀一似菩提樹一一

火燒并呪各一徧者一切鳩槃荼藥叉等鬼神皆悉歡喜若火燒冬苾少少一千八徧者一切魍魎悉皆歡喜若取塚墓之上樹木一千八段與烏麻相和火燒并呪一千八徧者一切大惡鬼神歡喜

又法若取菩提樹枝一千八段一一塗酥火燒一千八徧并呪者四大天王歡喜愛念又法若人癩病者呪師取一切穀相和以手掬取呪之火燒一千八徧者鬼神歡喜即得治病若取安息香擣之為丸塗酥火燒一千

八徧并呪者摩醯首羅及傍邊天一切歡喜
若依以前法作壇種種供養壇中心著佛像
或佛舍利取喝囉迦沙彌陀木此是菩薩樹之別名三
千八段與酥酪蜜中塗之一一火燒各一段
一呪如是盡三千八段作此法者造四重五
逆罪滅而得驗若行者依前法作水壇訖從
白月八日至十五日日日取紫薑木一千八
段塗酥火燒并呪者末利支即來入道場遂
其所願
爾時行者眼見末利支身得大驗若一日不

食作此法種種供養者得末利支大驗又若
欲得錢財者黑月十四日至十五日兩日之
中每日三時取烏麻杭米及杭米華三種火
燒并呪者即得錢

又法若欲得縛魔者七日之中日日取苦練

樹枝畫七一名菩提樹一千八段一一塗於白芥

子之油中火燒者即得縛若呪師或俗人行
此呪法時官府知之捉得者被枷鎖縛時數
數誦此呪縛求不得若人相瞋取烏麻油滓
與杭米糠相和火燒一千八徧并呪者即得

前人瞋即歡喜若取烏麻火燒一千八徧者
前人愛念歡喜

又法若欲得錢財者七日之中日日取石榴
草莖長六指一千八段一一火燒并呪者即
得錢財

又法欲向他人處索所愛物者取白菖蒲呪
之一千八徧繫自臂上乞之無所不得
又法二十一日日日三時取安息香擣之爲
丸一千八九用塗酥酪蜜中一一火燒并呪
者向王百官邊去者前人歡喜愛念若欲得

作網維者七日之中日日三時取衆名香擣
之爲丸一千八九一一塗酥火燒并呪者即
得網維

又法若行者洗浴入道場作水壇等種種供
養喚末利支安置如是滿十萬徧作此法訖

然後口云結界作模印隨行者所願皆得成就

一切難事易得辦之然破他人作法之事

爾時末利支白佛言世尊我有別法今欲說
者用好紫檀木廣三指長三寸其木一面刻
作末利支形作女天其像左右各刻作兩末

利支侍者亦作女形復以別紫檀木作蓋蓋之作此像已欲行遠道將於此像不離自身隱藏著之莫令聽人知日日數數誦呪若有所願欲作水壇壇中心安像喚末利支安置以種種供養復取蓮華一百八箇以供養之其供養法手取一一蓮華呪之以供養復以烏麻杭米火燒一千八徧并呪訖把像種種得驗此語應知上件諸法皆作水壇等種種供養如得驗之末利支說此法竟與諸天龍八部禮佛而退

怛姪他阿羅居隸阿羅居隸吉利帝底薩婆伽羅醯鼻薩菩烏波塗瑟齋鼻薩婆伊底庾烏波達囉脰鼻勒叉勒叉莫麼_其耶寫莎_{引合訶引}

有一本云作天像法其像二手左一手屈臂向上平橫當左乳前把拳拳中把拂形如講法師高座上所把形於其拂中作西國萬字文形亦如佛像背上字字四曲內各作日形一一著之著四箇日形其拂上作焰形右一手申臂及指解垂下其作像法畫像一種無

別其像身長一寸二寸乃至一肘

但姪他阿羅拘梨阿羅拘梨難利底路薩縛

聲伽囉醯鼻薩菩鉢路羅脍鼻薩婆伊都庾

鉢路羅鞞音弊曷勒又曷勒又摩麼曠夜寫莎

縛仁合訶引以後別此呪縛賊

五七

十二

曼殊室利菩薩說呪曰

歸命同千轉頭

那胃曼殊室利曳短摩羅菩多夜怛姪他醯

唎底瑟吒仁怛婆羯羅跢跢途徒麼遮羅

莎縛仁合賀引

又若在道行逢賊時呪手大姆指急把指遇賊無難若呪衣袂或衣衿左綏七徧急誦呪而過

除睡呪

怛姪他伊底彌底只底比迦那羶底波陀耻

莎縛仁合賀引

若人坐中多睡時於佛前至心誦七徧便少

無也

毗沙門呪曰

那謨裴鑠囉瞞拏寫摩訶曷囉闍寫施鞞娑

婆引合訶引施瞋跋趺犁娑婆引合訶引

若呪淨油七徧若二七徧用塗卧所乞財物

等得如所願

呪一切賊法

補魯那補魯那主嚕訶主嚕訶薩寫娑婆合二

盡七

十二

引訶引

更有呪縛賊呪

伽吒加吒 僧伽吒我今爲加吒終不爲解

加吒

又若被賊燒香誦呪若有疑者并稱名不知

者但當面誦呪呪之賊即自縛自道盜物得
已然後解放入驗也

佛說末利支提婆華鬘經

佛說摩利支天經

唐三藏沙門大唐智不空奉 詔譯

如是我聞一時薄伽梵在室羅筏城逝多林
給孤獨園爾時世尊告諸苾芻有天女名摩
利支有大神通自在之力常行日月天前日